

ذنيات ود. عربيات يتحدثان في الأسواق عن مسألة المشاركة بمجلس الأعيان

كتب - محمد سلامة

قال فضيلة الاستاذ عبد الحبيب ذنيات المراقب العام للأخوان المسلمين ان موضوع المشاركة في مجلس الاعيان سابق لوائه، وعنما يعرض علينا الامر من جلاله الملك ستقوم المؤسسة التشريعية باتخاذ القرار المناسب، مع اننا في السابق ومن حيث المبدأ كنا نشارك في مجلس الاعيان دون تحفظ. وأضاف فضيلة الاستاذ ذنيات انه وبالنسبة للمشاركة الإخوان في الحكومة فان هذا الامر محسوم، ولنا مع المشاركة في ظل السياسات القائمة حالياً. د. عبد اللطيف «البقية ص ١٧»

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

أطلب الملحق
٨ صفحات مجاناً

فلس

السبت ٨ رجب ١٤١٨ هـ الموافق ٨ تشرين الثاني ١٩٩٧م - العدد (١٣٣٧) - السنة السادسة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

«حرب الفوايزر» اشتعلت استعداداً لشهر رمضان

■ زواج القنصلين بين النجف - الحاق والده - شل
■ «الوان سات» صفحة يومية تعنى ببرامج المحطات الفضائية

في
ملحق

15

الجودة

صفحة متخصصة

3

بيان لوزارة الأوقاف حول

إطلاق العيارات النارية

2

الخمس عطلة رسمية

بمناسبة عيد ميلاد الحسين

الأسواق تصدر عدداً خاصاً بالانجليزية للمؤتمر عن الاستثمار بالأردن الذين هددوا بمقاطعة مؤتمر الدوحة عادوا وقرروا المشاركة

رسمية أفضل للاقتصاد بدير جلسة السياسات السيد ستوارت ايزنستاد وكيل الخارجية الأميركية حيث سيقترن د. هاني الملقي، وزير التجارة والصناعة والتموين الجلسة الخاصة بهذا الموضوع في اليوم الأول للقاء وهو اليوم الذي سيشهد كذلك عدة جلسات نقاشية تعالج المواضيع التالية:

■ مناخ العالم المتغير والتسويق بين الجهود الإقليمية والدولية في حماية البيئة. ■ ويشارك في الجلسة عن الأردن السيد بولس كفاية، المدير في وزارة التخطيط. ■ الإدارة التنفيذية في دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في القرن الجديد... الاستجابة للمتطلبات والاحتياجات المتغيرة في مجال التدريب والتعليم. ■ الاتجاهات المتغيرة في إدارة المياه ويرأس الجلسة السيد حازم الناصر، المستشار في وزارة المياه والري. ■ ويشارك فيها عن مصر مدير سد أسوان محمد العامر عثمان وعن السلطة الفلسطينية إيمان ربيعي. ■ الاقتصاد الفلسطيني ويرأس الجلسة الخاصة بهذا الموضوع ماهر الكرك، نائب وزير الاقتصاد الفلسطيني ومشاركة برادعي مدير عام الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار. ■ تمويل الدين والأسهم... تقديم أسواق رؤوس الأموال ويشارك في الجلسة السيد ميشيل ماركو، مدير عام مجلس مفوضي الأوراق المالية.

■ شعار مؤتمر الدوحة

■ وفود من مصر والسعودية وفلسطين والإمارات ومجلس التعاون الخليجي وتونس ومن غرف الصناعة والتجارة وجمعية رجال الأعمال الإقليمية بوجه خاص والاستعدادات الواجب اتخاذها لدخول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في القرن الحادي والعشرين. حيث تستضيف هذه القضية على تركيز المؤتمرين في جلسات اليوم الأول للقاء. ■ ومن أبرز أوراق العمل المقدمة حسب آخر برنامج للمؤتمر تلك المتعلقة بالسياسات والأصلاحيات المطلوبة لخلق بيئة استثمارية مواتية في المنطقة وسبل دفع الحكومات الى انتاج ادارة

أربعة نواب إسلاميين حصلوا على ٨, ٥% من الأصوات والدستوري ٢, ٥% والمرشحات ١, ٦% مجلس النواب الـ ١٣ حصل على ٣٠٤ آلاف صوت

■ النواب الإسلاميون الأربعة «العكايلة والأزيدة والإقطش ورافت» حصلوا على ١٧٧١٦ صوتاً ■ المرشحات الـ ١٧ حصلن على ١٣٠٨٢ صوتاً ■ فشل ٢٦ مرشحاً من نواب الدورتين ٨٩ و ٩٣ بالعودة إلى مجلس النواب

والحزب هم أكبر الخاسرين فلقد خسرت المرأة مقعدها وفشلت المرشحات السبع عشرة، رغم الاستعدادات المكثفة والدعاية الواسعة التي أحاطت بعملية الترشيح والدعم والمساندة أكثر من عام. فلقد حصلت المرشحات على ١٣٠٨٢ صوتاً أي ما نسبته ١, ٦% من مجموع الأصوات، في حين حصل الحزب الوطني الدستوري بمرشحيه الأحد عشر على ٢١٠٦١ صوتاً أي بنسبة ٢, ٥%.

ومن المعلوم أن كافة مرشحيه قد أخفقوا ما عدا الأمين العام ونائب الأمين العام اللذين استطاعا النجاح بفعل البعدين العشائري والجغرافي.

وحصل الإسلاميون الأربعة: د. عبدالله العكايلة، د. عبدالمجيد الإقطش ومحمد الازيدة ومحمد رافت على ١٧٧١٦ صوتاً أي ما نسبته ٢, ٥%.

■ البقية ص ١٧

من خلال الإسكان والأهلي والعقاري والقاهرة عمان والأردني الكويتي تعويضات العائدين تصرف الأسبوع الحالي وإجراءات التوزيع تعلن خلال يومين

تم تحويلها الى الدول المعنية سابقا (٤٩, ٣٩٠, ٠٠٠) دولار منها (٥٩, ٣٣٣, ٠٠٠) دولار الباقى عند مطالباتها ١٧٧١٦ مطالبة. (ج) وعد مطالباتها ٤٠٦٧ مطالبة. وقد وضعت اللجنة العليا للتعويضات، آلية محددة لعملية الصرف، وفقا لتعليمات الأمم المتحدة، والتي يتسلم بموجبها المطالبين ويعود لاربعين من مبالغ التعويضات التي

الأسواق

اشترت نتائج الانتخابات النيابية للمجلس النيابي الثالث عشر على جملة قضايا وحقائق أهمها ان صياغة المجتمع المدني لا تزال مشقة، ولا تستطع الصمود أمام العشائرية التي قويت بفعل «الصوت الواحد»، وأصبحت هذه العشائرية هي حل النجاة ان اراد ان يصل الى قمة البرلمان. استئناف الإرقام يؤكد ان المرأة

كتبت - نادية سعد الدين

من المنتظر ان تجسد البنوك التجارية المعتمدة، خلال الأسبوع الحالي، بصرف مبالغ تعويضات العائدين من الفتح (١) (وج) والتي تبلغ مطالباتها مجتمعة ٢٤ ألف مطالبة مبالغاً اجمالياً يقرب بـ ٦٠ مليون دولار.

وعلمت «الأسواق» من مصادر مطلعة، ان وزير العمل رئيس اللجنة العليا للتعويضات، سيدعو لعقد اجتماع مصرف للجنة، اما اليوم

عزيز يتوجه لنيويورك قريباً ويدعو للحوار مع الأمم المتحدة واشنطن تستعجل قراراً دولياً بالمواجهة العسكرية مع العراق

عواصم - وكالات. أكد الرئيس الأميركي بيل كلينتون أمس انه يعود الى الأسرة الدولية ان تقر، الرد على العراق ودعا شركاء الولايات المتحدة الى ان يكونوا «حازمين» في وجه الرئيس العراقي صدام حسين.

وقال كلينتون انه لم يعد هناك أي سبب للاعتقاد بان العراق يمكن ان يتراجع في مواجهةه الحالية مع الأمم المتحدة ودعا شركاء الولايات المتحدة الى «الحزم والتصميم».

أكد كلينتون انه يعود الى «الأسرة الدولية» ان تقر الرد على العراق مؤكدا انه سيفعل ما يوصيه حتى لا تضطر الولايات المتحدة الى التصرف بمفردها.

وفي مؤتمر صحفي مقتضب عقده في البيت الأبيض، التزم الرئيس الأميركي الصمت طويلاً عندما طرح عليه سؤال عن وجود أي سبب يدعو الى التفاؤل، في أن يكف العراق عن تحدي الأمم المتحدة، ثم أجاب متجهماً الوجه «لا ليس هناك أي سبب».

■ طارق عزيز في المؤتمر الصحفي

في أول مسرحية سياسية لهشام يانس بعد سفر نبيل صوالحة الشيخ أحمد ياسين وأولبرايت والأسد ومبارك على مسرح الرينبو

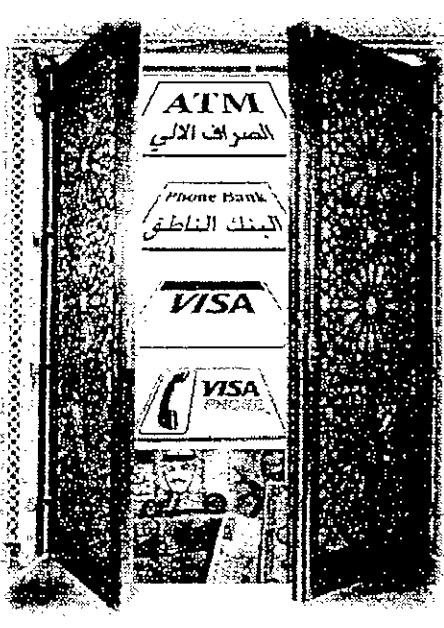
كتب - محمود الداود

بحضور سمو الأمير عبدالله بن الحسين وسمو الأميرة رانيا العبدالله وسمو الأمير رعد بن زيد والأمير فراس بن رعد والنخسور عبدالله الشور نائب رئيس الوزراء والسيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والسيد وزير المالية سليمان حافظ والعين ليلي شرف وعدد من الشخصيات العامة ورجال الاعلام افتتح مسرح هشام يانس أولى مسرحياته للوسم المسرحي الجديد بعرض مسرحية «السلطة في خدمة الشعب» في قاعة الرينبو، والتي تحاول كشف محاولات البعض لاستغلال السلطة التي بين يديه لتحقيق مآربه الشخصية سواء على الصعيد المحلي أو الصعيد العربي أو العالمي في قالب كوميدي ناقد. وقد طرحت المسرحية من خلال ٢٥ مشهداً مختلفاً على شكل استكشافات

الشيخ أحمد ياسين من الشخصيات التي جسدها هشام يانس

البنك العربي
يسر البنك العربي ان يعلن لعملائه الكرام عن البدء بتقديم خدماته المصرفية في موقع جديد في

القويضة



اعتباراً من يوم السبت ١٩٩٧/١١/٨
البنك العربي - القويضة
الحي الجنوبي - الشارع الرئيسي - بداية شارع المدينة الرياضية لشرق عمان
ص ب ٣٥١ الرمز البريدي ١١٥٩٢
هاتف : ٧٦٦٨٠١ - ٧٦٦٨٠٢ ، فاكس : ٧٦٦٨٠٣
نوسع شبكة فروعنا ونطور خدماتنا من أجل راحتكم
زوروا موقعنا على شبكة انترنت http://www.arabbank.com

جوائز حسابات
التوفير لدى
بنك الإسكان
(طالعوا ص ٨ و ٩)

العملة	السعر
جنيه استرليني	١.٦٩٢٠
مارك ألماني	١.٧٧٠٢
فرنك سويسري	١.٣٩١٧
ين ياباني	١٢٤.٢٠
فرنك فرنسي	٥.٧٨٨٠
ليرة إيطالية	١٦٧٥.٥

في الرياضة اليوم
الوحدات x البقعة (٤ - صفر)
تصفيات اسيا لمونديال فرنسا
قطر x ايران (٢ - صفر)
اليوم تلعب
اليابان x كازاخستان
وغدا الإمارات x كوريا ج
● ص ٢٠، ٢١ ●

الأردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة سوريا ٢٠ ل. س. العراق ٧ دنانير البحرين ٣٠٠ فلس السعودية ٥ ريالات الكويت ٥٠٠ فلس الإمارات ٤ دراهم عُمان ٢٠٠ بيضة اليمن ١٠ ريالات السودان ١٠ جنيهات مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم المغرب ٥ دراهم.

مع الناس المفاجأة ليست مفاجئة!!

ما هي الأسباب وراء سقوط المرأة المدوي، وفقدتها لمقدمها الوحيد، والنتائج المتواضعة جداً للآحزاب... وخاصة ما تجلّى بفشل الأحزاب الوسطية «الوطني الدستوري» إذ فشل ٩ مرشحين ونجح اثنان ويسار الوسط «الديمقراطي الوحدوي» إذ نجح مرشح وفشل ثلاثة.

... بدون لف ودوران، نعتقد ان النتائج كافة محكمة للصوت الواحد هذا الصوت الذي احيا العشائرية» وبالتالي فالعشائرية نجحت» والعشائرية هي التي تحكم بالنتائج، والعشائرية هي التي حددت مسارها..

وليس بعيداً ان نقول ان سقوط مرشحي الوطني الدستوري، والديمقراطي الوحدوي، كان لضعف القاعدة العشائرية، او لتشرد اصوات العشيرة لكثرة عدد المرشحين في حين ان نجاح السيدين المجالي والروابدة كان بسبب البعدين العشائري والجغرافي ولولا التجاؤهما الى هذين البعدين لما نجحا..

فالأحزاب كما ثبت لم تعد قادرة في ظل «الصوت الواحد» على حمل المرشحين ونجاح بعض الحزبيين امثال «البطانية» في اريد، العوران في الطفيلة، حمارنه في مادبا وحتى حدادين في عمان وحدادين في الزرقاء، كان بفعل العشيرة، والعشيرة فقط..

في حين تؤثر النتائج لا بل تؤكد ان مجتمعنا لم يصل بعد الى مرحلة المجتمع المدني.. وان العشائرية لا تزال تسك بعقده وأزادته وقراره، وهذا هو التفسير المنطقي الوحيد لسقوط المرأة المدوي.

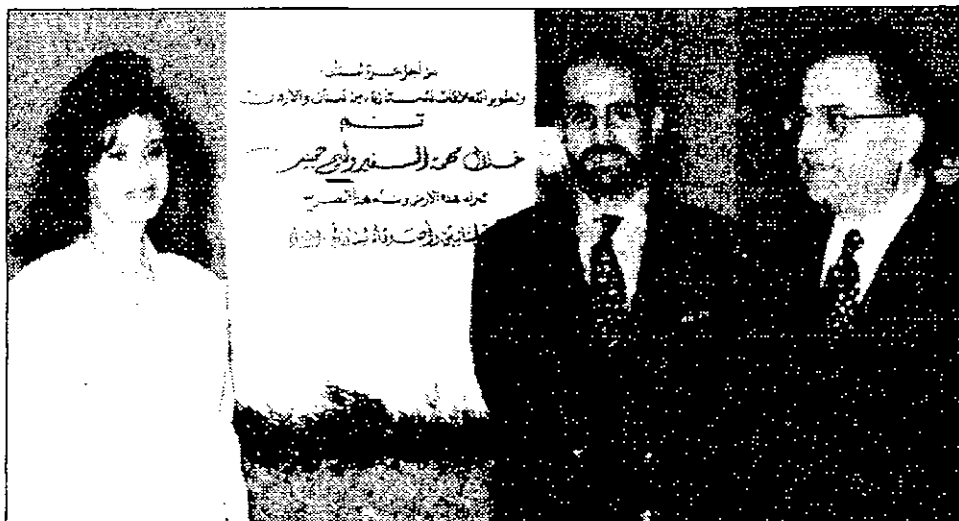
فالمجتمع العشائري والعقيدة العشائرية لم تستوعب بعد نجاح المرأة بدلاً من الرجل ولم تصل بعد الى مرحلة الايمان ان المرأة قد تمثل المجتمع الذكوري، وتضع حدا لسيطرة الابوة والمجتمع البطريركي كما يقول د. هشام الشرايبي فكان انحيازه المطلق للرجل حتى كان النتائج جاءت ردة اعتباراً وبروح ثائرة لما حصل عام ١٩٩٣ حين حصلت المرأة على مقعد واحد في الدائرة الثالثة.

هذه النتائج وعلى المستويين: فشل المرأة والأحزاب تستوجب الدراسة المتأنية المستندة الى الأرقام.. وتستوجب أيضاً إعادة صياغة قانون انتخابات عصري ومتطور للحد من سيطرة العشائرية ان لم يكن الغاؤها كشرط اساسي لقيام مجتمع مدني ومؤسسات مدنية حتى لا نفاخاً في الانتخابات القادمة بسقوط ما تبقى من بقايا الأحزاب ونعيد للبحث من جديد عن بدايات النهضة.

النهضة.

رشيد حنين

العلاقات الاردنية اللبنانية متينة جداً ومبنية على الاحترام المتبادل



سمو الامير طلال بن محمد وسمو الاميرة غيداء طلال والسفير اللبناني في حفل افتتاح السفارة



الاستاذ د. وليم حبيب سفير لبنان في الاردن

د. وليم حبيب سفير لبنان في عمان يتحدث لـ «الأسواق»

لبنان لن يستعد عاقبته بعد ولا يزال

يتعرض للعدوان الاسرائيلي المتواصل

كتب: عبد الرحيم غنام

تربط الاردن لبنان علاقات حميمة وثيقة على الصعد كافة بهدف نقل صورة واضحة عن هذه العلاقات وعن عمل السفارة اللبنانية في مجالات تسهيل سفر المواطنين الاردنيين الى لبنان وتمتين العلاقات الاردنية اللبنانية، التقينا السفير اللبناني في عمان الاستاذ الدكتور وليم حبيب الذي فتح لنا قلبه وتحدث بكل صراحة ووضوح، وفي بداية هذا اللقاء رحبنا بالاستاذ الدكتور وليم حبيب ضيفاً عزيزاً على صفحات جريدة «الأسواق» وتميننا ان نوقف في نقل الحقيقة التي توفر الجهد والوقت على المراجعين للسفارة اللبنانية وعلى العاملين فيها.

سفارتنا تستقبل طلبات الاردنيين والعراقيين والفلسطينيين والاجانب

الاطار السنوي، واصبح هذا العشاء وهذا الاطار تقليداً سنوياً وانت تعرف ان الرئيسة الفخرية لهذه الرابطة هي سمو الاميرة غيداء طلال التي تدير يوماً بعداً في توجيه نشاطات الرابطة، وان السيدة ليلى شرف هي الرئيسة التقنيّة للرابطة، وهناك عدد من الشخصيات المرموقة الاردنية واللبنانية التي تضفي الهيئة التثقيفية للرابطة.

السفير: - بعد كل هذه التوضيحات الهامة جداً هل تخرج على العلاقات الاردنية اللبنانية

الرابطة

السفير: لبنان والاردن اقرب بلدين عربيين لبعضهما البعض، فالشعبان اللبناني والاردني تربطهما علاقات جيدة ليس من جديد بل منذ زمن طويل جداً

فقط السعيد الاقتصادي والتجاري والثقافي الامور تسير بشكل جيد وقد تتطور بشكل افضل مما هي عليه، وأنا شخصياً ابدو الى المزيد من التبادل بين البلدين فالاردن ولبنان كل منهما يكمل الآخر اقتصادياً واثنى تشجيع الاستثمار والتصدير بين البلدين فاستيراد الاردن للضائع اللبنانية على

الافتتاح انوعاها بالبيع التي يحتاجها الاردن وتخفيف التكلفة الجمركية مما يساعد على انتشار البضائع اللبنانية في

الاردن ويوصلها الى المواطن الاردني وكذلك الحال بالنسبة للضائع الاردنية التي يحتاجها لبنان.

بالبيع هناك اتفاقيات بين الاردن ولبنان وتنص ان تجتمع اللجنة المشتركة

الاردنية اللبنانية قريباً في عمان لتسعين وتعيد الاتفاقيات التي سبق توقيعها بين

لبنان والاردن.

هذا البناء الحضاري، واستطاعنا أيضاً زيادة عدد الموظفين، الا اننا لا نستطيع تسهيل التعليمات الواردة اليها من الخارجية اللبنانية في بيروت والتي تعدد لنا ان تمنح التثقيفة وعلى من تحجب.

الرابطة الاردنية اللبنانية

السفير: منذ بضعة اشهر تم الاعلان عن تشكيل الرابطة الاردنية اللبنانية ترى الى اين وصلت هذه

الرابطة

السفير: الرابطة الاردنية اللبنانية وجدت لتشكل جسراً يضاف الى الجسور التي تربط بين لبنان والاردن والرابطة مشككة من نخبة من الاردنيين واللبنانيين وتهدف الى تشجيع النشاطات الثقافية والفنية والاقتصادية والتجارية بين البلدين، والرابطة التي شكلت قبل عام تقريباً بدأت الان تمارس نشاطاتها في

البيروت والتي ستظهر قريباً على الملأ ومنها مثلاً حوار مفتوح في عمان مع

محافظ البنك المركزي في لبنان، ولقاء بين رجال الأعمال الاردنيين واللبنانيين

يجري في عمان، وهناك رحلة لزيارة آثار بيروت التي اكتشفت مؤخراً، والاطلاع على حركة العمران التي تقوم الان في

الوسط لتجاري ببيروت.. هذه المشاريع جزء من برنامج الرابطة وسيسجل عن

بيروت في القريب العاجل، اصف الى تلك ما تقوم به الرابطة من لقاءات بين

ارادنا مثل اقامة العشاء السنوي النج، نخت الى الرابطة مباشرة دكتوراً لاحتفالنا

بالعيد الوطني عيد استقلال لبنان وكذلك

بالحديث

ان يفهموا لماذا؟

مشألاً انسان ليس لديه عمل في مؤسسة وغير متزوج، ويريد ان يغيب الى لبنان بحجة السياحة، وتعرف السباحة في لبنان مكلفة جداً وليس لديه القدرة على هذه التكاليف فمن الطبيعي ان يكون لديه اهداف اخرى غير

هذه الفئة من الناس.

واذا اردنا تطبيق التعليمات الواردة اليها عن طريقنا فلن نمنح سوى حوالي ٥٠٪ فقط من التثقيفة للحصول على

التثقيفة.

مشاكل

السفير: ماهي اهم المشاكل التي كانت تعاني منها السفارة اللبنانية

في عمان

وتعكس بالتحالي

على المراجعين

السفير:

السفير: حقيقة

اهم ما عانيتا منه

وعلى مدار اربعين عاماً تقريباً هو

ضيق المكان في

مقر السفارة القديم، والذي لا يتبع المجال لحركة الموظفين في السفارة وفي

الوقت نفس لا يفسح المجال امام طلبة، واختصار شديد نؤكد لهم اننا

ارسلنا لسيادهم الى الامن العام اللبناني، وسيتم اناء بعد حين، ولكن بعض هؤلاء لا يقتنعون حتى عندما ترفض

طلباتهم من لبنان، ويسرون على معرفة

الاسباب... وأنا استأصل هل هناك سفارة اذا رفضت طلباً لحد المراجعين

تعتبر ان من واجبا ان تبين اسباب

الرفض؟ طبعاً لا...

السفير: لقد اوضحتم بعض اسباب

الرفض من خلال تكرر بعض التعليمات الواردة اليكم والملاحظ ان

قصة الشباب هم الأكثر رفضاً من السفارة اللبنانية لماذا؟

السفير: ما في شك ان بعض

الفئات العمرية «الأشخاص المعين» نحن

في السفارة غير مخولين في منحهم

التثقيفة بلجهم من الشباب والغرض

باجراء مهم جداً وهو انخراط

المعلومات اللازمة عنهم ضمن

الكيبيوت، واصبح لدينا اكثر من ٦٠٠

من رجال الأعمال لديهم ارقام

هذه الارقام تخولهم الحصول على

الفيزا فوراً ويون اي تأخير، وبذلك

توفر عليهم الوقت الى حين موافقة

الجهات المعنية في لبنان على منح

تقديماً بطلب الموافقة على منح مثل

هذه التأشيرات وتختلل الموافقة

عليها، ونحن لا نطلب من اصحاب

الأعمال الحصول على السفارة

للحصول على التأشيرة الا بالارة

الاولى وبعد ذلك يمكن تقسيمها عن

طريق اي شخص يرسل السفارة

ومعه المعلومات

الواقعية

والواقعية

السفير:

السفير: صحيح

ان بعض السيد

يتحملون الى مع القفل ثم يتحملون

معي ويشرح لهم التعليمات الواجبة

لبنان ويقوم هؤلاء وهم فئة قليلة يحاولون

الاساءة للعاملين في السفارة وبعضهم

يدعي انه امن ولم يعمل بشكل

جساري.. ونحن نتبين.. كيف يعني

اين لحد رفض منه مفرزة وامثال

قذالة لا يشكلون التثقيفة في المناقشة

تكرر سابقاً بينما هم حصلوا على

التثقيفة وتعتبرون ذلك واجب تقوم به

ولا يتحسسون عن المعاملة الحضارية

والانسانية اللائقة بهم وخاصة في المبنى

الجديد.

باختصار استطيع القول ان لبنان في

السفارة اللبنانية تعليمات واضحة اما

اننا نستطيع منح تأشيرة سفر او لا

نستطيع، ولا مجال لتثقيفة لأي شخص من خلال الرابطة.

رجال الأعمال

السفير: وماذا بشأن اصحاب

الأعمال والذين من الضروري سفرهم

الى لبنان؟

السفير: نستطيع القول اننا علمنا

على منح التأشيرات لاصحاب

الأعمال وباسهل السبل حيث قمنا

الحصول على الموافقة المسبقة من

النورية العامة للامن العام اللبناني وذلك

بعد تقديم ملف كامل الطالب غير وكيله

وبواسطة الجامعة المعنية «التي

سيبرس بهاء وتأتي الموافقة السفارة

وتقوم حينها بمنح الطالب تأشيرة سفر

الى لبنان، فطالب لا ينبغي زيارة لبنان

ليضمن ايام ثم يعود بل ينبغي للامانة

هناك وهذا يستخدم الموافقة الامنية

مسبقاً وسهلاً على المراجعين من الطلبة

وعلى الموظفين في السفارة وضعت

اعلانا دائماً على باب السفارة خاصاً

بالطبة توضح فيه كيفية الحصول على

تأشيرة السفر للزيارة في لبنان والاتقاة

فيه، ورغم ذلك ياتي بعض الطلاب

ويطلبون منا تأشيرة سفر للزيارة وفي

وقت متأخر من افتتاح الجامعات، ولا

يأتي الا بعد ان فشل في تحقيق السفر

للمواطنين الاردنيين ممن لم يحصلوا

على تأشيرة سفر الى لبنان

ومعظمهم يؤكد انه قدم الالبيات

والوثائق التي تشجع له السفر الى

لبنان سواء للتجارة او الزيارة او

الدراسة ما فكلهم

السفير: حقيقة نحن في السفارة

اللبنانية نعلم ان هذا الموضوع... فنحن

نستقبل يومياً من ٢٠٠ الى ٤٠٠ طلب

تأشيرة سفر الى لبنان، ويتم الموافقة

على حوالي ٨٠٪ من هذه الطلبات وقطع

ما نسبته ١٠٪ لا يتلقا الموافقة الفورية

كثيرهم من الطلبة يطلب من اصحاب

هذه الطلبات الرجوع بعد فترة زمنية

حتى يتبين انهم من الامن العام في

لبنان، ويقوم بإرسال كل المعلومات

للتفوزة لبنان عن هؤلاء الشباب ينتظر

الرد بالرفض او القبول، ومن تكتبه

للموافقة تصل به مرجح ان كان لبنان

رقم هاتف ومن يرادنا تقديم ويكل

الاساليب الحضارية ببالغة الرد الذي

وصلنا..

طلبة الجامعات

السفير: وماذا عن التأشيرات

الخاصة بطلبة الجامعات والذين

يتحصنون للدراسة في لبنان... كيف

يتم منحها من قبل السفارة في عمان؟

السفير: لدينا هنا تعليمات خاصة

تص على اصول منح التأشيرة الخاصة

بسفر الشباب والشابات الذين يذهبون

لدراسة في الجامعات اللبنانية وتصح

صراحة على ان لا تمنح تأشيرات

الطلاب للدراسة في لبنان الا بعد

حفاظات بيبي ليدو الجديدة

توفر السعادة لجميع أفراد العائلة

فابت

انا ميسوط لاني بلعب
وتحرك مع اصحابي بسعوله

لانه الحفاضة فيها
٤ خيوط مطاطة

وماما منظمته
انه الحفاضة ما بتسرب

لانه فيها حواجز
منع التسرب
وحشوة إضافية
شديدة الامتصاص

ولما بابا ميسوط
عشان بتوفر على جيبته كلب

لانه فيها شريط لاصق
يمكن استعماله
عدة مرات
ولانها بنفس السعر القديم

إنتاج شركة فابت لصناعة الورق الصحي ذ.م.م. هاتف المبيعات ٤٠٢٢٢٥١

بيان لوزارة الاوقاف

اطلاق العيارات النارية بالمناسبات يخالف احكام الشريعة السمحة

اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الداء التالي لحث المواطنين على عدم اطلاق العيارات النارية: تشير الاصاحيات الصادرة عن الدوائر الرسمية الى زيادة نسبة الاصاحيات الناتجة عن اطلاق العيارات النارية في المناسبات الاجتماعية المختلفة... حيث تقرر هذه الاصاحيات ان عدد قضايا اطلاق العيارات النارية يبلغ عنها لعام ١٩٩٦ بلغ (٨٢١) قضية وصل عد الاصاحيات قضايا على قضايا (٤٢١) اصاحية و (٦) حالات وفاة... ولقد ازدادت نسبة اطلاق العيارات النارية في المناسبات الاجتماعية في الآونة الاخيرة مما ترتب عليه في المقابل زيادة عدد حالات الاصابة والوفاة، وذلك يعني ازهاق ارواح بريئة وترويع نفس امته وبث الحزن والأسى واللوعة بين العديد من الأسر، وتحويل الاقراخ الى اقراخ والمسررات الى اقراخ، وشحن النفوس بالاحقاد والبغضاء وإثارة الفتن بين افراد المجتمع ونشر الرعب والفرق بين الشيوخ والنساء والأطفال... مما يتناقض مع الغايات الاسلامية النبيلة والاهداف الانسانية السامية لهذه المناسبات الاجتماعية ويخالف احكام الشريعة السمحة، التي نصت على وجوب حماية النفس الانسانية وضرورة المحافظة عليها من اي اعتداء او قتل بغير حق، وتخليط العقوبة على مخالف هذه الاحكام.

فقال تعالى: (من قتل نفساً بغير نفس او ساء في الارض ففكنا من قتل الناس جميعاً، ومن احياها ففكنا احيا الناس جميعاً) وهذا إن دل على شيء فانه يدل على درجة حرمة هذا الانسان وكرامته عند الله تعالى، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لؤلؤ الدنيا أهون عند الله من قتل امرئ مسلم).

كما حذر الإسلام كل التحذير من ترويع المسلم وتخويفه، حتى لو كان عن سبيل المزاح، فقال عليه الصلاة والسلام: من أشار الى اخيه بحديدة فإن الملائكة تلغنه حتى يترج، ولو كان اخاه لأبيه وأمه، وقال صلى الله عليه وسلم: لا يشر احكمك بالسلاح فانه لا يدري لعل الشيطان يترج في يده فيقع في حفرة من النار، ويقفهم من ذلك ان القتل الخطأ لا يعني من العقوبة في الآخرة علاوة على العقوبة في الدنيا، بالإضافة الى ما في ذلك من ضرر للامم العام والخاص، والذي يعد بدوره مذكراً لضرورة اخرى -على الأقل- من الضرورات الخمس، هي ضرورة حفظ المال الذي جعله الله لنا قايماً، قال تعالى: (ولا تؤثروا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قايماً) وعد ذلك من التثبيث الذي هو من اعمال الشياطين، فقال تعالى: (إن الباذرين كانوا إخوان الشياطين).

ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل حرمة المال كحرمة الدم، وذلك في خطبته الشهيرة في حجة الوداع، حيث قال بوضي المسلمين وإن معاكم واملوكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا، ومن الأمور الخالقة التي يكرهها الله

مجلس الادارة

HOME NEWS

السبت ٨ تشرين الثاني ١٩٩٧ - العدد (١٣٣٧)

دعكم

انتخابات

ما هي الأسباب وراء سقوط المرأة المدوي، وفقدتها لمقدمها الوحيد، والنتائج المتواضعة جداً للآحزاب... وخاصة ما تجلّى بفشل الأحزاب الوسطية «الوطني الدستوري» إذ فشل ٩ مرشحين ونجح اثنان ويسار الوسط «الديمقراطي الوحدوي» إذ نجح مرشح وفشل ثلاثة.

... بدون لف ودوران، نعتقد ان النتائج كافة محكمة للصوت الواحد هذا الصوت الذي احيا العشائرية» وبالتالي فالعشائرية نجحت» والعشائرية هي التي تحكم بالنتائج، والعشائرية هي التي حددت مسارها..

وليس بعيداً ان نقول ان سقوط مرشحي الوطني الدستوري، والديمقراطي الوحدوي، كان لضعف القاعدة العشائرية، او لتشرد اصوات العشيرة لكثرة عدد المرشحين في حين ان نجاح السيدين المجالي والروابدة كان بسبب البعدين العشائري والجغرافي ولولا التجاؤهما الى هذين البعدين لما نجحا..

فالأحزاب كما ثبت لم تعد قادرة في ظل «الصوت الواحد» على حمل المرشحين ونجاح بعض الحزبيين امثال «البطانية» في اريد، العوران في الطفيلة، حمارنه في مادبا وحتى حدادين في عمان وحدادين في الزرقاء، كان بفعل العشيرة، والعشيرة فقط..

في حين تؤثر النتائج لا بل تؤكد ان مجتمعنا لم يصل بعد الى مرحلة المجتمع المدني.. وان العشائرية لا تزال تسك بعقده وأزادته وقراره، وهذا هو التفسير المنطقي الوحيد لسقوط المرأة المدوي.

فالمجتمع العشائري والعقيدة العشائرية لم تستوعب بعد نجاح المرأة بدلاً من الرجل ولم تصل بعد الى مرحلة الايمان ان المرأة قد تمثل المجتمع الذكوري، وتضع حدا لسيطرة الابوة والمجتمع البطريركي كما يقول د. هشام الشرايبي فكان انحيازه المطلق للرجل حتى كان النتائج جاءت ردة اعتباراً وبروح ثائرة لما حصل عام ١٩٩٣ حين حصلت المرأة على مقعد واحد في الدائرة الثالثة.

هذه النتائج وعلى المستويين: فشل المرأة والأحزاب تستوجب الدراسة المتأنية المستندة الى الأرقام.. وتستوجب أيضاً إعادة صياغة قانون انتخابات عصري ومتطور للحد من سيطرة العشائرية ان لم يكن الغاؤها كشرط اساسي لقيام مجتمع مدني ومؤسسات مدنية حتى لا نفاخاً في الانتخابات القادمة بسقوط ما تبقى من بقايا الأحزاب ونعيد للبحث من جديد عن بدايات النهضة.

النهضة.

رشيد حنين

هذه

بطنانية

والحقل الصحفي الخاصة

الجزل والثاني لربانة الكنة

MIR OX الذي سيعقد في

في موعد لاستدلاء الفنان

محدودة، ويستطيع الاضحة

متحان عن طريق المركز

للتعليمي بالسرعة المتف

هذه الفرصة الهامة

أولاده

عمهم البار

بو خالد

هاترة البلقا

هند حسن من ناخيك

خدمة وطنك واهلك تحت

ده الامين

زبل

خاء

سني

لوم

مبل

بقة

نفة

ع ان ابقى عند حسن ظنكم وفي

بالدعاء داعياً الله عن رجل ان

لها الحبيب بعبادة جلاله الله

خليل اسماعيل صوير

مؤتمر منظمة

المستوى كما
متوسط
والتي لقط
التي ١٩٩٨
التفصيل
الزراعة ا
والدولة و
التي ١٩٩٩
العامي
مبيعات
وليفة أجد
الجوانب
الريفية.
وقال د
المؤتمر
موضوع
بالغذاء من



افتتاح مكتب مبيعات
والعجز للخطوط الجوية

افتتح الدكتور خالد عبدالله بن بكر مدير عام
قوية السعودية مكتب مبيعات التذاكر وال
الحقيبة والشعار الجديد للخطوط السعودية
شاورف استضيف مدير الخطوط الجوية
البرين السيد محمد الغفاري الدكتور بن بكر
في تقديرة تسلمت جميع مكاتب السعودية
التي تباد على تقديم افضل الخدمات لعملاء

نشرة نقابة وك











حركة البواخر في ميناء

1-	ماسبوليا
2-	ماسبوليا
3-	ماسبوليا
4-	ماسبوليا
5-	ماسبوليا

ANTILOVTSY	جود باغلوپولوتسکی
DRAGON	الانچ داراجون
VIRGINIA	سولونچو لیرجینیا
Y STAR	یوکرادی ستار
S-4	4-کیپولوس
IC-K	ک-ایونیک سن
I-1	1-ایکاتانانا
IRIS	ایریریس
	1-ایون
ARIA	ایرانا ماریا
	1-ایریجان
	1-ایقون
	1-ایزیریا
	1-ایکاتانان
IANZAN	ایانسان
JA ACE	آکاسیلیا آس
IAN STAR	ایانستار

PROFIT **	مربح
EA	الذئبة
MARINER **	البحار
PEROR **	البحر
VORITA	البحر
1	1
1	1
JADY **	البحر
SEA-1	البحر
TUNE **	البحر

COMMODITIES

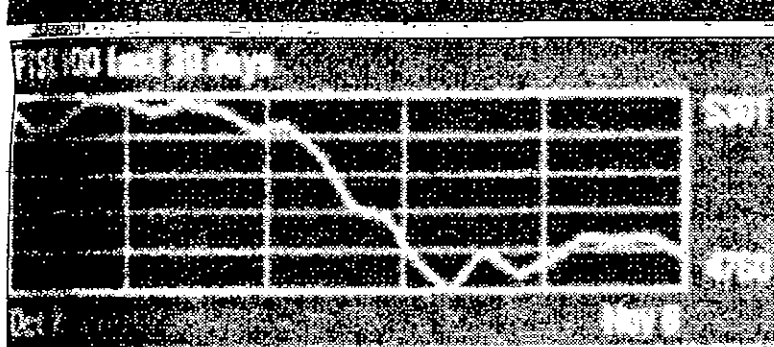
Description	Value		Change		Prices Quoted:
Gold Spot	308.75		3.70	1.21%	
Silver Spot	4.85		0.07	1.46%	
Brent 1 Month	19.63		0.40	2.00%	
Copper 3 Mth LME	1966.5		3.0	0.15%	
Aluminium 3 Mth LME	1620.5		0.5	0.03%	
Cocoa 3 Mth LFFE	1037.0		2.0	0.19%	
Coffee 3 Mth LFFE	1550.0		25.0	1.59%	
Sugar (White) 3 Mth	308.00		0.00	0.00%	
Wheat 3 Mth CBT	356.50		1.50	0.42%	
Corn 3 Mth CBT	282.00		1.00	0.36%	

Livestock & Meat			Petroleum		
		Chicago (CME)			London (IPE)
Pork Bellies		cents per lb.	Brent North Sea Crude Oil		\$ per bbl.
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Oct. '98	\$1.38	0.25	Sep.	0.00	-19.79
Nov.	\$1.05	0.57	Oct.	19.86	0.39
Dec. '98	\$1.20	0.33	Dec.	19.92	0.37
		cents per lb.			New York (NYMEX)
Pork Bellies		Change	Light Sweet Crude Oil		\$ per bbl.
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Oct. '98	0.0000	0.00	Sep.	0.00	-20.67
Nov.	\$1.4500	-0.60	Oct.	20.88	0.49
Dec. '98	\$2.0500	-0.50	Dec.	21.03	0.43
Feeder Cattle		cents per lb.	Home Heating Oil		\$ per gal.
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Oct. '98	0.0000	-76.80	Sep.	0.5777	0.00
Nov.	78.2000	-0.02	Oct.	0.5850	0.01
Dec. '98	79.3750	0.33	Nov.	0.5935	0.01
Live Cattle		cents per lb.	Unleaded Gasoline		\$ per gal.
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Oct. '98	0.0000	-70.35	Sep.	0.60	0.00
Nov.	\$6.8750	-0.30	Oct.	0.60	0.01
Dec. '98	0.0000	0.00	Dec.	0.60	0.01
		Chicago (CME)			
Lumber		\$ per 1000 ft.	Natural Gas		\$ per num btu's
Month	Price	Change	Month	Price	Change
Sep.	0.0000	0.00	Sep.	0.00	-3.27
Oct.	295.0000	-2.20	Oct.	3.29	-0.11
Nov.			Jan. '98	3.26	-0.09

STOCK MARKETS

Description	Value	Change	Percent
<u>London FTSE100</u>	4764.3	99.5	▽ 2.0%
<u>Frankfurt DAX</u>	3699.8	124.0	▽ 3.2%
<u>Paris CAC40</u>	2699.7	82.1	▽ 3.0%
<u>Milan MIBTEL</u>	14791	311	▽ 2.1%
<u>Swiss Performance</u>	3455.1	68.4	▽ 1.9%
<u>Madrid IBEX35</u>	6317.5	163.7	▽ 2.5%
<u>Amsterdam All Share</u>	578.20	14.5	▽ 2.4%
<u>Brussels BEL20</u>	2295.5	68.6	▽ 2.9%
<u>Stockholm SX General</u>	2859.5	64.5	▽ 2.2%
<u>Oslo Total</u>	1317.4	16.3	▽ 1.2%
<u>Copenhagen KFX</u>	181.23	2.86	▽ 1.6%
<u>Helsinki HEX</u>	3425.0	90.7	▽ 2.6%
<u>Austria ATX</u>	1272.1	37.1	▽ 2.8%
<u>US DJIA</u>	7558.7	124.5	▽ 1.6%
<u>Tokyo Nikkei 255</u>	15836	697	▽ 4.2%
<u>Hong Kong Hang Seng</u>	10104	308	▽ 3.0%
<u>Singapore Straits Times</u>	1671.2	19.3	▽ 1.1%
<u>US NASDAQ</u>	1601.9	21.5	▽ 1.3%

FT STOCK EXCHANGE

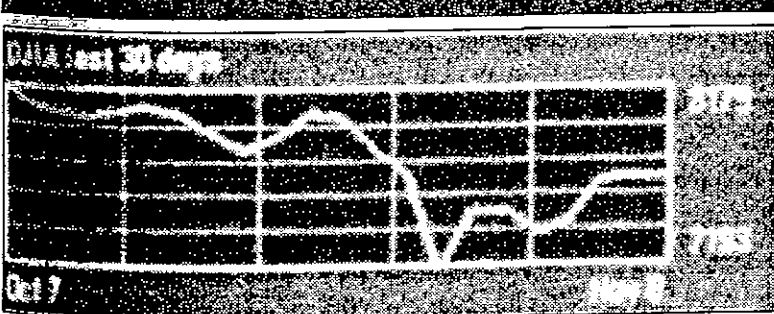


Most Active	Volume	Price	Change
PANEMIX	36.0 MLN	2.25	0
ASA GROUP	16.1 MLN	192	63
SINCE TRANSPORT & TRADING CO	15.4 MLN	400	-11.5
BRITISH TELECOMMUNICATIONS	14.4 MLN	452	-4
ASA GROUP	12.3 MLN	156.5	0.5

Top 5 Gainers	Volume	Price	Change
ASA GROUP	16.1 MLN	192	63
RODIME ORD	291,000	1.25	0.25
ALLANCE RESOURCES	102,000	27	2
HARD LOCK EUROPA	35,000	138.5	10.
RAKES SOFTWARE	56.2 MLN	4	0.25

Top 5 Losers	Volume	Price	Change
BOG GROUP	786,000	981	-28
COSTAIN GROUP	448,000	35	-9.5
OMNIMEDIA AIM	910,000		-0.25
WESTOR TECH AIM	20,000		-4
TELEMETRIX	32,600	62	-9.5

DJIA (18.30 GMT)

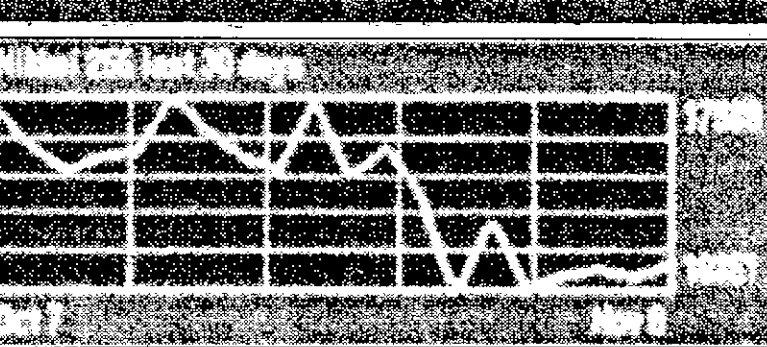


	Most Active	Volume	Price	Change
WESTERN DIGITAL CP	4.14 MLN	24.1875	6.0625	
COMPAQ COMPUTER CP	4.06 MLN	63.8125	1.6875	
TELECOMUNOS BRASILEIRAS SA ADS	3.56 MLN	96.0	6.125	
TUPPERWARE CP	3.55 MLN	25.375	1.125	
PHILIP SVCS CP	2.87 MLN	16.125	0.4375	

	Top 5 Gainers	Volume	Price	Change
WESTBRIDGE CAPITAL CP	137,000	0.875	0.25	
PENQUITT CP CL.B	40,600	0.34375	0.09375	
QUALITY FOODS CENTERS INC	1.11 MLN	59.75	8.125	
DEBELLECTRONICS INC	15,900	0.9375	0.125	
US FUNDS INC	1,000	0.34375	0.03125	

	Top 5 Losers	Volume	Price	Change
WESTERN DIGITAL CP	4.14 MLN	24.1875	-6.0625	
L A GEAR INC	118,000	0.75	-0.125	
KOREA MOBILE TELECOMMUNCS CP	1.08 MLN	5.25	-0.8125	
FIDELITY ADVISOR KOREA FD INC	185,000	4.375	-0.625	
POHANG-IRON & STEEL (40.177)	177,000	15.125	-2.125	

NIKKEI STOCK EXCHANGE



Most Active	Volume	Price	Change
SANYO SEC	23.5 MLN	5	-1
YAMAICHI SEC	11.9 MLN	173	-32
SAKURA BANK	11.9 MLN	452	-20
HIITACHI	8.18 MLN	898	-52
SUMITOMO BANK	8.17 MLN	1150	-80

Top 5 Gainers	Volume	Price	Change
YAOIAN JAPAN CORP	953,000	6	1
SUMIKURA INDL	3,000	166	26
MITSUBISHI CONSTRUCTION	11,000	240	37
INUI STEAMSHIP	17,000	145	15
FUKUSHIMA BANK	40,000	230	19

Top 5 Losers	Volume	Price	Change
CEMENTIND	5,000	250	-55
SANYO SEC	23.5 MLN	5	-1
TOYO TAKASAGO DRY BATTERY	3,000	200	-40
SUMITOMO CORP'S LEASING	6,000	281	-55
KOYO IRON WORKS & CONST	15,000	155	-30

Frankfurt DAX

Most Active	Volume	Price	Change
DEUTSCHE TELEKOM AG	1.06 MLN	32.50	0.25
BAYER AG	874,000	58.25	-2.42
DEUTSCHE BANK AG	862,000	108.55	-3.45
BAEFG AG	842,000	56.20	-2.35
SIEMENS AG	731,000	104.20	-3.60

Hong Kong Hang Seng

Most Active	Volume	Price	Change
BRANSFIELD HLDGS LTD	93.7 MLN	0.310	0.035
CHINA TREASURE TELECOM HLDGS LTD	87.4 MLN	0.87	-0.03
FIRST ASIA INTL HLDGS	81.9 MLN	0.260	-0.030
CHINA MERCHANTS HATHONG	80.1 MLN	11.15	-0.70
CHUNG HWA DEV HLDGS	71.5 MLN	0.285	-0.010

التقرير المالي اليومي



بالتعاون مع بنك الأردن

٣٢٤-
إن بيانات العمالة التي تم التصريح عنها قبل افتتاح سوق الأسهم الأميركي ساعدت في دفع الدولار إلى الأسفل، لأن توقعات المستثمرين بانحسار سوق الأوراق المالية انخفضت أخيراً بعد إعطى الإشارة بتخفيض للحلقة الأميركية مرة أخرى. ويتوقع للمستثمرين أن الدولار لن ينعش البيانات الاقتصادية الصادرة مؤخراً عن نسبة البطالة في أميركا، وأنه سوف يتحرك بشكل واضح مع حركة الدولار. إن أعداد البطالة خارج القطاع الزراعي لنهتدئ تزيين أول كما أعلنت عنه أجهزة الإحصاء الاقتصادية منذ ٢٨٤ فإن مقابل التوقعات بأن تكون البطالة عند ٢٨٤ في المئة منذ سنوات كانت ٢٠٪ مقابل التوقع بأن تكون ٣٠٪
بالرغم من النمو البطيء الكبير الذي حققته الدولار أمام العملة الأوروبية فإن المعلنين يعتقدون بعدم لجوء البنك الفدرالي الأميركي لرفع أسعار الفائدة على الدولار وذلك على خلفية بانخفاض الاقتصاد الأميركي يعيش حالة انكماش وتوقف في نتاجه للمحلل المالي إنجرام إن وعدت المستثمرين ضمن المستويات الطبيعية، بما بالإضافة إلى تحقيق الشركات الأميركية أرباحاً مرفوعة لربع الثالث لعام ١٩٧٨ مما سيجنب تخلفاتها على ليرة أسعار الأسهم في مستوياتها الطبيعية.
ومن جانب آخر فتوصل بعض الباحثين إلى أن الطلب القياسي لتكاثف المعنفة في أميركا يعكس حاجة كبيرة تخضع متراجح ما بين ٥ ٪ إلى ١٠ ٪ من المعنفة في ألمانيا، بما يعكس عدم الخوف من أي تخفيض للدولار الألماني.
إن المشكلة الرئيسية يمكن أن تنشأ في حالة ارتفاع الدولار الأميركي مقابل الليرة الألمانية بثلاثة أرقام صحيحة، حيث سيحدث ذلك خسارة على المستثمرين والسياسي ويضع المتعامل في حالة الخوف واضطراب. وعليه فإن الشؤون العام لدى المعلنين بأن طلبات الأوراق الماسة للدولار مقابل الليرة كانت سبباً عاماً يعاني منه سوق العملات الحالية.

أسعار الفائدة على ائوات الدين العام وشهادات الایداع وسعر إعادة الخصم لدى البنك المركزي الأردني بتاريخ ١١/٦

١	سعر إعادة الخصم	٨,٠٠ % سنوياً
٢	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالبنك الأردني لأجل ثلاثة أشهر	٧,٥٠ % سنوياً
٣	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالبنك الأردني لأجل ستة أشهر	٧,٤٥ % سنوياً
٤	سعر الفائدة على شهادات الإيداع بالبنك الأردني لأجل سنة	٧,٨٠ % سنوياً
٥	سعر الفائدة على التغطيات إعادة شراء شهادات الإيداع بالبنك الأردني	٩,٥٠ % سنوياً
٦	سعر الفائدة على إصدار سندات الخزينة لأجل خمس سنوات	٨,٥٥ % سنوياً
٧	سعر الفائدة على إصدار سندات الخزينة لأجل سبع سنوات	٨,٢٥ % سنوياً
٨	سعر فائدة الإقرض المرجح فيما بين البنوك المحلية واحدة	١,١٦ % سنوياً

أعلى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ١,٥٠٪	
أدنى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ١,٠٠٪	
مجموع المبالغ المقرضة: (٢١,٤٥) مليون دينار	عدد البنوك المشاركة: (٣)
	عدد العمليات: (٨)

حركة أسعار صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

مارك الماتي	فونك فرنسي	جنيه استرليني	ين ياباني
١,٧٢٦٦	٥,٧٨٠٠	١,٦٩٦٠	١٢٤,٣٠
١,٧٠٠٠	٥,٦٩٥٥	١,٦٨٤٠	١٢٣,١٥
١,٧٠٦١	٥,٧١٥٠	١,٦٩١٠	١٢٤,١٥

أسعار الفوائد على العملات الأجنبية حسب أسعار الأسواق العالمية*

العملة	شهر	ثلاثة اشهر	سنة اشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٤٠٠	٥,٥٠٠	٥,٥٧٠	٥,٧٠٠
مارك الماني	٣,٢٥٠	٣,٤٨٠	٣,٦١٠	٣,٨٦٠
جنيه استرليني	٧,١١٠	٧,٢٣٠	٧,٣٠٠	٧,٤٤٠
فرنك فرنسي	٣,٢٥٠	٣,٤٣٨	٣,٥٦٣	٣,٨٧٥
ين ياباني	٠,٣١٣	٠,٣٢٠	٠,٣٤٥	٠,٣٦٥
فرنك سويسري	١,٥٥٠	١,٧٥٠	١,٨٠٠	٢,٠٠٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار أميركي

اسعار الصرف للدولار الأميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٧٦٦	١,٧٦٦
جنيه استرليني	١,٦٩١	١,٦٩٢
فرنك سويسري	١,٣٩١	١,٣٩١
ين ياباني	١٢٤,١٥	١٢٤,٢٠
فرنك فرنسي	٥,٧١٥	٥,٧١٨
جولدر هولندي	١,٩٢٣	١,٩٢٦
لير ايطالي	١٦٧٤,٧	١٦٧٥,٥
ايسمسرو	١,١٥٨	١,١٥٨

--	--	--	--

أسعار المعادن الثمينة	شراء	بيع
ذهب	٣٠٩,٧٠	٣١٠,٢٠
فضة	٤,٨٧	٤,٨٩
دولار/ أونصة		

الخريشة يتزأ وفد الاردن

مؤتمر منظمة الاغذية والزراعة الدولية يبدأ اعماله في روما الاثنين



مجمع الخريشة

عضوينة السيد سمير مصاروة
سفير الاردن لدى ايطاليا والنكتور
وليد عبيد مدير التطوير
والترتيب والمهندسة نينا البيبي

لوائح وتشريعات منظمة الاغذية والزراعة الدولية واتفاقيات التعاون بين المنظمة والهيئات والراكز الدولية والاقليمية المتخصصة.

وقال ان المؤتمر سيقتر برنامج عمل ومشروعات وأنشطة المنظمة للعام القادم والذي تبلغ تكاليف تمويله بحود ٢٥٠ مليون دولار.

ويتضمن مشروعات الشروة الحيوانية وتطبيقات النظائر المشعة والتكنولوجيا والتغذية ومصائد الاسماك والحيات والبحوث وادارة الموارد الطبيعية والمرأة والسكان ودعم دول العجز الغذائي لزيادة انتاج الغذاء والتعاون الفني.

ويضم الوفد الاردني في

الاغذية والزراعة الدولية. وقال السيد الخريشة ان المؤتمر سيعقد في روما في الفترة من ١١ الى ١٩ من الشهر الجاري في مقر المنظمة في روما.

وسيستعرض المؤتمر التقارير المعدة من قبل المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة ومنظمة السامية للأمم المتحدة ومنظمة الفاو بهذا المجال.

وسيقتال المؤتمر بالبحث نظم المعلومات والخراط الخاصة بالاعتماد الامن الغذائي على الصعيدين الدولي والقطني وكذلك التعاون مع البنك الدولي والهيئات الدولية والاقليمية المتخصصة اضافة لبرنامج منظمة

المستوى المحلي. كما يبحث المؤتمر الخطة متوسطة الاجل بشأن الغذاء والتي تغطي الفترة الممتدة ما بين ٢٠٠٣ و٢٠١٥ وتطلعات المنظمة لتنفيذ الخطط والمشروعات الزراعية المعتمدة على المستويات الدولية والقطرية للفترة ما بين عامي ١٩٩٩ الى ٢٠٠٠ اضافة للتقارير والتطورات المتعلقة بمشروعات مؤتمر القمة العالمي ووفية لجنة الامن الغذائي وكذلك الجوانب المتعلقة بالتنمية الريفية.

وقال السيد الخريشة ان المؤتمر سيعقد بشكل رئيسي موضوع حقوق الانسان وحقوقه بالغذاء من حيث اعتماد تعريف

عمان. يترا. بشارك الارين في مؤتمر منظمة الاغذية والزراعة الدولية لالام المتحدة الذي بدأ اعماله في العاصمة الايطالية روما امس بوفد برئاسة السيد مجمع الخريشة وزير الزراعة وقال السيد الخريشة لوكالة الانباء الاردنية ان المؤتمر سيعقد في روما في الفترة من ١١ الى ١٩ من الشهر الجاري في مقر المنظمة في روما.

ويستعرض المؤتمر التقارير المعدة من قبل المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة ومنظمة السامية للأمم المتحدة ومنظمة الفاو بهذا المجال.

وسيقتال المؤتمر بالبحث نظم المعلومات والخراط الخاصة بالاعتماد الامن الغذائي على الصعيدين الدولي والقطني وكذلك التعاون مع البنك الدولي والهيئات الدولية والاقليمية المتخصصة اضافة لبرنامج منظمة

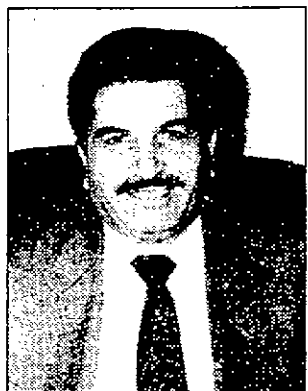
افتتاح مكتب مبيعات التذاكر والحجز للخطوط السعودية

افتتح الدكتور خالد عبدالله بن بكر مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية مكتب مبيعات التذاكر والحجز ببيروت في الحصة والشعار الجديد للخطوط السعودية.

هذا وقد اصطحب مدير الخطوط الجوية العربية السعودية بالارن السيد محمد الغباري الدكتور بن بكر وصحبه الكرام في جولة تفقيد شملت جميع مكاتب التذاكر بالارن حيث خلالها المدير العام على تقديم افضل الخدمات لعملاء السعودية.

في معرض الصناعات الغذائية العالمي «الانوجا» بمدينة كولون الالمانية

١٤ مليون دولار قيمة صفقات بيع مباشر ومؤجل لمنتجات زراعية اردنية



د. سالم اللوزي

غرام الواحد الى (١٠) دولار. واكد اصحاب الشركات الاردنية التي شاركت في معرض «الانوجا» على ان المشاركة كانت مهمة وايضا جديدا للانتاج الاردني مشيرين الى ضرورة زيادة حجم المشاركة الاردنية في هذا المعرض وغيرها من المعارض مستقبلا.

واعربوا عن شكرهم لمؤسسة التسويق الزراعي ومؤسسة تنمية الصادرات التي تمت مشاركتهم في المعرض تحت مظلتها مما عزز الثقة بالانتاج الاردني. كما ان المشاركة فتحت افقا واسعا في مجالات تطوير عمليات التصدير واساليب الشحن والتغليف اضافة الى تطوير الصناعات الغذائية الوطنية وزيادة حجم التصدير الى الاسواق العربية والاوربية.

كما اشاروا الى ضرورة وضع الحلول المناسبة لمشاكل الشحن الى الاسواق الاوربية من حيث نعدم كفاية الطاقة الاستيعابية للطائرات. ويشير هذا الى ان الدول الانانية وهو من اكبر المعارض العالمية وشارك فيه يزيد على ٢٥٠ شركة زراعية من ٩٧ دولة. وزاره ما يزيد على ١٦٠ الف زائر من مختلف انحاء العالم.

صفقة منها ما يزيد على ٢٠٠ الف دولار اميركي صفقات بيع مباشر. بينما زادت صفقات البيع المؤجل حسب ما صرح به مندوبو الشركات عن ١٣,٥ مليون دولار اميركي.

واضاف الدكتور اللوزي بان هدف المؤسسة من المشاركة في مثل هذا المعرض هو تنمية الصادرات الاردنية الزراعية والترويج لها وفتح اسواق جديدة امامها بالإضافة الى اطلع المشاركين الاردنيين على تجارب وخبرات الدول الاخرى المشاركة مما يساهم في تنمية خبراتهم وتطوير انتاجهم بما يتلاءم واحتياجات الاسواق المستوردة. وما يجدر ذكره ان القاعة الاولى في التفرؤن الاناني قد اختارت الجناح الاردني من بين مجموعة اخرى من الانجحة المشاركة وقامت بعرضه في برنامجها الصباحي الذي يشاهده غالبية السكان الا ان ما اسهم في الترويج للمنتجات الاردنية في السوق الاناني.

واشار الدكتور اللوزي بمشاركة القطاع الخاص وقال انه بدون مشاركة هذا القطاع لنا فائلا لا نستطيع تنفيذ اية بروتوكولات وعقود تصديرية في الاسواق



الدكتور خالد عبدالله بن بكر يفتتح المكتب

افتتاح مكتب مبيعات التذاكر والحجز للخطوط السعودية

افتتح الدكتور خالد عبدالله بن بكر مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية مكتب مبيعات التذاكر والحجز ببيروت في الحصة والشعار الجديد للخطوط السعودية.

هذا وقد اصطحب مدير الخطوط الجوية العربية السعودية بالارن السيد محمد الغباري الدكتور بن بكر وصحبه الكرام في جولة تفقيد شملت جميع مكاتب التذاكر بالارن حيث خلالها المدير العام على تقديم افضل الخدمات لعملاء السعودية.

سندريلا بالأجنحة... وأكثر

فوط نسائية

إنتاج آخر

فاين

عادي

٢٠ فوطه

ماكسي

١٤ فوطه

طبعة خاصة ناعمة

حافظ على الجفاف الدائم

أطراف مستديرة

لراحة أكبر

حشوة خاصة

لتصاق الجسم

شريط لاصق

لتثبيت الفوطه

أجنحة جاذبية

لصق حزامه افضل

فتحات جاذبية

لتنعيم الجسم

إنتاج شركة فاين لصناعة الورق الصحي ذم. هاتف ٤٠٢٢٥١ ص.ب. ١٥٤ عمان ١١١١٨ الأردن

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية				
حركة البواخر في ميناء العقبة ليوم الخميس الموافق ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٧				
اسم الباطره	الخط البحري	تاريخ	المغادرة	الوصول
١- ماسوفيا	MASOVIA **	خطوط باسيلك المانيه	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٢- مونوسكو	MONUSZKO **	خطوط شيوبلوك	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٣- ريجينا ماري	REGINA MARIS	باخرة سياحية	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٤- كاميليا اس	CAMELLIA ACE	خطوط موال	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٥- يونغ من	YONG MEN **	خطوط كينكو	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
البواخر الراعية				
١- جيرد بانفلوفتسي	GEROI PANFLOVTSY	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٢- فليينج دراغون	FLYING DRAGON	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٣- سترونج فيرجينيا	STRONG VIRGINIA	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٤- ميركوري ستار	MERCURY STAR	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٥- كيمولوس	KIMOLOS-4	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٦- ماريانك	MARIANIC-K	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٧- تاتيانا-١	TATIANA-1	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٨- لبي هبريس	LBG HEBRIS	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٩- هوك-١	HAWK-1	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٠- آنا ماري	ANNA MARIA	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١١- ريجاد	RIGAD	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٢- آتون	ATON	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٣- ماري	MAREB **	خطوط روافد البحر الاحمر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٤- ادامانيان	ADAMANIAN	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٥- كاميليا اس	CAMELLIA ACE	خطوط موال	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٦- كاليفورنيا ستار	CALIFORNIA STAR	باخرة سياحية	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
البواخر المنتظمة				
١- مليون بروف	MILLION PROFIT **	خطوط فينو	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٢- الماكيا	AL MAKEA	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٣- شيان مارينر	CHIAN MARINER **	خطوط بان اوشن	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٤- امبيرور	IPEX EMPEROR **	خطوط الكتل	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٥- موال فافوريتا	HUAL FAVORITA	خطوط موال	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٦- ابراهيم	IBRAHIM	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٧- آنا ال	ANNA L	خطوط سكول	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٨- يا يانغ	YI YANG	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
٩- ابن القاهسي	IBN AL QADY **	خطوط الملاحة العربية المتحدة	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٠- اناستاسيا	ANASTASIA-I	مستاجر	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١١- بان فورتون	PAN FORTUNE **	خطوط بان اوشن	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧
١٢- كارمن	CARMEN	خطوط بان اوشن	١٧/١١/٩٧	١٧/١١/٩٧

٥٠ ألف دينار الجائزة الكبرى

بنك الاسكان
THE HOUSING BANK
AN INTERNATIONAL COMMERCIAL BANK **بنك تجارى دولى**

جوائز التوفير لدى بنك الإسكان تدفع (دفعة واحدة) عدداً ونقداً

الحائزة الثانية

الجائزة الثالثة

١٢٥٠
 دینار
 بیت
 فلاہا الخیار رقم ٢٠٥

وقیمتہ ۲۵ دینار
 فی ہا التعداد ۱۴

المُجَانِزَةُ الرَّابِعَةُ

الجائزة الخامسة

وقیمون و دیار
فلا بهما الخسیر قوم ۱۷۵۹

وقیمتہ ۷۵۰ دینار

فانہما الحسب: رقم ۱۷۲۷

مدى فـ ع الكـ كـ

جوائز فروع الاردن

الحوائز من فئة ٧٥ دينار فازت بها الحسابات التالية

[illegible]

الجوائز من فئة عشرة دنانير فازت بها الحسابات التالية

المركز الرئيس		جبل		تابع المدينة		جبل الحسين		الوحدات		ماركا		سقف السيل		جبل القاج		حي الامير حسن		الهاشمي الشمالي	
تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ
الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع	الرجوع
1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970
1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990
1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030

ادخر لنفسي

تابع جوائز حسابات التوفير لدى بنك الإسكان

[illegible]

جوائز فروع فلسطین

الجوائز من فئة ١٠ دنانير فازت بها الحسابات التالية																								الجوائز من فئة ٧٥ دينار فازت بها الحسابات التالية				
رام الله																								رام الله				
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦	٢٠٠٠٥٤
٢٠٠٩٥١	٢٠٠٠١٦	غزة	٢٢٠٠١٦	٢٢٠٠٥٤	٢٠٠١١١	٢٠٠٠٥٤	٢٠٠٠١٦																					

ادخر لنفسك وبنك الاسكان يكافئك = بنك الاسكان بنك تجارى دولى

محافظة العاصمة

الدائرة : الثالثة الانتخابية

عدد المقاعد	عدد المقتربين	مسلّم	مسيحي	شركسي/ شيثاني	مجموع	نسبة الأصوات	ترتيب	الاسم	اللقب
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١	علي حسين محمد أبو الرقاب	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٢	رعد غريب عبد الرحيم البكري	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٣	لطفي عبد الله عبد الطيف البرغوثي	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٤	محمد خير عبدالله فهد زيد الكيلاني	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٥	مارتن نصوح راي ويا	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٦	حكيم محمد دقار جراد	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٧	محمد حسن محمود سعيد	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٨	خليل جميل عارف بركات	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٩	طارق عمر سراج الحموي	مسلّم
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٠	قنحي عبد الحميد صالح صنوبر	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١١	خليل حنا خلف حدادين	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٢	املي عيسى خليفة نقاع	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٣	عبدالله بطرس عوده قواس	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٤	فرح موسى فريج البريضي	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٥	منذر جريس هوشيل الهلوسة	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٦	عيسى غايد سليمان الدمانات	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٧	نورما حنا نصار شطارة	مسيحي
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٨	تاييف خالد محمد مولا	شركسي/ شيثاني
٣	٢٧٨٢٩	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٩	توجان فيصل قلاجري كوجح	شركسي/ شيثاني

الدائرة : الثانية الانتخابية

عدد المقاعد	عدد المقتربين	مسلّم	مسيحي	شركسي/ شيثاني	مجموع	نسبة الأصوات	ترتيب	الاسم	اللقب
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١	عبدالحيد محمد محمود الاقش	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٢	محمد حسين سلمي الكون	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٣	محمد احمد سالم النوبت	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٤	علي موسى صافي الزين	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٥	محمد ابراهيم محمد علان الوض	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٦	محمد عبد الرزاق محمود اسعد الحسيري	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٧	محمد فلاح العايد البرايسه العجة	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٨	خليل محمود حسين الحسانة العبيدي	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٩	عمر حسن هلمان هلمان	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٠	محمد يوسف سليم البليصين	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١١	يعقوب حسن علي سليمان الكسواني	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٢	جاسر رضوان محاور المعاطة	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٣	جمال محمد طاهر سليمان المفلوحي	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٤	قنحي كامل عبدالقادر جرادات	مسلّم
٣	٢٧٠٠٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٥	يوسف محمد عبدالمعطي سلامة العجوري	مسلّم

الدائرة : الاولى الانتخابية

عدد المقاعد	عدد المقتربين	مسلّم	مسيحي	شركسي/ شيثاني	مجموع	نسبة الأصوات	ترتيب	الاسم	اللقب
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١	راشد عوده الراشد البرايسه	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٢	خليل حسين خليل عطية	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٣	حمادة يوسف حمادة الفراغة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٤	نخب عبدالله حامد خطاب	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٥	سالم عبدالله سليمان الهديان	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٦	يوسف محمد قنحي العبدلات	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٧	غالب عبيد سليم الشومر	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٨	محمد عبد الرحمن ارثيمة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٩	حماد محمد قنحي ابو جاموس	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٠	فخري صالح علي القريايوي	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١١	احمد عبد حسين العواينة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٢	مخلص عوده عيسى عوده	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٣	نهاد عبد ارثيمة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٤	صالح علي صالح رحال	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٥	عائشة سالم سالم الخولجا الرزم	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٦	عبدالحليم محمد صالح خالصة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٧	خالد محمد مصبح القناوي	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٨	زهير موسى عبد الرحمن العزة	مسلّم
٣	٣٣٥٨٧	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٩	فاخر جويث عبد الطيف الكيالي	مسلّم

الدائرة : الرابعة الانتخابية

عدد المقاعد	عدد المقتربين	مسلّم	مسيحي	شركسي/ شيثاني	مجموع	نسبة الأصوات	ترتيب	الاسم	اللقب
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١	برجس شاهر صايل الحيد	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٢	محمد صالح عبدالله ابو زيد	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٣	محمد ابراهيم راشد الحنيص	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٤	علي محمد عبدالهادي محرم (علي شقين)	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٥	صالح علي عواد الزبون	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٦	كامل سليمان حسن ابو تين	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٧	فاطمة احمد عبد حسونه	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٨	علي فهد احمد الزبون	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٩	عبدالهادي محمود حسين ابو حماد	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٠	سامي اسماعيل علي ابو زيد	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١١	ماجد عبدالكريم علي النصر	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٢	ابراهيم محمد نوران الطهراني	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٣	حسني ابراهيم حسين بابيه	مسلّم
٣	٢٨٨٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٤	زكريا محمد عبدالرحيم العفشان	مسلّم

الدائرة : الخامسة

عدد المقاعد	عدد المقتربين	مسلّم	مسيحي	شركسي/ شيثاني	مجموع	نسبة الأصوات	ترتيب	الاسم	اللقب
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١	محمد عواد فرحان النعمات	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٢	محمد داود عبدالجليل النوايسه	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٣	محمد يوسف احمد العبادي	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٤	محمد عبدالهادي حسن المتاسه العجارمة	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٥	سمير عبدالكريم فهد السكر	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٦	زيد مطلق عبدالجليل الشرايفه	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٧	يوسف عبدالخالق ثابت الشهبان	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٨	فروس اسماعيل عسكر المصري	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	٩	سعود شاذية عبد الشهبان الخبايسه	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٠	محمد محمود فلاح القرعان	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١١	مير حسني شواف صوير	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٢	خليل اسماعيل ابراهيم صوير	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٣	مولود يحيى اسماعيل الخطيب	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٤	محمود مسلم يارمه بيتو	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٥	ليلى فيصل قلاجري عدنان	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٦	ميام عمر كملات توفوق	مسلّم
٣	٤٨٢٢٢	١٠٥٠	١٣٠٦	١٥٠٠	٣٨٥٦	١٠٠	١٧	محمد خير اسحق يوسف خض	مسلّم

الترتيب	المقعد	الاسم	مجموع الاصوات	نسبة الاصوات الى المقتربين
١	مسلّم	محمد عبدالله الحمد ابو حبيب	٣٠٠٠	٢٦,٢
٢	مسلّم	احمد صالح سليمان عويدي العبداني	٢٨٣٣	٢٥,٩
٣	مسلّم	احمد عوده عاكب الحلاحلة العجمارة	٢٤٨١	٢١,٧
٤	مسلّم	عساف عديريه اكابك الحساف	٢٣٦٢	٢٠,٧
٥	مسلّم	محمد مصطفى ذارع الحنواز	٢٢٦١	٢٠,٢
٦	مسلّم	عطا فضيل مصطفى الشهبان	٢٠٩٥	١٨,٣
٧	مسلّم	لعلي محمود محمد عثمان التبريتاني	٢٠٢٢	١٧,٨
٨	مسلّم	احمد علي كريم النهاز	٢٠٠٤	١٧,٦
٩	مسلّم	محمد حسين مناور الحرايرة العبداني	١٩٧٥	١٧,٢
١٠	مسلّم	عبدالحليم عواد ناصر الخاصص	١٩٧١	١٧,١
١١	مسلّم	ياسر ابراهيم عبدالكريم المهرات	١٥٣١	١٣,٢
١٢	مسلّم	عبدالحديد سلامة مرزوق العفيشيات	١٥١٥	١٣,١
١٣	مسلّم	محمد يوسف محمد شيخان العجمارة	١٤٥٨	١٢,٨
١٤	مسلّم	محسن احمد عبدالله محسن البيسي	١٣٩٠	١٢,٤
١٥	مسلّم	عبدالله عبدالحديد عبدالله الشليحات	١٣٦٨	١٢,٧
١٦	مسلّم	عبدالكريم عواد العنواذ العنيزيات	١١٢٢	٩,٨
١٧	مسلّم	خوسين خليفة سالم اللوزي	١٠٧٧	٩,٥
١٨	مسلّم	محمد عيسى محمد عيسى	١٠٧٤	٩,٥

قوائم سائرين في الدائرة الانتخابية

اسم المرشح	الدائرة	أصواته في ٩٧	ملاحظات
ذيب عبدالله	الأولى	٢٦٢٦	لم يفرز
حماد أبو جاموس	الأولى	١٦٧٦	لم يفرز
توجان فيصل	ثالثة	٤٢٢٧	لم يفرز
محمد إبراهيم الحنيطي	رابعة	٣٧٥٩	لم يفرز
عطا الشهبان	الخامسة	٢٠٩٥	لم يفرز
جمال الخريشة	بدو الوسط	٣٣٨٤	لم يفرز
د. محمد عوض الزين	بدو الوسط	١٣٩٨	لم يفرز
د. عبدالحافظ الشخانة	السابعة	١٨٠٨	لم يفرز
أحمد الكساسبة	الكرك	٩٦٩	لم يفرز
محمول الهويمل	الكرك	٢١٤٥	لم يفرز
جميل الحشوش	الكرك	٢١٩	لم يفرز
عبدالله أخوارشيد	المفرق	٨٥٢	لم يفرز
د. راتب السعود	الطفيلة	١٩٢٧	لم يفرز
فؤاد خلفات	الزرقاء	١١٩٨	لم يفرز
فياض جرار	الزرقاء	٢٤٢٢	لم يفرز
عبدالباقى جمو	الزرقاء	١٥٢٢	لم يفرز
محمد عودة نجادات	بدو الجنوب	٢٣٣٩	لم يفرز
د. حسني الشياح	أرد	٢٩٤٨	لم يفرز
محمد العلوانه	أرد	٢١٤٦	لم يفرز
نادر ظهيرات	الكرور والاعوار	٣٢١٣	لم يفرز
د. علي الفقيه	الكرور والاعوار	٣٧٢١	لم يفرز
حاتم الغزالي	الكرور والاعوار	١٣٧٣	لم يفرز
محمد بخت المعمر	بدو الشمال	١٠٠٧	لم يفرز
د. مصطفى الشنيكات	البلقاء	٢٨٥٠	لم يفرز
علي الشطي	البلقاء	٣١٤٤	لم يفرز
هاشم الدباس	البلقاء	٣٣٨٢	لم يفرز

محافظة الكورة والاعوار الشمالية

عدد المقترعين	عدد المقاعد	مسلم	مسيحي	شركسي/شيشاني	مجموع
٤٣٢٨٩	١٢	١٢	١٢	١٢	٣٦
ترتيب	الاسم	المقد	مجموع	أصوات	نسبة أصوات
١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦

دائرة لوائي الرمثا وبني كنانة

عدد المقترعين	عدد المقاعد	مسلم	مسيحي	شركسي/شيشاني	مجموع
٤١٩٩١	١٢	١٢	١٢	١٢	٣٦
ترتيب	الاسم	المقد	مجموع	أصوات	نسبة أصوات
١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦

دائرة اربد الانتخابية

عدد المقترعين	عدد المقاعد	مسلم	مسيحي	شركسي/شيشاني	مجموع
١١٠٧٢٤	١٢	١٢	١٢	١٢	٣٦
ترتيب	الاسم	المقد	مجموع	أصوات	نسبة أصوات
١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦

دائرة مادبا الانتخابية

عدد المقترعين	عدد المقاعد	مسلم	مسيحي	شركسي/شيشاني	مجموع
٣٠٠٧٧	١٢	١٢	١٢	١٢	٣٦
ترتيب	الاسم	المقد	مجموع	أصوات	نسبة أصوات
١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
١٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٢٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٣٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٤٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥١	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٢	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٣	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٤	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٥	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٦	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٧	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٨	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٥٩	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦
٦٠	مسلم	١٢	١٢	١٢	٣٦

محافظة جرش الانتخابية

دائرة جرش الانتخابية					عدد المقترعين
عدد المقاعد					٢٤٤٠٨
مسلم مسيحي شركسي/ شيشاني مجموع					
٢	١	٢	١	٢	
ترتيب	اللقب	الاسم	مجموع	الأصوات	نسبة الأصوات من المقترعين
١	مسلم	رياض احمد داود عثمان	٤٢٣٥	١٢٠,٦	١٢,٦
٢	مسلم	مفلح محمد المنزل الرجيسي	٤١٩٢	١١٩,٢	١٢,٢
٣	مسلم	محمود خليل النعوم	٣٨٣٧	١٠٠,٨	١٠,٨
٤	مسلم	علي علقه عطية قوزمه	٣٧٢١	٩٨,٩	٩,٩
٥	مسلم	عقاب علي الابراهيم الراوي	٣٢٩٤	٩٠,٧	٩,٠٧
٦	مسلم	محمد ارشيد العقبلي القابلية	٣٢٥١	٩٠,٥	٩,٠٥
٧	مسلم	عاطف محمد حسن عضيضيات	٢٠١٣	٥٥,٩	٥,٥٩
٨	مسلم	محمد بخل الله عياصره	١٧٥٦	٤٨,٥	٤,٨٥
٩	مسلم	حسن بخل محمد الازروق	١٣٢٤	٣٦,٨	٣,٦٨
١٠	مسلم	خلف قاسم حسانة العفاري	١١٩٩	٣٣,٤	٣,٣٤
١١	مسلم	خيدر محمود عمر بني مصطفي	١١٠١	٣٠,٢	٣,٠٢
١٢	مسلم	علي ايوب مضفي رواشنة	١٠٥٢	٢٩,١	٢,٩١
١٣	مسلم	عبد الله خليل الشوان الخوالدة	١٠٢٧	٢٩,٠	٢,٩٠
١٤	مسلم	خليل محمد سلامة القرعان	٩٤٨	٢٦,٧	٢,٦٧
١٥	مسلم	ياسر حسن فلاح الراوشنة	٩١٨	٢٥,٦	٢,٥٦
١٦	مسلم	سامي عبد عواد الخوالدة	٥٥٣	١٥,٧	١,٥٧
١٧	مسلم	امين فتخور منير الخوالدة	٥١٢	١٤,٥	١,٤٥
١٨	مسلم	خفف وادي سالم الخوالدة	٣٦١	٩,١	٠,٩١
١٩	مسلم	محمد علي احمد الزبون	٣١٩	٨,٦	٠,٨٦
٢٠	مسلم	مالك سليمان سالم الراعي	١١٧	٣,٣	٠,٣٣
٢١	مسلم	صابر علقه سلامة محاسنة	١٠٣	٢,٩	٠,٢٩
٢٢	مسلم	عبد الرحمن محمد عبد الرحمن الحوامدة	٦٢	١,٦	٠,١٦

الذين هم مواطنون صافون
والولاء والانتماء وهم
وطنيون بالغيرة قوميون
بالغيرة لا تحني هاماتهم
الا لله

فلما تشنسلوا كبعض
الذين سيقومون بالسلي
للاستيزار... ولا تشنسلوا
كبعض الذين سيقومون
بتحقيق الحاسب
للتخصيص التي سرعان ما
تزلون... ولا تشنسلوا كبعض
الذين سيقومون بالبحث عن
الوقائف للمحاسبين
والا لارباب وانباء مناطقهم
الانتخابية... ولا تشنسلوا
كبعض الذين سيقومون
بانهلوا نحو المنافع
والشخصية ولا تشنسلوا
كبعض الذين سيقومون
بالبحث عن ارقام سيارات
وخطوط حافلات
واسمات وهدايا
وقروض اراض...

كنوا كما اراكم
المواطن نوابا تنظر البكم
كما تنظر الى الكبار في
افكارهم وفسي
مخططاتهم وامهالهم.
نعم كنوا كذلك والله
يبارككم ويوفقكم.

■ عصام عريضة

وما قاله «العراقيون» مناف للعقل.

المتحدة

الدوحة - بتر
عبد السلام المجالي
ان العلاقات بين
اخوية وحميمية
المصالح العربية في
واضاف ان هذه
وتطورت بفضل

وقال الدكتور

شنتي البلدان الامر
بناء علاقات اقتصاد
من الدول وارتياد
وقال الدكتور
الارمني الى المؤتم
الدكتور جواد العن
الارمني الى المؤتم

أوراء سنوون الش
شؤون رئيسه الو
الطروحات والمشار
وقال الدكتور
ينادي دائما الا
للساحة لاسرائيلية

إساءة ضد العزاز
الداغست
 عمان - بقر - قال
 الاميرة بسمة لث
 دراسة تقييمية لث

في تلك الحصة سمعت من أبي يحيى بن
 الحنفية الذي هو موصوف حجة
 في اللغة أنه قال: لا بد من حجة
 بين أية صفت قد بدت في
 زمانه فلعن أبي عبد الله
 في سبيل حجة عبد الله
 في أبي هريرة بن أسيد بن

[illegible]

ويشارك في
التفخيم
- اصلاح
احتمالات اقامه
ويشارك في
الله ،
الاصلاح
من الواضح ان

الانقسام

التمويل المتاح
- الاتجاها
وتمويل التجار
مصر وقيق ج
تأمين المخ
الخاص.

3

التحديات والفرص
الخاصة بهذا
مناطق البنية
التونسية.
المخاطر
والتعاون عبر

الخاصة بهـ
رئيس مجموعـ
سالم رئيس مـ
- المشهد
المتوسط ، ومـ
الدولي والاسـ
غقوش ، وناثـ

محمد فتحي
- استخد
واسع من الم
النقاش ر
والاستثمار
- اختيا

- أخذوا
 الخاصة بهذا
 - الاستثناء
 التحتية
 والتنمية الاقتصادية
 - سبب
 - الاستثناء

ن هذه الجلسة بعد وقتاً وجيزاً
جاء إليها مع بعداً لمصلحة
للاسلحة في مجلس المشات
سائلاً، لهذا فإن القرار الحالي
من أعضاء فوق التفتيش بالقرار
الراض مع الاستعانة أو أوجه التفتيش
الخطاب الترافع

التيها مع الس...
حدث باسم الامم المتحدة قال...
الليلة قبل الماضية من انه سي...
حصى في الازمة الحالية اذ الوثقة...
ن مفتتى الاسلحة

خبر

التراعات العربية: خلفياتها وسبل التغلب عليها

يمرّف العديد من الساحات العربية نزاعات أهلية محتدمة تدار تصف بسببها المجتمع وينتجها السياسية، بينما تفرز بذور الفتنة وعمادها في ساحات عربية عديدة، مما يجعل من مطلب (السلام المدني) أحد المطالب الجذرية في الوطن العربي.

ولا شك أن الفكر المصري المعاصر لم يعد إلا غلاماً بمسألة النزاعات الأهلية ومسالك حلها وطرق التغلب عليها، ولذا فإن من حسن الطالع أن يصدر مؤرخاً عن مركز دراسات الوحدة العربية ببيروت عمل جماعي خصص للموضوع بعنوان «النزاعات الأهلية العربية: العوامل الداخلية والخارجية» ساهم فيه أربعة من أبرز باحثيها في الشأن الاجتماعي والسياسي هم محمد جابر الأنصاري وعبدالله بقرزوين وعبدالله السيد حسن (منسق المؤلف المشترك) وسليمان عساف.

وقد عالج الكتاب التقسيم بالرسالة والتشوية محور أربعة من على التزاوي: أشكال التكوين المجتمعي العربي، أليات أكثر منه، دور الدولة في مواجهة النزاعات الأهلية، البيئة الإقليمية والدولية المصاحبة، المسيحية والنزاعات الأهلية.

وكما يتضح من تدوين الكتاب وعناوينه الفرعية، فإن الأبحاث المنشورة قد عتبت بتناول النزاعات الأهلية العربية في أبعادها المحلية، وتداخلاتها وخلفياتها الإقليمية والدولية، بما يجعل منه مرجعاً نادراً في موضوعه، تحتاج إليه المكتبة السياسية العربية.

ومن الجدير بالتأني في الباحثين السامعين في الكتاب، لم يسلكوا النمط التبسيحي المألوف في النشر، بل إن النزاعات الأهلية العربية، باعتبارها التي لا يذوقها إلا النخلة المتشجرة في اختراقها إلى عامل التمدد القومي والتزاوي (الشكلية والليات).

وهذا تأس لدى المؤلفين منهاجاً مركباً جامعاً بين البحث التاريخي والتحليل الاجتماعي، الإحصائي والسياسي التزم، الخروج بمسودج إلى تحليلات دقيقة للمعركة الجارية (التفكك الاجتماعي والفتنة الأهلية).

وبدون الملحوظ في تقديم الكتاب والتحليل عليه، يقتضي بإبراز بعض فرضياته وأفكاره الرئيسية، التي تشتمل على رغبة انتباه واعتبار، من مطلق من الدراسة المعقدة التي انتجت بها الفكر محمد جابر الأنصاري، مركزاً على جلية التمدد القومي، الذي يلزم للمواطن العربي، التي في حسب اعتقاده عامل التزاوي الحكم، الذي يغني عن حالة التزاوي والتضامن.

الامة العربية

فإذا كانت الامة العربية موحدة متجانسة من حيث القوم والمعتقدات، فإنها متكتة من حيث قاعدتها الجذرية (على الصعيد الجغرافي، الاقتصادي، السياسي)، مما يتجلى عنه نمط (التضامن التوسمي) الغسني، يلزم العربي باعتباره يتأرجح في وعيه بين اللين الوطني والولاء وانماط التمايز القومية وما دون القومية، ومن ثم يتولد التوتر (الذمني-الترابقي) بين البعدين القومي والوطني في الحياة العربية، التي لا تعد عوامل موضوعية، من بينها ما يعود للاعتبارات الإقليميه يعود للاعتبارات الإقليميه النطاق الإقليمية وما دونها، مما حال من تكون مجتمع عمري متصل كما عن استمرارية الدولة المركزية (المستقرة)، ومنها كذلك ما يتعلق بالعمل التاريخي (انماط التمايز الإقليمي، القوي، والقبلي والبيرواني، والتي تفرع عن النزاعات المسيحية والفتنانية المتعددة.

ويحذر الأنصاري من النظر إلى الدولة الوعينة كحقل أمام السلام المدني القوي، بل يدعو إلى إعادة الاعتبار لها، كونه خطراً متقدماً في التفتت السياسية وتجاوز مشاعر التضامن الطائفي والعربي، فهي أول تجربة حقيقية للنزاع في الدولة والوحدة، وفي نمط المجتمع السياسي النظم على قاعدة المواطنة، وبذا فهي حلق ضرورية في البناء القومي، ومن ثم - يقول الأنصاري - فإن (التزاوي) - تحقيق الشروع الوطني والحدود الوطني الجديد في كل بلد عربي وإسلامي، سيكون ذلك الاختيار لكل المشرعات القومية والإسلامية والبيروانية-العلمانية ذات التوجه التوحدي أو الاتحادي).

ولذا، من الخطأ التفكير لجنسية (الانتماء القومي-القبلي)، التي لا تشكل خطراً على السلام المدني إلا إذا أريد التفكر عليها بمحاولة فرض الشمولية المدعوة المبررة، وفي المقابل يتم تحول هذه الثنائية من سماتها التصادمية التنازعية إلى أطار توافقي يتحول التمددات الوطنية العربية إلى بني إيجابية متضمنة في أطار قومي فاعل، مع

لا يحق لمصر أن تكون أحدًا غير نفسها وهي تصطدم بالعقبات التي تظهر في طريق مؤتمر الوحدة فالسلام تراجع كثيرًا، وتتناهوا بعد الفرض التي اتحت للتقدم، وواشنطن - استندت على النطق بكلمة تصح أو تنبيه، في نهاية السنة السياسية على مؤتمر مدريد للسلام الذي عقد في 30 تشرين الأول 1991 - تسود المبادرته التي ابتكرها الرئيس الأميركي السابق جورج بوش مثل مسرحية عجيبة أعدها المخرج - الأسد

ليلة الافتتاح، فصب الاعجاب والتصفيق لكنه لم يلبث أن انسحب.

قد لا يجوز وصف مبادرة بوش بـ «المسرحية» لأنه لا يجوز الحكم على نية الرجل الذي لم يحظ بالفرض الكافية لاختبار قصده وفكرته على تحقيق الهدف الذي بشر به، في ذلك سقط في دورته الرئاسية الثانية وانتهى دوره.

وبالنسبة إلى الجانب العربي فإنه أخذ المبادرة بحذو تامه وتجاوز معها بفرض سليم طالما أنها ترمي إلى بلوغ سلام عادل شامل يعيد الأرض ويحفظ الحقوق الوطنية والقومية ويصون السيادة ويؤسس لعصر جديد من الأمن والاستقرار والأمن في المنطقة ولم يكن الجانب العربي مدعو ولا مخادع، إنما كان، ولا يزال، واعياً ومكرراً أهمية كل كلمة يقولها وكل خطوة يقدم عليها فالسلام كان، ولا يزال، خياره الاستراتيجي، وعليه عقد الزمان مع الاستعداد لتحمل مسؤولياته والتزاماته الصعبة لكل الدور الإسرائيلية كان في الاتجاه المعاكس هكذا بدأ مع اسحق شامير الذي لم يلبث أن سقط كما سقط جورج بوش، ثم جاء اسحق رابين الذي قطع شوطاً بعيداً في الاتجاه الساعد إلى استمرار عملية السلام لكنه سقط قليلاً عقاباً له، وتحتلر لسوء، من محاولة ارتكاب «الخيانة العظمى» التي تعني إعادة الأرض مقابل السلام، كحل مكافئ شمعون بيريس الذي ادّعى التحسين، وما كان بحاجة إليه من سقط لياتي بنيايم نتنياهو ويغلي فقرة السلام من أساسها.

إذا كان جورج بوش الآن خارج نطاق المسؤولية والمحاسبة على ما آلت إليه مبادرته فإن خلفه بل كليتون يتحمل القسط الأكبر من مسؤولية هذا الانهيار الذي أصاب عملية السلام ونهب بالجهود التي بذلت من الجانب السوري وحتى من الجانب الإسرائيلي نفسه، فضلاً عن جهود الجانب الأوروبي والروسي وسائر القوى والمراجع الدولية التي تدخلت وساهمت بالامكانات السياسية والاقتصادية والمالية لنفج العملية نحو الهدف الكبير الذي بات هدفاً عالمياً.

ليس منطقياً القول أن نتيناهو وحده استطاع أن يحبط الأمل فهذا الأمر المتطرف ما كان قادراً على الانحياز بعملية السلام نحو الفوضى والاضطرابات وعلى خلق التوتر والتفهد بالحروب أو لا يجد الساحة الأميركية أمامه خالية من أي عائق ومن أي تحدي جدي بأنه يلعب بالنار ويهدم السلام الإسرائيلي والعالمي ومصالح الولايات المتحدة بالترجي الأولى.

وإذا كان من المفيد التذكير ببعض الأمثلة والبراهين فلا بد من الإشارة إلى أن اسحق شامير أحد معلمي نتيناهو في مدرسة التطرف ما كان ليقبل لتلبية الدعوة إلى مؤتمر مدريد - ولا لضغط الرئيس السابق جورج بوش الذي كان بحاجة إلى السبر في ذلك المنعطف نحو السلام بعد حرب الخليج التي شكلت شبه حلق أميركي - أوروبي - عربي - صهيوني ضد دولة صغيرة - قبايسا على أحجام الدول الكبرى - القوية - وكان ذلك الحلق قوة رد وقائي ضد العرب أو تشجيع في مولجة إسرائيل التي قامت على الحروب والاعتداءات وتشتت على الحروب والاعتداءات.

ولقد لعب شامير دوره القصير في عملية السلام ثم خرج من ذلك الدور معصياً على خليفته اسحق رابين الذي أسرع في المفاوضات مع السوريين - وكان عليه - حشامير - أن يراوغ عشر سنوات على الأقل لكي يجعل المفاوضات العربي - ييل وبياس - ويأخذ المبادرة إلى الانسحاب، لكن رابين - الذي وصل مع السوريين في مفاوضات - صيرلاندي، في نقطة الانسحاب على الحدود الرابع من حزيران 1997 - لم يكن يتحرك بدافع ذاتي فقط إنما كانت هناك قوة أميركية تدفعه

عزت صافي



عزات

ست سنوات على مؤتمر مدريد

كليتون ونتيناهو في الوقت الضائع

الرئاسة، وإذا هو متهم في دعوى «تحرش جنسي» أقامتها ضده فتاة مجهولة، وإذا زوجته هيلاري متهمه بالتسورطي فضيحة مالية، وحتى الآن لم يتم الفصل القانوني في أي تهمة وليس مستبعداً أن يخضع رئيس الولايات المتحدة للاستجواب أمام النائب العام.

وفي حين كان متوقفاً أن تنطلق إدارة كليتون الثانية من موقع قوة لنفج عملية السلام جاءت أولبرايت وزير الخارجية وزيراً للخارجية وتغلب عليهم في الشرق الأوسط (أي الصراع العربي - الإسرائيلي) ليست في مرتبة متقدمة على لأحمة اهتماماتها بل هي تأتي في المرتبة الرابعة. وعندما زارت وزيرة أولبرايت المنطقة في شهر أيلول الماضي تركت انطباعاً بأن لا فائدة من تعليق أمل على دور أميركي ينشط عملية السلام، فهذا هو نتيناهو الذي انتخب رئيساً لحكومة «إسرائيل» بطريقه «ديمقراطية» وبخبر الوضع ما دام هو في الحكم، أي أن العرب لا يتكفوا من مرحلة نتيناهو، لكن أولبرايت لاحظت خلال زيارتها أن الوضع لا يمكن أن يستمر، فالانفجار قد يحصل ولن يحول دون الانفجار لقاء بين عزات ونتيناهو وتشكيل لجان لضبط التنسيق بين السلطة الفلسطينية وسلطة الاحتلال.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

الشيخ ياسين يقود حماس إلى الاعتدال

هل حدث شيء دراماتيكي حقاً؟ ففي التاسع والعشرين من سبتمبر الماضي أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت في نيويورك أن إسرائيل والفلسطينيين سوف يستأنفوا قريباً مفاوضات السلام المتوقفة فيما بينهم منذ زمن طويل، لكن تصريحها والتحرك الدبلوماسي التي أحاطت به والتنازع للتحجاة منها تعرضت للارباك بسبب الكثير من غيوم الشك، وشايبا الغموض بسبب التفسيرات المتناقضة لاقوالها.

فبعد يومين، حدثت الدراما التي أدت إلى تسارع عملية السلام المتهاوية بين الإسرائيليين والفلسطينيين، فقد نقلت طائرة هليكوبتر الشيخ أحمد ياسين الزعيم الروحي لحركة المقاومة الإسلامية (حماس) من أحد السجون الإسرائيلية إلى أحد مستشفيات عمان حيث كان الملك حسين في استقباله على أراض المطار، وأعلنت الحكومة الإسرائيلية من جانبها أن الحالة الصحية للشيخ ياسين، الذي قضى ثمانية سنوات في السجن الإسرائيلي، تدهورت وأن إطلاقه جاء لأسباب إنسانية واستجابة لطلب من الملك حسين.

وبعيداً عن المكاسب التي حققها الملك حسين من النجاح في إطلاق الشيخ ياسين وهو الأتجاز الذي طالما حاول ياسر عرفات تحقيقه دون جدوى على مدى سنوات، فإن أحداً لا يعرف على وجه التأكيد الآثار القوية على عملية إطلاق ياسين، تماماً كما هو الحال بالنسبة للجراح المتنازع الذي أجرتة أولبرايت مؤخرًا في عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين، فالمتأملون يشيرون إلى أن إطلاق ياسين كأمير الميراث لتوجيه الضربات في قلب وجود الشيخ ياسين، وأن الشيخ ياسين قد يمثل قوة اعتدال داخل الحركة حماس، خاصة وأنه انتقد استخدام العنف ضد اللينين، حين كان في السجن.

وبالنسبة لعزات فقد جاء إطلاق الشيخ ياسين في لحظة حرجية في الآونة الأخيرة، قامت أجيته الأمانة باعتقال الحشرات من نشيطي حماس في المناطق الخاضعة للسلطة الفلسطينية وأقامت عيادات ومراكز اجتماعية تابعة للحركة، وكانت هذه الإجراءات قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.

لقد لقيت حملة عزات على حركة حماس استحساناً رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيايم نتيناهو الذي يقول أن ذلك جعل من الممكن المضي قدماً في الاتفاق الذي توسلت الولايات المتحدة للتوصل إليه، لاستئناف المفاوضات، وصرح نتيناهو في الثلاثين من سبتمبر الماضي أن السلطة الفلسطينية مخططة خطة البداية وكانت هذه الأزمات القاسية قد اتخذت بعد أن أقامت إسرائيل أدلة مبنية على فحص الحمض النووي الأمني DNA ثبت أن مفندي العمليتين الانتحاريتين الأخيرتين في القدس الغربية جاؤا من الضفة الغربية.



كليتون



نتيناهو

إلا بالتخالف مع حرب العرس
ياسين يهود
الى الاعتدال

الافتتاحية

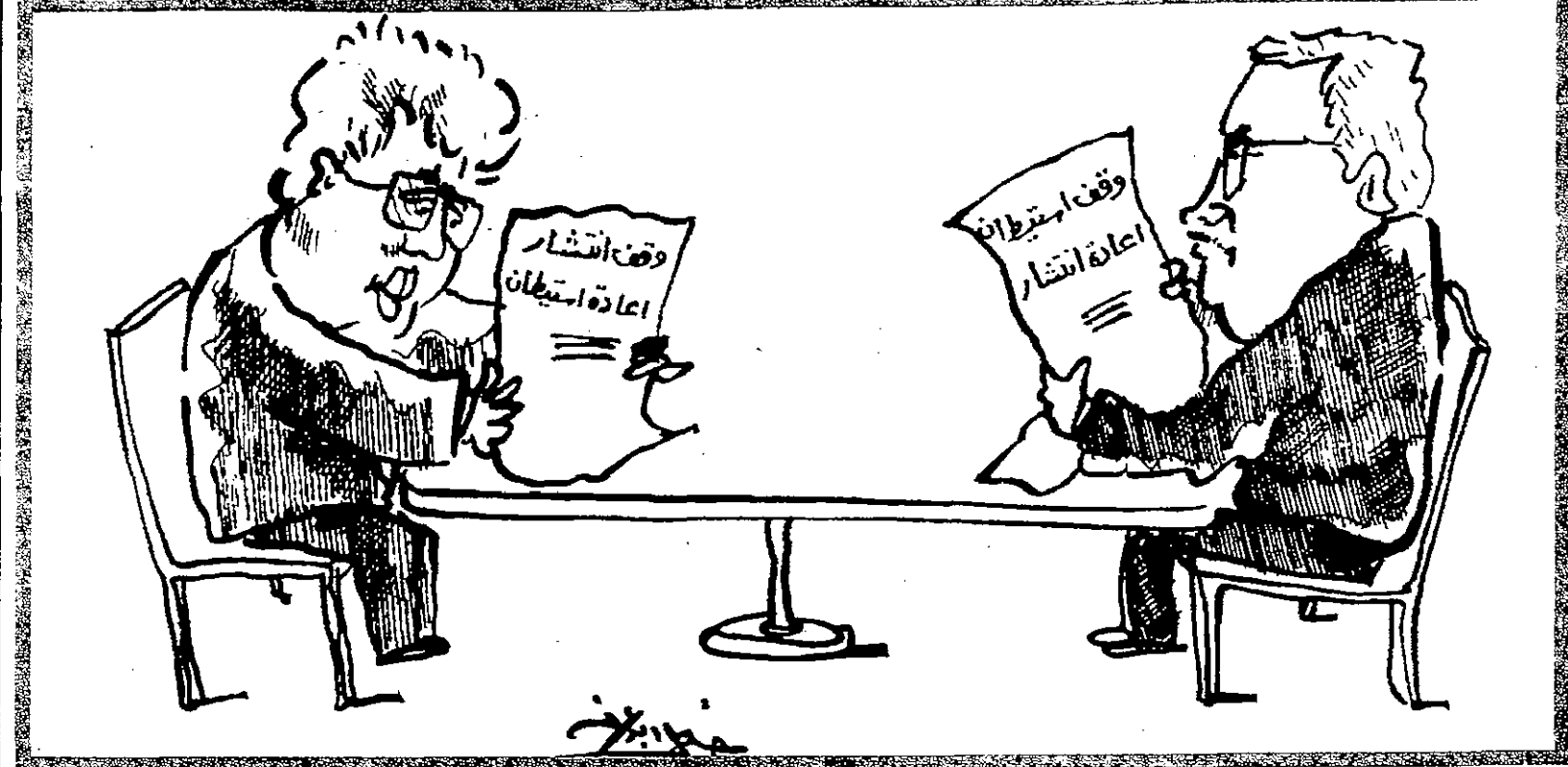
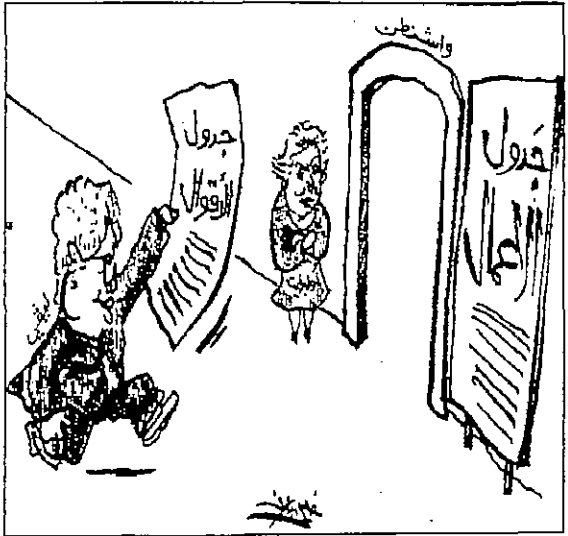
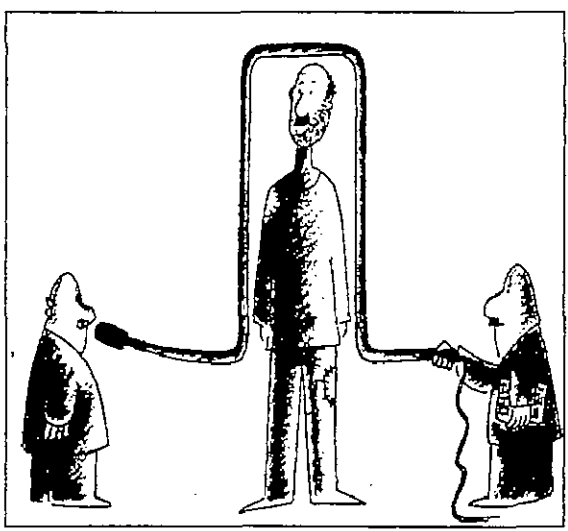
بوصلته التحرك للمجلس النيابي الجديد

طبيعي ان تكون المجالس النيابية في كل دورتها، وفي كل اطيافها ومكوناتها السياسية، حلقات تتصل مع بعضها البعض ضمن إطار متكامل من السياسة، وعلى أساس ثوابت توجهات الوطن والمصلحة العليا، وطبيعي ايضا ان تكون هذه الحلقات حالات ومراتب تتطور فيها النظرة الى الاقتصاد والسياسة والاجتماع والثقافة والتنمية والحرية العامة، فمجلس النواب في عام ١٩٨٩ كان هاجس الاولي المعاناة في ضرورة الخروج من براثن الأزمة الاقتصادية التي عصفت باقتصادنا الوطني على شكل تساقط رقم المديونية الخارجية وعلى شكل تضيق الاحتياطات من العملات الدولية وعدم القدرة على الايفاء بمستحققات خدمة الدين العام الخارجي، وبالتالي المحافظة على استقرار سعر صرف الدينار، ومجلس نواب عام ١٩٩٢ جاء على أساس ضرورة ان يتصدى الى الاطار التشريعي القائم خاصة ما يتصل منه باصدار القوانين المنظمة للحياة الاقتصادية وفق منطق التصحيح والانفتاح والنظام الاقتصادي الدولي الجديد والعودة وتحويل التنمية، وعلى أساس تحفيز القطاع الخاص، واذكاء روح المنافسة وازالة التشوهات من حركة الاسواق، كما جاء هذا المجلس على خلفية ضرورة استيعاب تطلعات أزمة الخليج على المعادلة السياسية والمعادلة الاقتصادية الأردنية وضرورة احتوائها والعمل على إعادة ترميم العلاقات العربية العربية.

ومن هنا فإن مجلس نواب عام ١٩٩٧ عليه ان يكمل المشوار وان يستمر في التعامل مع الثوابت الاقتصادية والتنموية والسياسية بما يحافظ على زخم التراكم والتعامل الإيجابي مع كل ما تم بناؤه، فما زلنا بحاجة ماسة الى إعادة البناء المؤسسي وإلى ضرورة تطوير بعض القوانين وما زلنا بحاجة ماسة الى ترميم بشكل أكثر دقة واكثر انسجاما وفاعلية ضرورة ان تكون وظيفة الدولة الأردنية الحديثة منظمة للحياة الاقتصادية وغير متخللة فيها، وما زلنا بحاجة لان نلح حالة التضيق الحقيقي للتمويل الاداري، وإيلاء التطوير الاداري وازالة البطالة المكتمة العناية الخاصة، وما زلنا بحاجة قبل هذا وذاك ان نعمل لان تكون البوصلة الحقيقية في تحديد اتجاهنا في المصلحة العامة ومصالحنا الاقتصادية وما يمكن ان ننقذ من عوامل التنمية والرخاء ورفع السوية المعاشية للوطن والوطن، وبالتالي فانه من الضروري ان تكون هذه المرحلة في مرحلة تقديم القرار الاقتصادي على القرار السياسي فتكون البوصلة الحقيقية في توجيهات هذا المجلس متركزة على اتجاهات التنمية والتطوير والتحديث، فهذه الرؤية وهذا التوجه هو امر في غاية الأهمية وهو من النشطات المهمة لعمل المجلس الحالي لا بل من المرجحيات للرحلة الاستراتيجية التي لا بد من الركيزتين إليها في دورات انعقاد المجلس الحالي.

ولهذا فإن المهمة الراهنة لمجلس النواب تأتي ضمن سياق أهمية خاصة لا لأنها تراكم على ما تم إنجازها فحسب، بل لأنها لا بد تأخذ أبعادا جديدة تتعلق بإرساء ثوابت التعامل الحديث وتطوير التعامل القائم مع كل توجهات السياسة والاقتصاد ضمن إطار تعزيز التعاون العربي والاقليمي وتحقيق الصيغ والأكليات المناسبة نحو التكامل الاقتصادي العربي، وبما يقدم بحلول القرن الجديد بجاهزية عالية وبما يضمن تعزيز كل القوى القادرة على تمكين هذا البلد من ان يتعامل بايجابية تامة مع كل معطيات العصر، ومع كل ظروف ومستجدات العولمة والتدوير والانفتاح، ففي تلك قفزة نوعية في توجهات الأردن وفي درجة تكاملية السلطات الثلاث من أجل ضمان ان يكون الأردن مؤملا لاستقبال الألف الثالث.

الاسواق



من اطلق اشاعة الحرب في المنطقة.. بريماكوف ام نتيهاهو؟

سليم نصار

كان يتوقع ان يكون الوداد مبخلا لعصر جديد من السلام، ولكن الاتحاد السوفياتي استغل زيادة نشاطه في انغولا وأفغانستان والقرن الأفريقي.

تماما كما تستغل السلطة الفلسطينية المفاوضات لدعم «مخاس» أو كما تستغل سوريا المفاوضات لتشجيع «حزب الله» ضد إسرائيل في لبنان.

يقول المراقبون ان تفوق الاتحاد السوفياتي سابقا كان يتفوق ويظهر ويتنامى من الهزائم العسكرية العربية. وفي نهاية كل حرب كان العرب يعتمدون أكثر فأكثر على حاضنتهم الدولية فيعقدون معها صفقات السلاح ومعاهدات الصداقة، وبعد انقضاء سبع سنوات تقريبا على عزلة روسيا، وانحسار نفوذها في آسيا وأفريقيا والشرق الأوسط، عادت تحن إلى المنطقة الخفية التي قد تساعدها على الخروج من أزمتها المالية الخائفة.

لذلك قامت بعقد صفقات أسلحة مع كل من إيران والعراق وسوريا وإسرائيل على أمل ان تعيدها العلاقات التجارية إلى مسرح العمليات، أو على أمل ان تجعلها الحرب المفاجئة وسيطا مقبولا بين إسرائيل وبين الدول العربية الشككة بموقف أمريكا المختار.

يبقى سؤالان مطروحين في صورة التحويل التي قدمها بريماكوف عن حرب متوقعة قد تشنها إسرائيل ضد العراق السورية وحزب الله في لبنان بقصد نسف اتفاق السلام الأول يتعلق بمدى صحة هذا الخيار، وما اذا كان الوزير الروسي قد شغل سلاح التخويف لحلحلة الموقف السوري المصعبل، ام ان نتيهاهو عرض هذا الخيار لنفع العرب إلى مراجعة مواقفهم.

السؤال الثاني يتعلق بمدى قدرة إسرائيل على اقتتال حرب شاملة أو محدودة دون الأخذ في الاعتبار الضوء الأخضر الأميركي.

يجمع المحللون العسكريون على القول بان إسرائيل اجتاحت واشنطن عن موقع المشاركة في قرارات عدة أهمها قرار الدخول في حرب السوروس، وقرار ضرب المفاعل النووي العراقي، وربما يندرج في هذا السياق قرار الزحف إلى بيروت عام ١٩٨٢ مع ان الموافقة الأميركية لم تسمح باحتلال أكثر من ٢٥ كيلو مترا لأسباب أمنية.

ويستدل من اختيار صقور إسرائيل في حكومة ليكود مثل شارون وأتيا، ان نية بنيامين نتيهاهو لم تكن متجهة نحو صنع السلام بل نحو الاستعداد للحرب، وبما انه من دعاء استقلال القرار السياسي والعسكري عن الاستراتيجية الأميركية، وبما ان صفة المغامرة ميزت كل تصرفاته خارج الحكم واخلاه في الرئيس وإيزمان يحتر من مخاطر حشره في الزاوية لئلا يقدم على افعال مغامرة قد تشعل المنطقة من جديد، ولكن بريماكوف فوجيء ببرود اعصاب المسؤولين في سوريا ولبنان الذين تقووا نيا الحرب بعدم اكترار على اعتبار ان إسرائيل جربت كل انواع الصروب مع لبنان من دون ان تحصل على السلام الذي تريده، ولكن هذا التقويم لا يلغي اسباب الحرب المقبلة، خصوصا اذا كان نتيهاهو يطمح من وراء عمله الى نسف عملية السلام، وإلى استنفار وحدة المجتمع الإسرائيلي الذي اضعفته دعوة المصالحة الفلسطينية.

ومن استشارة الكرامية، النافذة في العقل الباطن الاسرائيلي منذ محاكم التفتيش، وطالبت بتسليمه لأمريكا بصورة استثنائية قبل ان يستفحل الغضب وتتسع موجة العداء، ويهدد سوني كالازمان، رئيس لجنة المساعدات الخارجية في مجلس النواب بضرورة تجديد المساعدات السنوية لإسرائيل والبالغة ثلاثة بلايين دولار اذا رفضت حكومة ليكود تسليم القاتل، وتكررت صحيفة «يديعوت اخرونوت»، ان الولايات المتحدة جمدت مساعدة مالية إلى إسرائيل بقيمة ٧٥ مليون دولار بسبب امتناعها عن تأكيد تحويل جزء من هذا المبلغ للارلين.

أضافة إلى هذا الخلاف المستمر بدأ الخلاف السياسي يظهر إلى العلن بعدما كلف نتيهاهو وزير الخارجية ليفي تلميل الحكومة في اجتماع واشنطن وكان المشاركة كليتوتون يتوقع رفع مستوى التفاوض عن طريق قبول مشاركة نتيهاهو وباسر عرفات، الامر الذي يبرر المشاركة العربية المكشوفة في مؤتمر النوحه، وبما ان الإدارة الأميركية اشترطت تجديد المستوطنات وإعادة الانتشار كمدخل لتحريك المسارات المعطلة، فقد امتنع نتيهاهو من الحضور اذا لم تخبر السلطة الفلسطينية أسلوب التقاطعي مع الارباب، وبدلا من ان يدعم وزير خارجيته ويمنحه سلطة اتخاذ القرارات الجيباسية إزاء المفاوضات.

فقد جرت من كل مسؤولية تتعلق بالاستيطان أو إعادة انتشار الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية، وبد كليتوتون على هذا التحدي بالامتناع عن استقبال نتيهاهو في اواسط هذا الشهر، اي اثناء حضوره مؤتمر الجاليات اليهودية، وتكررت صحيفة «معاريش» قبل ثلاثة أيام ان الرئيس كليتوتون سيستقبل رئيس وزراء إسرائيل في كاليفرنيا بسبب ارتباطه بمواعيد سابقة، ومع ان البيت الأبيض تأخر في تأكيد هذا النية، الا ان وإيزمان قدم نصيحة للرئيس كليتوتون بضرورة العمل على عدم تخويف نتيهاهو أو محاصرته لئلا يضطر للهروب إلى الامم من طريق افعال حرب قد تقوهر الولايات المتحدة في نتيهاهو المؤنفة، ووصف حال التوتر التي يعانيها بانها قادرة على حمله للقيام بمغامرة جديدة أسوء بالمغامرة الفاشلة التي قام بها في عمان ضد خالد مشعل.

ويبدو ان موسكو ليست مظهر التفوق بين واشنطن وريبيتها بليل انها سارت إلى ارسال وزير الخارجية يغنيين بريماكوف بهدف القيام بوساطة عربية -إسرائيلية تسمح للولة المهشمة منذ مؤتمر مدريد باسترجاع جزء من دورها المفقود.

واستخدم بريماكوف أسلوب التخويف من حرب مفاجئة تشنها إسرائيل ضد «حزب الله» والقوات السورية في لبنان، وذلك بغية تلمين المواقف المتصلبة. ولقد أوجع له الحديث عن نتيهاهو بان عملية اوسلو قد انتهت، خصوصا عندما وصف عملية السلام ١٩٩٠ بالوفاق الأميركي - السوفياتي ١٩٧٠، وقال ان الجميع

في آخر زيارة قام بها عيزرا وإيزمان لواشنطن، حذله الرئيس كليتوتون عن الإلغام التي يزرعها نتيهاهو لنسف مشروع الشرق الأوسط، وقال له بحضور الوزيرة مايلين اولبرايث، ان ادارته كانت أكثر انسجاما في تعاملها مع حزب العمل، الامر الذي اراحها على صعيد التعاون مع الدول العربية، وقدم نفسه كصديق ملتزم بامن إسرائيل يرفض تبني دور جورج بوش الذي أرغم شامير على الانعاز لارائه عن طريق تجديد المساعدات المالية، كما يرفض تقمص دور جيمني كارت الذي ركز اهتمامه على تحقيق سلام مفقود، وأختتم كليتوتون حديثه بالقول انه يبحث عن دور ثالث يمثل الحل الواقعي بين ما فعله بوش وما حققه كارت، ولكن نتيهاهو يابى التعاون باعتقاده بان القوة هي اللغة الوحيدة التي يفهمها العرب.

مع حرص الرئيس الأميركي على وجود زعماء الجالية اليهودية في تلك الجلسة، انقلب الاجتماع إلى محاضرة علنية سياسية نتيهاهو، وإلى مراجعة السليطات التي استخدمها اليمين المتطرف للقضاء على إنجازات حرب العمل، واتفق الحاضرون على التأكيد ان زعيم ليكود عرف كيف يوظف العداء التاريخي للعرب بهدف كسب الفريق الحادي. واجمع المشاركون على القول بان مواقف المتصلبة اقلقته جهود الولايات المتحدة الذين يمثلون ما نسبته ٤٠ في المائة من عدد السكان، وهؤلاء ايضا انقسموا في توجهاتهم حول مستقبل إسرائيل بطريقة استفاد منها نتيهاهو لظاها نفسه بمظهر المحافظ على استقلالية القرار الإسرائيلي وتحريره من ضغوط واشنطن.

الوزيرة مايلين اولبرايث تحدثت في تلك الجلسة عن تقويمها لمفاوضات السلام، معتبرة ان غدار رئيس وزراء إسرائيل اخضر بعلاقات البلدين، خصوصا عندما فصل عمل المؤسسة البلوماسية الأميركية عن الشأن الإسرائيلي.

واعتبرت بان هذا الفصل عطل مهمة ديتس روس وارون ميلر، الامر الذي شجعه على تهميش دورهما، واعطاء مارتين انديك وربما سواه دورا رئيسيا في عملية السلام، ولخت امام زعماء الجاليات اليهودية في ان تعاونهم قد يفتقد المسار المعطلة، وان الحكومة الإسرائيلية لديها فرصة أخيرة لتغيير خط سيرها، وبناء على هذه الافتراضات يتوقع المراقبون في واشنطن ان تنهي اولبرايث مهمة ديتس روس اذا لم يحصل اذ تقدم في مفاوضات أبو مازن وبغداد ليفي.

في ظل هذا الخلاف الصامت بين الإدارة الأميركية ورئيس وزراء إسرائيل، بدأت عملية شد الحبل بطريقة انحلت الكونفرس في صلب الأزمة، وظهرت حادثة الضواب اليهودي مسؤولين شينين كجزء من المشكلة، خصوصا عندما رفضت السلطات الإسرائيلية تسليمه للعدالة في ماريلاند، مدعية ان القوانين تحظر تسليم اي مواطن يهودي إلى أي بلد آخر.

وكان صموئيل قتل الفريد وتالو ثم احرق جثته خارج مدينة واشنطن، ثم لجأ إلى إسرائيل هربا من العدالة، وحذرت السفارة الإسرائيلية من انكاس هذه الجريمة على موقف الجالية الكبيرة ذات الاصول الاسيائية، وتخوفت من تنامي الشعور اللاسامي ضد اليهود،

ماذا يملك المفاوضات الفلسطينية؟

الذكرى الرابعة لأوسلو مضت منذ أيام، شاء بعضنا ان يعتبرها إنجازا وشاء اخرون ان يتوقفوا عند اللحظة ومن ثم المضي في الودم يبحث عن الأمل وعن الذريعة.

ولكنه ما سمعت من تلك الآراء تمنيت لو ان كشف حساب شاملا وعامسا تم طرحه للتحرف عليه حتى يستمر الانسان الفلسطيني في التعامل مع ضوضاء السياسة والمعلومات وحقيقة المصير.

أول كانت عملية الجرد المطلوب لأوسلو دون المطلوب وقد خلت من ترجمة التاريخ والاتفاقيات والمقالب الا من بعض ما كتبه الكتاب الفين تناولوا الموضوع بخدر شديد بين الحقيقة والتشائم رغم ان المفاوضات الفلسطينية يملك الحقن كلها.

ان اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية لا تعني في حقيقتها وفي نظر أكثر المتفائلين بعدا سوى أمل منقوس - رضى به الفلسطينيون كمحطة مؤقتة في احسن الحالات والمتفائلين يعتقدون ان محطات اخرى لا بد قائمة وان تلك المحطات ستستجيب شارا اخرى.

والصحيح هنا اننا لم نأخذ في الحسبان كيف يفكر الطرف الآخر وهو عقلية يهودية نشأت على حب الاستحواذ على كل شيء، وليس من السهل عليها ان تسلم بحقوق الآخرين كما تذكر الكونفرس ادوار سميد في مقالة سابقة منذ أكثر من أربع سنوات.

لربما هنا ما يحصل الآن هو الهجوم الإسرائيلي على ما بقي من اوسلو لأن إسرائيل تجد الاتفاقية كثيرة على الفلسطينيين وفي حساباتها يكن من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

من هنا تظهر قيمة اوسلو المرحلة او اوسلو الاتفاقية وتظهر الرؤية التفاضلية عندما تخط الرحال في اللحظة هنا تخصصني حساباتها بكل من الواجب ان تستلزم كل ما تريد، ان كان الحال هكذا الآن والاتفاقية ما زالت عناصرها ومضمراتها بعيدة عن التطبيق وما زالت في النقاط الرحلية فكيف سيكون الحال بالنسبة لبقية الدائم؟ بالنسبة للحدود،

قبر غولد شتاين.. الرمز والمزار لحكومة نتيهاهو

علي الخليلي

كوايسر جيسو، الى الواقع الجاري، ان نتابع قبرتنا على تفكيك كل حاجي والغايز السمار التفاوضي الفلسطيني - الإسرائيلي الراهن وصولا الى طاوله هذا المسار الآن، في إحدى غرف وزارة الخارجية الأميركية، وتحت الرعاية المباشرة للسيدة الوزيرة مايلين اولبرايث.

الى ذلك وبهذا الشكل الصحيح، نستطيع ان نفهم بعين كبر، معنى ان تخصص حكومة نتيهاهو أكثر من ثلاثمائة مليون دولار، للمزيد من الاستيطان اليهودي في فلسطين، خلال العام المقبل ١٩٩٨، ونستطيع ان نعرفه دون ان نرتوش سياسي أو دبلوماسي، مغزى ان تعلن هذه الحكومة، عن بدء انشاء مستوطنة جديدة قرب بيت لحم، بعد ان نمرت أكثر من مائة نومن من الشابات الجرحية في المكان، ومنعت المواطنين الفلسطينيين من الوصول إلى حقولهم الزراعية المجاورة، لتحكم الطوق الاستيطاني على بيت لحم من كل الجهات ولتفصل وتعمل هذه المدينة الفلسطينية المقعدة، عن باقي مدن الضفة الغربية قبل عام ٢٠٠٠، وهو الموعد الذي تسعى إليه السلطة الوطنية الفلسطينية للاحتفال الواسع بمدينة ميلاد السيد المسيح، وتستطيع على هذا كله، ان تعمق مغزيتها في رفض نتيهاهو لآني مقاربة، ولو نظرية، للتفاوض حول وقف الاستيطان، يعني مجرد وقفة صغرية حسب التعبير الأميركي الذي اختارته السيدة اولبرايث بعد ان كانت وصفت الاستيطان وصفا انسانيًا عجيبا، هو انه «بناء بيوت» فمن ذا الذي لا يحب ولا يرغب في بناء البيوت؟ وكان المعنى المغل في الجب الاستخفاف وعدم الاكتراث، قد تدرج قبل مطلب هذه

لم يكن الرسام الإسرائيلي إفرام بن ناتان ييسو يظن، حتى في أشد كوابيسه حلقة وقسوة، انه سوف يتعرض للمحاكمة بسبب رشة طلاء أسود على قبر المجرم باروخ غولد شتاين بعد ثلاثة أيام فقط من اغتيال اسحق رابين رئيس وزراء إسرائيل، قبل سنتين.

كان ييسو يحبر بذلك الجدار الأسود على قبر سفاح مجزرة الحرم الإبراهيمي في الخليل في (٢٩ شهيدا مصليا، في شاطئ ١٩٩٤) عن احتجائه بطريقته الفنية، على جريمة الاغتيل التي تمت هي الأخرى بيد إسرائيلية يهودية متطرفة (الطالب في كلية الهندسة يغالغ عمير) ولكن ييسو الرسام الساذج كما يبدو - لم يفهم انه بهذا الاحتجاج الفني البحت يسيء الى أحد - بالقرارات المقعدة، في إسرائيل، وهي بقرة الاستيطان والمستوطنين، وبقرة كل المجازر والمذابح التي ارتكبت بحق الفلسطينيين، ولم تعترف بها إسرائيل، ولم تعترف عنها بطبيعة الحال، فكيف له ان يطلع قبر غولد شتاين الذي تحول إلى «مزار مقدس» للمستوطنين في «كرات» أربع، التي تحاول ابتلاع مدينة خليل الرحمن كلها؟ فكيف له ان يطلو بالسواد هذا «الرمز» الغولد شتايني الذي أصبح يمثل «القوة» في فعلته، للاجبال الاستيطانية الجديدة، امتدادا ثقافيا لا بدو لوجية الصهيونية.

القوانين التي تزي في العرب الفلسطينيين مجرد «أغراب غزاة» في أرض إسرائيل الكالحة؟ وعبر هذه المحاكمة التي لم تنته بعد، يبرز السفاح غولد شتاين، بروزا كاسح ليس في كونه رمزا ومزارا للمستوطنين فحسب، وإنما في كونه «التسويلي الحاسم» رمزا ومزارا لحكومة إسرائيل الراهنة، ولزاري العام السائد في إسرائيل، أيضا.

ووفق السياق الإسرائيلي، في الرمز والمزار، وفي الممارسة المنهجية اليومية، يمكن لنا ان نقرا، بشكل صحيح كل الملامح والعالم التفصيلية لحكومة بنيامين نتيهاهو، ويمكن لنا على هذه القراءة التي لا تتجاوز

محمد عبد الخالق

عن الإيكونوميست

اليابان تلاقى كازاخستان في مباراة مصيرية

ضمن تصفيات آسيا للمجموعة الثانية يلتقي اليوم فريقا اليابان وكازاخستان في مباراة مهمة لليابان حيث ان فوز اليابان يؤهلها لاحتلال المركز الثاني في المجموعة اما اذا خسرت مباراتها فيعطي فرصة لفريق الإمارات ان يحتل المركز الثاني اذا تمكن من الفوز على الفريق الكوري الجنوبي الذي حجز بطاقة الى فرنسا.

الإمارات ستلاقي كوريا غدا في الإمارات في مباراة قوية ومهمة للفريق الإماراتي.

بفوزها على إيران ٢/٠ صفر

قطر تشعل المنافسة وتنعش أملها بالتأهل لمونديال فرنسا



منتخب قطر

بين السعودية وقطر، وعلى ضوء نتيجتها سيحدد من سيحجز بطاقة الى باريس حيث ان الفائز من الفريقين العربيين يتأهل مباشرة اما في حالة

ترتيب المجموعة الاولى						
للمنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه
إيران	٨	٣	٣	٢	١٣	٨
السعودية	٨	٣	٣	٢	٧	٦
قطر	٧	٣	١	٣	٧	١٠
الكويت	٧	٢	٢	٣	٧	٧
الصين	٧	٢	٢	٣	١٠	٨

ارقام متواضعة في بطولة الرمي والوثب

الاول: محمد ياسم ٨٠,٩٨.
الاول: رمي القرص اثاث: الاول: ايتسام النجار ١٨,٩٦.
الاول: رمي الرمح تكسون: الاول: عبد الله الرفاعي ٤٧,١٢.
والثاني علي توكور: الاول: فخر الدين فؤاد ٢٠,١٠.
والثاني طويل اثاث: الاول: رهام الجارون ٢٠,٩٨.
والثاني طويل تكسون: الاول: فراس الناجي ١٢,٦.
والثاني طويل تكسون: الاول: زيد السعيد ٢٨,٩٤.
والثاني طويل تكسون: الاول: محمد عبد الباقي ٢٠,٧٠.
والثاني طويل تكسون: الاول: اميرة ابو براز ٨٠,١.
والثاني طويل تكسون: الاول: رمي الرمح اثاث: فساتن البخيت ٢٦,٦٤.

فوز شباب الحسين على الحسين اربد

الحسين ومستضيفه فريق نادي الحسين اربد وانتهت بفوز شباب الحسين بخلافه اشواط مقابل شوط ويواقع ١٥/١٠ ١٥/١٠ ١٥/١٠.

بينهم ٨ حكام عرب

٦٤ حكماً في مونديال فرنسا

مشق ١٠٠ ف. ب. عقد لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم وقياداً اجتماعاً لاثني والثلاثاء المقبلين حيث ستناقش امورا عدة تتعلق بنهايات كأس العالم السادسة عشرة من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز المقبلين في فرنسا.

واوضح العميد بوظو، ووقع الحضور في عقد الحكام وحاملي الاربعة قرصاتها ارتفاع عدد المنتخبات المشاركة من ٢٤ الى ٣٢.

الرأي الرياضي

التعليق الرياضي فن وموهبة

التعليق الرياضي علم وفن وموهبة وخبرة وليس مجرد تسلية او اظهار قوة الذاكرة الصوتية التي يتمتع بها المعلق الرياضي.. فالمعلق الناجح هو الذي يتمتع بثقافة رياضية جيدة ولغة سليمة تساعده في تلبية مهمة على اكمل وجه وتوصيل المعلومات الى المشاهد بكل سهولة ووضوح دون تردد او ابهام او غموض.

وليد حبيب غزالة

صراع الكرة بين القدس والطول مدافع الوحدات

في افتتاح مرحلة الاياب من بطولة الممتاز

الوحدات يسجل ٤ اهداف في مرمى البقعة

الوحداني واداري البقعة الذين منعوا ذلك وليست الشوط الاول بتقدم الوحدات ٣/٠ صفر.

سواتش على قمصان الوحدات



من المؤتمر الصحفي



سواتش على قمصان الوحدات

وقع الوحدات اتفاقية مع شركة ساعات سواتش في الاردن في تموز ١٩٩٦.

بعثة الوحدات الى تونس غداً

لوفد وعضوية السادة صبيحي ابراهيم نائبا لرئيس الوفد وخضر صوان اداريا ورياضا عبد الكريم مديرا للفريق وصبيحي خليل اعلاميا ونور جسام مديرا وصباح جاسم مساعدا للادب وحسين علي الله معالجاً والأعاب وهم بوضو العموري هشام عبد المنعم عثمان الطويل فيصل ابراهيم مروان الشمالي جمال محمود علي جمعة عصام عوده مصطفى آدم وليد يقاين انس كمال جهاد عبد المنعم ناصر غنور، عبدالله ابو زرع سامر بطون سفيان عبدالله رافت علي منير ابو هتاش، خالد المجذولي، جسام سعد وفيلم سمرين.

الأسواق
السبت 8 تشرين الثاني 1997م - العدد (1337)

N. B. A.

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

الأسواق
السبت 8 تشرين الثاني 1997م - العدد (1337)

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

لإثبات لكل من نيوي
وسياتل وميلووكي

اجتماع اعضاء لجنة اصدقاء قسم الجامعات في الأسواق

حضور عشرات المندوبين من (١٢) جامعة رسمية وأهلية



● استغناء لبعض الآراء

كل فرع للجنة في جامعته القيام بعدد من الأنشطة الطلابية والأكاديمية بالتسقيع بين رئاسة القسم والجامعة الحديثة.

وقد حضر الاجتماعات مندوبون عن جامعات وكليات والعلوم والتكنولوجيا، أريد الأهلية، جرش الأهلية، الزرقاء الأهلية، مؤتة، الهاشمية، العلوم التطبيقية الأهلية، كلية الاميرة سمية الجامعة للتكنولوجيا، فبالله، الاسراء، الزنتونة، الانلس.



● نقطة بجانب من الحضور

اجتمع اول امس عشرات المندوبين من اعضاء لجنة اصدقاء
قسم الجامعات في جريدة الاسواق، معطلين لثاني عشر جامعة
رسمية والاهلية، بحضور رئيس قسم الجامعات الأستاذ احمد
الغنوم.

اختتام أعمال الندوة الثالثة للفيزياء الحاسوبية

التلقي التفاعلي خميس الزبيدي ورئيس قسم اللغات الحديثة في جامعة اليرموك السندة ليدخول المستشارة الثقافية اللبنانية في عمان والسيد بورجن فيهرنو ممثل «الداة» في عمان وذلك خلال زيارته للجامعة.

وقد بحث الجانبان على تعزيز التعاون بين القسم وبين السفارة اللبنانية وتم الاتفاق على تزويد طلبة القسم بمجموعة من الكتب اللبنانية بالإضافة إلى مرسو الماني خاص باختبر التلوي وزيادة عدد الدراسية لطيفة القسم المرسو اللغة اللبنانية في الجامعة اللبنانية بهدف جذب طلبة التخصص للغة اللبنانية.

كما التقي الدكتور النوراني وفده من السفارة الفرنسية بعمان حيث تمت إحاطات التعاون بين القسم والجامعة لتعزير دراسة الطلبة في اللغة اللبنانية في القسم نصيب من التخصصات الفرعية لطيفة للجامعة وأبدى الوفد استعدادة لتوفير المنح الدراسية لطيفة اللغة الإيطالية في القسم.

اختتمت في جامعة البروك عملات الندوة الثالثة الحاسوبية التي نظمها مركز البحوث النظرية والتطبيقية في الجامعة واستمرت ثلاثة ايام وقد اقيم في الندوة ثلاث محاضرات الاولى للدكتور مكيه بربيلو من معهد ماسachussetts للتكنولوجيا في الولايات المتحدة والثانية للدكتور محمد بن النعمان من النظرية الحاسوبية والثالثة للدكتور سام شحاربد من معهد سان فرانسيسكو للبحاث في الولايات المتحدة الاميركية بعنوان طريقة موفتسن الحاسوبية، والثالثة القاها الدكتور بايلو اوردنخ من اسبانيا بعنوان طرق حاسوبية من N في

كما قدم المشاركون في الندوة اوراق عمل حول الطرق الحاسوبية النظرية والتطبيقية في مجال فزياء المواد المتلفة والفيزياء الحاسوبية والتطبيقية والنووية.

وتذكر انه شارك في المؤتمر مجموعة من العلماء واساتذة من الولايات المتحدة الاميركية واسبانيا والمانيا والهندا وتونس والجزائر ولبنان وسوريا والعراق واليران وعسان والاضافة الى الاردن. وفعت الى تعريف المشاركين بالطرز الحديثة للفيزياء وتقبل الحاسوبية وتقبل الراي والخبرات في هذا المجال.

زيارة الضباط المشاركين في دورة الاعلام للجامعة

قام الضباط المشاركون في ثورة الإعلام والحرب النفسية بقي
تخلفتها القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية بزيارة إلى لجة
البرميهوف بهدف الاطلاع والتعرف.

وقد استمع الوفد خلال زيارته إلى شرح موسع من رئيس
وإعضاء هيئة التدريس في قسم الصحافة والإعلام والجامعة عن
التحديات التي تواجه الإعلام العربي في القرن القادم.

وأذلة الزيارة الوفد للجامعة التقى السيد احمد الشبول مساعد
مدير دائرة العلاقات العامة.

جامعة أربيل الأهلية

برنامج احتفالات الجامعة بـعيد ميلاد الحسن

ضمن احتفالات الجامعة بعيد ميلاد جلالة الملكة اعنت عمادة شؤون الطلبة برنامجاً خاصاً بهذه المناسبة الغالية ضمن ابراز النشاطات الطلابية استضافت في هذه المناسبة أحد المحاضرين من مديرية التوجيه المعنوي لقاءً حاضراً عن الانجازات التي حققها الزين في عهد جلالة الملك وذلك في ١٩٩٧/١١/١١.

وتستقيم نشاطات نشرة النشور والخطابة وسباقات شعبية لطلبة الجامعة في ١٩٩٧/١١/١١ وتستضيف الجامعة حفل موسيقى الجاز السابعة وذلك في ١٩٩٧/١١/١٧ مع سيقتم الجامعة دعوات لطلبة الجامعة مناطق القوقاز المستعانة والشمالي والاعراق والشمالية والجمعة ١٩٩٧/١١/١٧ وهناك نشاطات فنية وموسيقية تتمثل بالقاء حفل فني وطني على الملاعب الرياضية في الجامعة يوم ١٩٩٧/١١/١٢.

وتشارك الجامعة في نشاطات الجامعة في مهرجان الجامعة النحاسية في مجالات المراسم والصور الفوتوغرافية وكوالات الجامعة في ١٦-١٧/١١/١٩٩٧، مع تنظيم لقاء الإرشاد والعمل الاجتماعي بإزاراً خبيراً حول برامج صندوق الطالب المحتاج بإشراف منسوبي الطلبة وقام كل واحد منهم بتلميح التفتون في ورقة المسرح الطلابي وذلك في ١٩٩٧/١١/١٩.

وقضن النشاطات العلمية التشكيلي سيقام معروض تشكيلي مشترك مع جامعة الاسراء وذلك في ١٩٩٧/١١/١٦، مع سيكون هناك نشاطات رياضية متمثلة باللقاءات الرياضية الخارجية مع الفرقه ١٣٨١ الملكية اذية في عهد القدم، هذه السلة كرة الطاولة، في ١٩٩٧/١١/١٧، مع تنظيم بطولات داخلية لطلبة الجامعة في الشطرنج وتنس الطاولة.

وبقي الدكتور فايز الزعبي المحاضر عن الخاصية في الابد.

بالنسبة للبعض الآخر من رجال التسويق تنتهي عملية التسويق بفتح قناة البيع، ويعني آخر ما يوفرون خدمات للمستهلك بعد تمام عملية البيع، وعلى حاله ومن وقت قريب نسبياً بدأ مخطط الاقتصاد في الاندفاع إلى مشاكل الاقتصاد أو على الأقل صدوا إلى أهمية التسويق في نجاح برامج التنمية. هذا وقد شهد التسويق في المحلة تقدماً ملحوظاً في السنوات الأخيرة.

مساهمة أكبر في تقدم الاقتصاد
الهندي.

في العام العربي تم إجراء عدد
قليل من الدراسات على التسويق،
فقد قام «أبو نيرة» بدراسة
التسويق في المملكة العربية
السعودية، وعلقت الدراسة على
أنه بالرغم من تطور الحياة حيث
في السوق السعودية مؤخراً إلا أن
نظام التسويق فيها - كما هو
الحال في العديد من البلدان
النامية - لا يزال بعيداً عن
الصانع، فمثلاً ما زال البعض،

* استاذ التسويق الدولي المشارك



● د. عبد العزيز ابو نبعة

للتسويق في باكستان، حيث أن
هذه الرئيسي هو عرض الوضع
الحالي للتسويق في باكستان
والقاء الضوء على بعض المشاكل
التي يواجهها. واستنتج خان
Khan، أن التسويق هو أحد
الأوجه الأقل تطوراً في الاقتصاد
الباكستاني، ولذا فإن مزيداً من
الجهود يجب أن تبذل لتحسين
كفاءة التسويق إذا أريد للاقتصاد
الباكستاني أن يحقق أهدافه.

التأدية، ففي مصر على سبيل المثال:

دأت علة الإهتمام باعتبارات التسويق على وجود ثغرات أخيرة في تخطيط والتفصيل المبرمج الصناعية ومثال ذلك استخدام معدات إنتاجية غير مناسبة وزيادة الطاقة العاطلة عن العمل ولم تكن كفاءة واختيار موقع غير اقتصادي للصنع.

وتعتبر تركيا مثلاً آخر في مثل هذا الوضع:

"إن سكان تركيا الساحلية التركية لا يعرفون ماذا يصنعون بصيحات السمك الفاضلة عن حاجتهم، في نفس الوقت يعاني سكان المناطق الداخلية من عجز عن الود الغذائية."

ان عدد الدراسات التي اجريت عن التسويق في البلدان النامية قليل جداً، فقد قام Khan، مثلاً بدراسة التسويق في الباكستان و كانت دراسته بحثاً يتعلق بتركيب السوق الباكستانية، خصائصها، تنظيماتها، وضعها الحالي، والمؤسسات العديدة التي ساهمت في تشكيلها، وما قام به Khan، عبارة عن وصف مختصر

الى أي تخفيض في تكلفة التسويق قد غلبت عليه النشاط تعظيم مساهمة حقيقية في رفع مستوى المعيشة، شأنها شأنما شأن أي دراسة أو بحث أو اختراع يؤدي إلى تخفيض تكاليف الإنتاج وقد كانت في المصنع أو في أي وحدة إنتاجية.

ولكن التسويق في البلدان النامية لم يحظ بقدر القدر من الاهتمام، علماً ما قد تم إهماله. طبقاً لما كتبه روستو فإن خططي الاقتصاديات أخرى ركزوا جهودهم لعلاج مشاكل أخرى غير مشاكل التسويق، وقد أوضح مولوتون هذه المشاكل على النحو التالي:

«تركز الاهتمام غالباً وعلى وجه التحديد بمشاكل زيادة الإنتاج في الصناعات الأساسية، تصحيح العجز، في ميزان المدفوعات، معالجة نقص رؤوس الأموال، وتخفيض نسبة العاطلين عن العمل.

بقلم: د. عبدالعزيز أبو نيرة *

خفي التسويقي هو الدور المتميز بالانتماء بعد ان أصبحت المشاكل التي تواجه الصناعة في الدول ليست أمنية بحسب بل مشاكل ادارية وعلى الاخص تسويقية، وذلك بسبب حجم الاتاج الكبير في المصانع الحديثة، وأصبح نجاح المشروع اعتمد على قدرتها في التسويق، استراتيجيا، وبغالب د. علي عبد الحليم عبد الله، يقول ان أهمية التسويق: «إذا كان الهدف من التسويق هو اشباع رغبات المستهلكين بأحسن طريقة ممكنة، فإن كل نشاط اقتصادي منتج فإن ذلك يكفي لبيان أهميته، أضف إلى ذلك من الناحية الكمّية، نجد ان التسويق بعد ان تطلعت على فصل كل حوالي ٥٠% من مبيعاته بأحسن طريقة ممكنة لتسليم السلع إلى المستهلكين، وإذا كان الأمر كذلك، وكانت خفلة الإنتاج عامل تقريبا لتخلف التسويق، فإن دراسة تسويق تسوق تفحص نفس العنصر التي تعطي لدراسة الاتاج، لا بد ان دراسة التسويق، وتأتي

تصدرها جمعية الشؤون الدولية

عدد جديد من دورية الندوة

تصدرها جمعية الشؤون الدولية

ثانياً: أهم الأسباب التي تقف وراء هشاشة صورة الإسلام في أروبا، ثالثاً: اختلاف الموضوعات، قانونية وغيره، التي تناولت مسألة معالجة هذه القضية.

الاستشراق والسيرة النبوية، كان عنوان الورقة العلمية المنشورة في السيرة النبوية والمقدمة من الدكتور عز الدين عمر موسى الأستاذ في قسم التاريخ في جامعة الملك سعود، بالمملكة العربية السعودية تناول فيها موضوع ضرورة معرفة الذات والتخبر في ظاهر الاستشراق، كما تناول الدكتور التي اثر على النظرة الى السيرة النبوية وفي الحقيقة الصراخية البريطانية اللبنانية، حقيقة النهضة الغرب اوروبية وبداية عصر التنوير، وحقة التقدم الاوربي العلمي للادي والهيمنة الاستعمارية.

وقد خلص الباحث في النهاية الى ان التصورات والواقعية في التي تتحكم في طرائق المنهج واساليبه.

كما احتوت السيرة على بحث مقدم من الدكتور عمر سعدالله اساذن القانون الولي بمعهد الحقوق جامعة الجزائر التي بعنوان الطابع الذاتي للقانون الدولي الاسلامي تناول من خلاله موضوع مفهوم القانون الدولي الاسلامي، وسميات القانون الدولي في الاسلام كما بحث في طبيعة القانون الدولي الاسلامي وقد توصل الباحث في النهاية ان القانون الدولي الاسلامي لا تتفصل تماماً عن الشرع الاسلامي، ولا ترد في القول ان هذا القانون له صبغة عالية بحسب مفهومنا اليوم.

القاضي، الدكتور، محمد

السيد استبداد الدراسة الإسلامية في الجامعة اللبنانية بعنوان والفكر الإسلامي المعاصر وحقوق الإنسان، تناول فيه العلاقة بين الفكر الإسلامي المعاصر وحقوق الإنسان ومعالجة الدين لوضوح حقوق الإنسان وكيفية اعتقاد رجال الدين حركات الإسلام السياسي بمسائل حقوق الإنسان. وخلصت في نهاية البحث إلى أنه يجب تعزيز البنية التحتية أو تغيير البنية التحتية أو التخلص من بوغمانيته ليتسنى مناقشة القضايا التي سببها المسائل الاجتماعية والفكرية.

الدكتور محمد الميحي المينير العام للثقافة العربية للتربية والنشأة والعلوم كتب بحوثاً بعنوان سوء التفاهم بين الأوروبي والإسلام خفيا وأوضاع، وقد أصدر الصفحات من الرابع عشر عشرة وحتى الثلاثين وقد ناقش هذا الموضوع من خلال ثلاث مسائل رئيسية هي الأول: الخلفيات التاريخية التي تقاسمها ما يمكن تسميته بسوء التفاهم بين أوروبا والإسلام.

كتب - بسام الزعبي

اصدرت جمعية الشؤون الدولية العدد الثالث من دورها السنوي ضمن المجلد الخامس من دورية فكرة ثقافية تحليلية وقد تضمنت دورية في هذا العدد مجموعة قصيرة من المقالات والأبحاث والدراسات المتوسطة لعدم من الاستاذة والمختصين.

وقد جاءت افتتاحية الدكتور محمد عنبان الأستاذ ورئيس تحرير الدورية تحت فيها عدة الانتقادات البناءة المبنية على المصلحة العامة المطلوبة للمجلس

قال فيه: اننا نريده مجلس تفكير واعي وسخاء سياسي وقانوني واقتصادي واداري وليس خدماتي ووساطات، كما نرى في اقامة حوار للبرامج المتنافية والمشاوراة الهادفة وتقليب مصلحة الوطن وعدم الانزلاق في تصفية الحسابات.

المصلحة من الثانية وحتى الثالثة عشرة تضمنت بحثا مطولا للاستاذ الدكتور رضوان

الإسلامية.

سليمان النابلسي... فكره
ودوره السياسي كان عنوان
المقال المأسع الذي قضيه الدكتور
جمال المشاعر الوزير الأردني
السابق في الندوة قال فيه أن
مichel Habib المرحوم الرئيس
النابلسي عكست تعلقات
وطبقات وانفصاف الأجيال
التي عاش عصرها مدة أربعين
عاماً، كما تناول الكاتب
سيرة حياة النابلسي والنابض
التي توهمها خلال حياته
السياسية إبداء من تعقيبه
سكرتيرها جيلس الوزراء عام
١٩٤٢ ومروا بتعيينه سفيرا
للأردن في بريطانيا وانتهاء
بتكليفه بضمك الوزارة، وقد
عبر الكاتب أيضاً عن مدى
إعجابه بحورية النابلسي وأشار
إلى أن التجربة:

اليوحسان عضو محكمة التمييز
الارمنية عرض فيها بعضا بعنوان
"تأثير الحضارة العربية
الاسلامية في نشأة البرلمان
وانظمة الحكم واعلانات حقوق
الانسان والنهضة الأوروبية،
بحث من خلاله عن اجابة
للتساؤل القائم حول مصر
والجماعات والبرلمانات
والكتلارثيات في اوروبا، كما
تناول موضوعات حول بداية
تكوين البرلمانات الحديثة،
والجذور التاريخية للبرلمانات
الحديثة ونظام الحكم في صقلية
والاندلس.

وبداية اعلانات حقوق
الانسان وموافقتها وتكوين
المجموعات القانونية الكبرى
جنور انظمة الرقابة
والفتيش والحاسبية، وحقوق
الانسان، في الجماعات غدا

اعترضت مسيرته، وموضوع العلاقات العربية الفرنسية قبل بدء الجمهورية العربية السورية والتحول الكبير مع الجمهورية الخامسة وحرب حزيران ١٩٦٧، وقصف طيران الحدي في بيروت.

آخر المطاف في ثورة الدولة كان مراجعة لكتاب الجماعة والجموع والدولة للكتاب رضوان السيد من قبل محمد أحمد مبيضين نائب الدراسات العليا في جامعة آل البيت تعرض فيه لأهم ما جاء في الكتاب من موضوعات وعناوين مهمة، وأشار في نهاية المراجعة إلى أهمية المراجعة الشاملة ما يطرحه المؤلف، وقراءة المجلدات التي حكمت وصاغت العلاقات بين السياسي والديني في المجال الحضاري العربي الإسلامي، وأسهم ذلك في تكوين الاتجاهات السياسية المعاصرة.

أما القسم الإنجليزي- في ثورة البتوة فقد سرد عددا من الموضوعات العلمية

[illegible]

المصري يقتني

و جاسي
أر دوي أقاصد
المنصور
القلمسليم
زهره الماتت
فرضاً بعها
و حائل
في السحاب
والشجر
الأخضر

الحسين ، غدا بالزرة

بغازر يحاضر بشومان .. الا
يتركه يمشي على الخمد، شومان بعد غد الاثنين
يؤتي في السند والصف عازي في سماءه
أبداً فيضاح الإحصاء في الأركان
نحو الشئ بعد عمر

مرض فني للاعظم
بالمركز الثقافي الملك

الأرض عن حياة البربخية

علاوة الخمس الخاص في زارة الفوس سرورة
 فاقتمشني ثاني مغاد بالثعوب ما من دارك الفوس
 بشاعر الخند سوس ومعه خوية في عمان
 شطبة الفوس لخمسة من الحاصل الفان الفوسية
 ١٢ ١١

[illegible]

والعلاقات الحضيرة التي | | الحديقة.

ية بإشراف
عنبروسي

ي التقى المستشارة
مانية وممثل الدار

البريد من...
لقد جاء...
جاءه...

على...
رئيس...
لقد...

مؤتمر...
وكان...
لقد...

مال الندوة الثالثة
بأ الحاسوبية

مؤتمر...
وكان...
لقد...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...

وكان...
لقد...
وكان...



● المصري يقص شريط الافتتاح



● الخوري وأسرة البنك بانتظار المصيرين



● ماهر المصري يتوسط الخوري والدويك

مندوباً عن الرئيس عرفات

ماهر المصري يفتتح فرع بنك الاسكان في نابلس

في إطار استراتيجية بنك الإسكان للتواجد في فلسطين، افتتح في مدينة نابلس الفرع الثالث لبنك الإسكان تحت رعاية سيادة الرئيس ياسر عرفات وقال السيد ماهر المصري وزير التجارة والاقتصاد الفلسطيني مندوب سيادته أن دور بنك الإسكان في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية في فلسطين دور رئيسي باعتبار أن هذا البنك يعتبر من بنوك التنمية العربية الكبيرة في المنطقة.

ومن جانبه أكد السيد زهير الخوري رئيس مجلس إدارة البنك أن تواجد بنك الإسكان على أرض فلسطين ينطلق من حرص إدارة البنك على المشاركة في إعادة بناء الاقتصاد الوطني الفلسطيني من خلال توفير التمويل اللازم لمختلف القطاعات الاقتصادية والتجارية وتمكنها من بناء مشاريعها المختلفة.

وحضر حفل الافتتاح عدد كبير من المسؤولين في السلطة الوطنية الفلسطينية ورجال الأعمال والتجار في مدينة نابلس والمناطق الفلسطينية الأخرى.



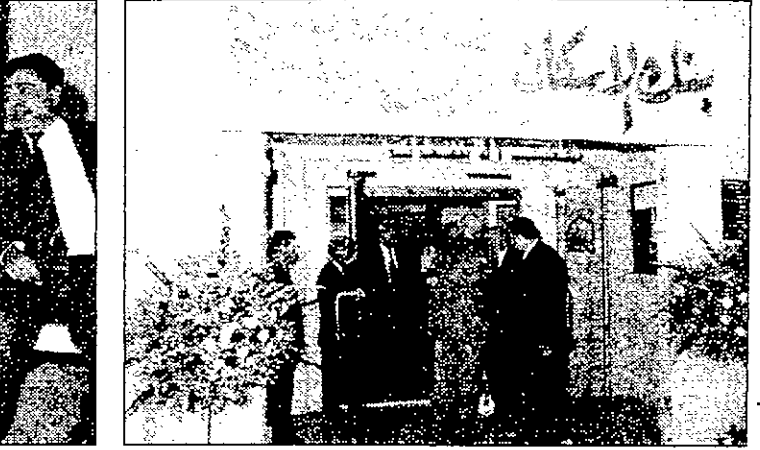
● التثنية يستقبل الخوري والدويك وحداين



● رئيس بلدية الخليل يستقبل الخوري والدويك



● جانب من الحضور



● في الاستقبال

محاضرة بعنوان قراءة في فكر الحسين ، غداً بالزرقاء

برعاية الأمين العام لوزارة الثقافة الأستاذ محمود فضل التل يقدم المركز الريادي للطلبة المتفوقين بالتعاون مع مديرية ثقافة محافظة الزرقاء محاضرة بعنوان «قراءة في فكر جلالة الملك الحسين بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك» وذلك يوم غد الأحد في قاعة المركز الريادي للطلبة المتفوقين قرب مديرية التربية والتعليم بالزرقاء.

وإصف عازر يحاضر بشومان .. الاثنين

يستضيف منتدى عبد الحميد شومان بعد غد الاثنين الباحث والخير الاقتصادي ، السيد واصف عازر، في محاضرة بعنوان: «برنامج التصحيح الاقتصادي في الأردن، ماله وما عليه» وذلك في مقر المنتدى بجبل عمان.

معرض فني للاعظمي بالمركز الثقافي الملكي

برعاية الأستاذ محمد الشوانة يقام في المركز الثقافي الملكي اليوم معرض لفن الكريك ولوحات زيتية للفنان مؤيد جميل الأعظمي.

عرض عن حياة البربخت دورر

بدأت يوم الخميس الماضي في دار الفنون عروض موسم الفيلم التشكيلي الذي يقام بالتعاون مع دار الفنون التابعة لمؤسسة عبد الحميد شومان ومعهذ غوته في عمان. تستهل العروض بفيلم عن أعمال الفنان التشكيلي دورر وتستمر حتى ١٢/١١.

برعاية جلالة الملكة نور الحسين

افتتاح المؤتمر العربي الثامن للعلوم الحياتية والمؤتمر الاردني الرابع لعلوم الحياة

علم الأحياء الدقيقة وعلوم الحيات والنبات الأساسية والتطبيقية والعلوم الطبية والتحاليل البيولوجية بالإضافة إلى العلوم الزراعية والبيطرية.

وأضاف الدكتور العوران أن المؤتمر ينعقد لتلبية لتوصيات المؤتمر العربي السابع الذي عقد في تونس عام ١٩٩٤ بهدف إتاحة الفرص أمام العلماء والباحثين العرب والأردنيين لتبادل الخبرات والمعرفة في حقول علوم الحياة والإطلاع على آخر المستجدات في البحث العلمي في الوطن العربي والتنسيق والتعاون في المشاريع الجارية في مختبرات العلوم الحياتية والتباحث والتشاور لتحديد الأهداف التي ستواجه البحث والتعليم في علم الأحياء الدقيقة وعلوم الحيات والنبات الأساسية والتطبيقية والعلوم الطبية والتحاليل البيولوجية بالإضافة إلى العلوم الزراعية والبيطرية.

ويشارك في أعمال المؤتمر شخصيات أكاديمية وعلماء وخبراء ومختصين في العلوم الحياتية والطبية والزراعية والبيطرية وعلوم الأحياء النباتية والحيوانية الأساسية والتطبيقية من دول عربية شقيقة هي «تونس، الجزائر، ليبيا، المغرب، موريتانيا، السودان، مصر، سوريا، لبنان، البحرين، فلسطين، العراق، السعودية، الإمارات العربية بالإضافة إلى الأردن».

عدد جديد من مجلة الشريعة

عمره الحسن ومزيد من التنسيق والنشاط ومستعمرات جديدة في أرض الأسراء، وجمهورية صومالي لاند، هل تقذف الشمال أم تدفع اليمن؟ وتعد الزواجات هل هو مع مصلحة المرأة أم ضدها وكذلك موضوع عن الأزمات الإسلامية والتي يراس مجلس ادارتها ويرأس تحريرها السيد حسان طبيان فيما يتولى مهمة المدير العام ومدير التحرير المسؤول السيد قيس طبيان بينما يديرها الإداري وعضو مجلس الإدارة بينما يديرها الإداري وعضو مجلس أسرة التحرير كلا من د. أسامة شهاب ومحمد أبو صوفه وجهاً عرقوب والزميل محمد القرواني.

وقد ضم العدد الجديد الذي خرج بحلة الوان جميلة على غلافه تصورها صورة قبة الصخرة المشرفة عددا من الموضوعات المهمة والتي منها

رابطه الكتاب تكرم الفائزين بالجوائز الادبية اليوم

تقيم رابطه الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/٨ حفلا لتكريم الفائزين بجوائز أدبية، وذلك على النحو التالي:

● الفائزون بجوائز النولة التقديرية وهم الأديب الياس فركوح الفائز بجائزة حقل الآداب والادب والنكتة خالد الزعبي والنكتة علي شطناوي الفائزان بجائزة حقل العلوم الاجتماعية والمخرج حاتم السيد الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجوائز النولة التجميعية وهم الأديبة سميرة علي خريس الفائزة بجائزة حقل الآداب والنكتة محمد غوانمة الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجائزة الملكة نور لأب الأطفال وهم:

● الفائزون بمحور الأدب التعليمي الأول احمد النعيمي، الثاني خيدر مدانات، الثالث سحر ملص.

● الفائزون بمحور القصة القصيرة الأولى فادية القنادوة، الثاني نضال اليزم، الثالثة هيفاء البشير.

● الفائزون بجوائز رابطه الكتاب الاردنيين التقديرية وهم:

عازر الابنية، القاص رشاد ابو شاوور - جائزة محمود سيف الدين الابرياري - جائزة الدكتور محمد عابد للقصه القصيرة، الدكتور محمد عابد الجابري - جائزة الدكتور منيف الرزان للدراسات والفكر، الأستاذ طاهر العدوان - جائزة يعقوب عويس للمقالة الصحفية، الدكتور صالح ابو اصبح - جائزة غالب هلسا لادبائع الثقافي، الشاعر محمد لافي - جائزة عبد الرحيم عمر لافضل نوايا شعر عربي، الأستاذ يسام الشكعة - جائزة الدكتور مندر عنتاوي لحقوق الانسان، الشاعر علي البشري - جائزة خليل السكاكيني لأب الطفل وثقافته، الدكتور نصر حامد ابو زيد - جائزة ميشيل النمرى للدراسات الجغرافية.

● لجان التحكيم التي حددت

كلمة

التعبير .. بالعيارات النارية!

● الخبر: - الأفرح التي تعم المملكة بكافة محافظاتنا ابتهاجا بفوز نواب المجلس النيابي الثالث عشر.

● تكتله: - لا تخلو هذه الأفرح من إطلاق العيارات النارية. والمشكلة أنه يتم إطلاقها على مرأى ومسمع النواب الذين لا يمانعون (في غالبيتهم) ولا يحركون ساكنا لوقف مثل هذه التعبيرات الخطرة عن الفرح؟

● الزبدة: - نريد للفرحة أن تبقى بدون متفصسات وأن يبدي السادة النواب ما يوقف أو يحد من هذه الظاهرة.

■ عوني الداوود

الحسن يرعى اللقاء العلمي الوطني للمعلومية... اليوم

برعاية سمو الأمير الحسن بن طلال تعقد اليوم الجمعية الأردنية للحاسبات اللقاء العلمي الوطني الأول في المعلومية. وذلك في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي ويستمر اللقاء لمدة يومين.



● د. البخت أثناء استقباله للضيفين الفرنسيين بركو و كريستوف

د. البخت يبحث إمكانية التعاون مع الجامعات الفرنسية

الاسواق

بحث الأستاذ الدكتور محمد عتبان البخت رئيس جامعة ال البيت مع السيد ريكاردو بوكو مدير مركز الدراسات والبحوث عن الشرق الاوسط المعاصر سيرموك، وإرافقه السيد جون كريستوف من المركز نفسه، إمكانية التعاون الأكاديمي والبحث الميداني بين جامعة ال البيت والجامعات والمعاهد الفرنسية في مجال الدراسات السياسية والبيولوجية، والتعاون في مجال الدراسات الأثرية والمسوحات الأثرية والبيولوجية الميدانية في البداية الشمالية من خلال متحف سمرقند بالجامعة، الذي يقوم بإجراء الدراسات والبحوث والمسوحات لمنطقة البادية ودراساتها دراسة علمية ومنهجية.

كما تم خلال اللقاء بحث التعاون في مجال تبادل الوثائق والمخطوطات والبحوث وتبادل الطلبة وتوفير المنح الدراسية في الجامعات والمعاهد الفرنسية.

وقام الوفد الضيف بجولة في الجامعة شملت متحف سمرقند، ومعهد بيت الحكمة، ووحدة البحوث الاستراتيجية للبيئة وموارد المياه، والمكتبة الهاشمية.

المدرسة الاهلية للبنات تستضيف الخيرة بامبلا كفيكفال الاخصائية بعلاج الديسلكسيا

الاسواق

مندوباً عن وزير التربية والتعليم والتعليم العالي الدكتور منذر المصري افتتح الدكتور محمود المساد مدير التعليم العام يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/٨، المدرسة الأهلية للبنات ورشة عمل خاصة للتعاطية بالطلبة ذوي الاحتياجات التربوية الخاصة، حيث يستفيد المشاركون من البرنامج الخاص الذي عرضته الخيرة بامبلا لبح وعلاج الصعوبات اللغوية.

شارك بالورشة مندوب عن وزارة التربية والتعليم وعدد من المدارس الخاصة والمؤسسات العامة.

وستستمر الورشة لمدة خمسة أيام حيث سيقيم الدكتور منذر المصري بتوزيع شهادات للمشاركة في نهاية الورشة.

رابطه الكتاب تكرم الفائزين بالجوائز الادبية اليوم

الاسواق

تقيم رابطه الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/٨ حفلا لتكريم الفائزين بجوائز أدبية، وذلك على النحو التالي:

● الفائزون بجوائز النولة التقديرية وهم الأديب الياس فركوح الفائز بجائزة حقل الآداب والادب والنكتة خالد الزعبي والنكتة علي شطناوي الفائزان بجائزة حقل العلوم الاجتماعية والمخرج حاتم السيد الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجوائز النولة التجميعية وهم الأديبة سميرة علي خريس الفائزة بجائزة حقل الآداب والنكتة محمد غوانمة الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجائزة الملكة نور لأب الأطفال وهم:

● الفائزون بمحور الأدب التعليمي الأول احمد النعيمي، الثاني خيدر مدانات، الثالث سحر ملص.

رابطه الكتاب تكرم الفائزين بالجوائز الادبية اليوم

الاسواق

تقيم رابطه الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/٨ حفلا لتكريم الفائزين بجوائز أدبية، وذلك على النحو التالي:

● الفائزون بجوائز النولة التقديرية وهم الأديب الياس فركوح الفائز بجائزة حقل الآداب والادب والنكتة خالد الزعبي والنكتة علي شطناوي الفائزان بجائزة حقل العلوم الاجتماعية والمخرج حاتم السيد الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجوائز النولة التجميعية وهم الأديبة سميرة علي خريس الفائزة بجائزة حقل الآداب والنكتة محمد غوانمة الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجائزة الملكة نور لأب الأطفال وهم:

● الفائزون بمحور الأدب التعليمي الأول احمد النعيمي، الثاني خيدر مدانات، الثالث سحر ملص.

رابطه الكتاب تكرم الفائزين بالجوائز الادبية اليوم

الاسواق

تقيم رابطه الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/٨ حفلا لتكريم الفائزين بجوائز أدبية، وذلك على النحو التالي:

● الفائزون بجوائز النولة التقديرية وهم الأديب الياس فركوح الفائز بجائزة حقل الآداب والادب والنكتة خالد الزعبي والنكتة علي شطناوي الفائزان بجائزة حقل العلوم الاجتماعية والمخرج حاتم السيد الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجوائز النولة التجميعية وهم الأديبة سميرة علي خريس الفائزة بجائزة حقل الآداب والنكتة محمد غوانمة الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجائزة الملكة نور لأب الأطفال وهم:

● الفائزون بمحور الأدب التعليمي الأول احمد النعيمي، الثاني خيدر مدانات، الثالث سحر ملص.

رابطه الكتاب تكرم الفائزين بالجوائز الادبية اليوم

الاسواق

تقيم رابطه الكتاب الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت الموافق ١٩٩٧/١١/٨ حفلا لتكريم الفائزين بجوائز أدبية، وذلك على النحو التالي:

● الفائزون بجوائز النولة التقديرية وهم الأديب الياس فركوح الفائز بجائزة حقل الآداب والادب والنكتة خالد الزعبي والنكتة علي شطناوي الفائزان بجائزة حقل العلوم الاجتماعية والمخرج حاتم السيد الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجوائز النولة التجميعية وهم الأديبة سميرة علي خريس الفائزة بجائزة حقل الآداب والنكتة محمد غوانمة الفائز بجائزة حقل الفنون.

● الفائزون بجائزة الملكة نور لأب الأطفال وهم:

● الفائزون بمحور الأدب التعليمي الأول احمد النعيمي، الثاني خيدر مدانات، الثالث سحر ملص.



زواج الفنانين
بين النجاشي والفعل

صفحة ٤

عليا فواز .. مذيعة ناجحة وموهوبة

ولدت عليا في لبنان ولكنها نشأت في الكويت اليافان ودرست في كاليفورنيا وهاواي حيث حصلت على شهادة بكالوريوس في العلاقات العامة والتسويق قبل أن تنتقل إلى اليابان فـ لبنان وحيث عملت في حفل التسويق في شركة اعلانية كبيرة، فلا عجب أن حب عليا للسفر والفن وان تيسر في حفل اللغات. فهي تتكلم الانجليزية والفرنسية والعربية واليابانية بطلاقة. عليا تهوى الموسيقى منذ صغرها وهي حب ايضا الغناء وحضور الحفلات الموسيقية والسنيما وزيارة المتاحف. السفر تجربة الطاعم الجديدة ومزارع الاخذية. تصف نفسها بأنها طيبة، مضحكة ومزاجية.

أنواع الموسيقى التي تفضلها هي: البلوز، الروك، السول، الفانك، الجاز والموسيقى الراقصة. وهي تعتقد أنها تمتلك صفات برج العقرب. وتأمل عليا أن تكون حياتها في المستقبل هادئة وسعيدة. كما تريد أن تغني ثقافتها. وقد اكتشفت قناة أوربت- Music Mow عليا خلال زيارتها إلى إيطاليا في اجازة. وأصبحت في فترة قصيرة مذيعة ناجحة وموهوبة. ومنذ أن انضمت إلى شبكة أوربت، عملت على توسيع ثقافتها الموسيقية وسنح لها مقابلة العديد من أشهر الفنانين والفرق الموسيقية مثل Blur, Lenny Kravitz، فرقة Ryuichi Sakamoto و David Burn, Noa Jeff Healy.

الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق

الأسواق
الأسواق
الأسواق



صباح الخير



ملكات جمال (من اليمين) جويس جمال وفينكل بروينل وغادة الترك ولارا بدري

مهرجان الفن والجمال



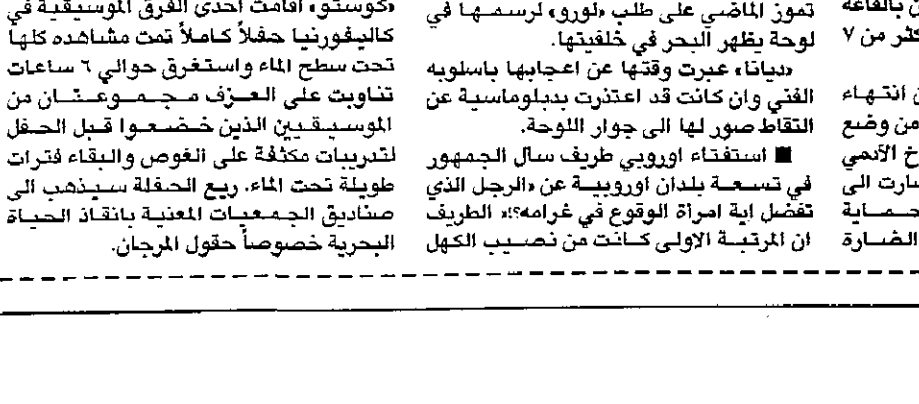
كانت ملكات جمال لبنان وابرز مثلاته دمي سرامج



كانت ملكات جمال لبنان وابرز مثلاته دمي سرامج



كانت ملكات جمال لبنان وابرز مثلاته دمي سرامج



كانت ملكات جمال لبنان وابرز مثلاته دمي سرامج

«حرب الفوازير» انتهت

استعداداً لشهر رمضان

تشهد القنوات التلفزيونية المصرية المحلية والقنوات الفضائية العربية التي تبث في لندن وروما حالياً سباقاً محموماً لتصوير برامج «فوازير رمضان» التي اعتادت تقديمها في شهر رمضان من كل عام. وعلى رغم ذلك فإن بعض النقاد يرى أن هذه البرامج التي ابتدعها التلفزيون المصري قبل ٣٥ عاماً فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها.

فالتلفزيون المصري مثلاً يستعين بمصمم رقعات وحيد منذ منتصف السبعينات وحتى اليوم هو الفنان حسن عفيفي، باستثناء مرتين فقط الأولى عندما قامت بطولته الفوازير الفنانة شيرين رضا بالاشتراك مع ممدوح صالح وقام بتصميم الاستعراضات والمها الفنان محمود رضا المدير الفني السابق لفرقة رضا للفنون الشعبية. والمرّة الثانية عندما استعانت شيرين بمصمم الرقص عاطف عوض في فوازير «حاجات ومخاضات»، وذلك بعد النجاح الذي حققه معها في فيلم «كريستال».

ويبدو أن المنافسة ستنتهي لصالح التلفزيون المصري، فحتى اليوم لم يتحدد مصير فوازير «شيرين»، التي أعلن أن شيرين ستقوم بحساب رايون وتلفزيون (A.R.T) بعد اعتذار المخرج حسين كمال عن عدم إخراجها اثر أصابته بوعكة صحية. ورشح المخرج طارق العريان ليجل مكان كمال. وتردد أن شيرين ستقاضي مليون مليون مصري لقاء تقديمها هذه الفوازير.

وارتبطت فوازير «شيرين» بآزمة أخرى تمثلت في أن الشاعر عبدالسلام أمين كان كتب فقرتها قبل سنوات عدة لحساب التلفزيون المصري تحت عنوان «السات»، لتقديمها شيرين وانتهت الأزمة بعد أن قام أمين بتعديل اسم الفوازير ومضمونها ليصمم استعراضاتها الفنان عاطف عوض الذي يتولى في الوقت نفسه تصميم استعراضات فوازير «قيمة وسيماء» للقناة الأولى في التلفزيون المصري وتقوم ببطولتها الفنانة لوسي التي قدمت العام الماضي فوازير «المشخصات» للقناة (M.B.C) من تصميم عاطف عوض أيضاً.

وتبدو فوازير «قيمة وسيماء» التي يخرجها عادل عوض وهو شقيق عاطف عوض أكثر الفوازير المعرضة لمواجهة انتقادات، وذلك لأن الفكرة التي تعتمد عليها قمتها تليق للتلفزيون المصري قبل ٢٠ عاماً مع المخرج فهمي عبدالحميد الذي كان يقدم في كل حلقة مشاهد عدة من فيلم مصري شهير وبطريقة «الكروية»، وهي خدعة بصرية تلفزيونية يتم بمقتضاها وضع صورة تيلي مكان بطله الفيلم الأصلي.

وفي نهاية الحلقة يطرح سؤال حول مخرج الفيلم وإبطاله وتاريخ إنتاجه وهي الفكرة نفسها التي تعتمد عليها فوازير «قيمة وسيماء» التي ستبث أيضاً القناة الفضائية المصرية.

فيما قررت قناة M.B.C عدم تقديم أية فوازير هذا العام. وكانت عرضت على الفنانة يسرا القيام ببطولة الفوازير لحساب القناة المذكورة فاعتذرت يسرا.

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

فقدت رونقها بسبب تكرار أفكارها واستعراضاتها

باتوفاها

الوسم أو جيس بوند الأصلي شون كوتري (٧٧ سنة) وتلاه النجم الهوليوودي الصاعد برايد بيت.

شركة كبرى للمشروبات الغازية في بريطانيا لجأت لاسلوب مدمن للنساعة عن منتجاتها مسؤولو الشركة طلبوا من وكالتهم الاعلانية تكوين لوحات اعلانية محد، نظير اسم المنتج والاشكال المصاحبة باستخدام حبات طازجة من البرتقال والليمون وزن اللسان المستخدمة لالاعلان الواحد بلغت أكثر من ٧٠٠ كيلو جرام. رغم طرافة الاعلان إلا أنه مكف جداً إذ يحتاج لتجديد دائم فضلاً عن التعويض اللازم للفنان التي «يقفها» المارة.

احياء لتكرى عالم البحار الراحل «كوستو» اقامت إحدى الفرق الموسيقية في كاليفورنيا حفلاً كاملاً تمت مشاهدتها تحت سطح الماء واستغرق حوالي ٦ ساعات تناوبت على العرض مجموعتان من الموسيقيين الذين خضعوا قبل الحفل لتدريبات مكثفة على الغوص والبقاء فترات طويلة تحت الماء. رجع الحفلة سيذهب إلى صناديق الجمعيات المعنية ببناء الحياة البحرية خصوصاً حقول المرجان.

الحذر... الحذر!!

كتبة محمود الداود

رغم كل الحوادث التي تقع ورغم كل التحسينات، ورغم كل الدعوات للامتناع عن القيادة، إلا أننا في كل يوم نسمع عن حوادث النحر، ويروح ضحيتها أطفال ابرياء وشباب وشابات في ربيع اعمارهم واعمارهم ورجال ونساء.

لكن تخيلوا معي - لا سمح الله- لو أن صاحب هذه السيارة لم يشاهد هذه الطفلة الجميلة ورجع بسيارته إلى الخلف ماذا يحدث؟

انها دعوة صابئة للامتناع، وارجعونا من الاخطاء التي تؤدي إلى القتل عبر وسائل النقل، كل المطلوب الحذر واليقظة، فهل هما امران مستحيلان؟

ثم نتساءل: كيف وصلت هذه الصغيرة إلى الاطوار ولماذا تركت تهب وتلع خلفه بهذا الشكل؟ أين الأم والأب؟ سؤال يحتاج إلى جواب!!



تصوير: ايوب الطويل

أضواء

يكتبها : محمود الداود

الاجور المتدنية

يعاني معظم العاملين في شركات ومؤسسات القطاع الخاص من تدني الرواتب، وهذه الحقيقة المؤلمة التي يعاني منها هؤلاء في ظل ارتفاع الاسعار وغلاء في المعيشة لا تطاق، تجعلهم يعيشون مرارة الحياة بكل معانيها... في حين ينعم البعض بارتفاع اجورهم دون ان يقيموا خمس ما يقدمه هؤلاء، العاملون.

الفارق الكبير جدا بين فئة واخرى، والعامل يدفع الثمن، والتمن في العطاء وساعات العمل التي تزيد على الثماني ساعات، وفي السهر احيانا، والاستيقاظ مبكرا جدا، وعدم التمتع بالعطلة الرسمية، وعدم الاستفادة من اي قانون في سبيل الحصول على علاوات او ترقية... وتمتد سنوات الخدمة ثلاث او اربع او سبع سنوات والراتب كما هو! اعرف عددا من الشركات تمنح موظفيها ٧٠ دينارا كراتب شهري... واسأل كيف سيعيش شاب او فتاة في مقتبل العمر براتب ٧٠ دينارا؟ ولو فرضنا ان هذا الشاب على (وش) زواج، فماذا نتوقع له ان يفعل؟ كيف يدفع اجرة بيت واجرة كهرباء وماء، وكيف يشتري لوازم البيت؟ وكيف يدفع اجرة مواصلاته من بيته الى عمله؟

ان تدني الاجور عند فئة العمال والموظفين العاديين الذين ينطبق عليهم هذا الحال ممن تقل رواتبهم عن ٢٠٠ دينار اردني والذين يعتبرون فقراء بكل معنى الكلمة، يجعلني أؤكد على ضرورة صدور قانون او تطبيقه جديدا تامة - ولو كان موجودا - يحدد راتب اي موظف او عامل على ان لا يقل في بداية التعيين عن ١٥٠ دينار سواء كان العامل او الموظف شابا او شابة..

ان احترام عطاء العامل هو احترام للعمل نفسه ولصاحب العمل، وزيادة الراتب وتقديم الحوافز فيه احترام للكيان الانساني الذي يعطي من اجل غيره، اما تجاهل كل الجهود لاتجاح اي عمل يعود بالنهاية الى دمار العمل وانعدام الانسانية!

زاوية حرة

الادمان سبب لمرض تشمع الكبد

مرض تشمع الكبد يسمى (لايفك) مرض مزمن تنتشر معه الانسجة الرابطة بشكل مستمر بين الفراغات البابية داخل الجسم حيث كانت هناك انسجة سليمة، ويعتقد ان مرض ناشئ عن تراكم الدهون يتبعها عسر لوظيفة داخل الكبد مما يؤدي الى تشمع، وكما يعتقد ايضا ان «التهاب» الكبد قد يكون خطوة رئيسية نحو هذا المرض.

هناك ما نسبته ٧٥٪ من جميع المدمنين يظهر لديهم عطا في وظيفة الكبد و ٨٠٪ من المدمنين يصابون بالتشمع بالنهاية، حتى بات تشمع الكبد السبب الرئيسي الرابع لوفاة من هم بين ٢٥ - ٤٥ سنة في المناطق الحضرية المزدهرة الكبيرة.

المجال مفتوح ايضا امام المدمنين لاصابة بتشمع الكبد لسببين هي اولا: ان المدمنين على الكحول او غيرها من العقاقير يميلون دائما الى عدم التوازن في التغذية مما يؤدي الى الاقتران لعناصر غذائية مهمة مما يفسد المجال امام حدوث عملية التشمع وثاني الاسباب هو الكحول ذاتها وذلك لحياة الكحول مع عناصر كحولية تحدث التشمع للكبد.

كما وان اتباع نظام تغذية معين وعلى الاخص الخالي من البروتينات تؤدي الى انخفاض الالية للشحم (مثل الكولين، الحمض الفولي، وفيتامين ب١٢) وهذه المواد تشكل مواد لازمة لازالة الدهون المتجمعة في الكبد.

وهنا اود ان اوضح للسادة القراء ان الكبد المدهن هو سبب رئيسي اخر لحالة التليف وذلك لان الدهن الزائد عن الحاجة يعطل عملية بناء الخلايا في الكبد مما يؤدي الى موت هذه الخلايا وهذه الخلايا المدهنة تعمل على تجاوز بعضها البعض وتندمج مما يولد مجموعة اكبر من الخلايا غير عاملة والخاملة التي قد تتفجر وهذه الخلايا الدهنية تعمل على اعاقه تدفق الدم في خلايا الكبد مما يؤدي الى عدم وصول الاوكسجين وبالتالي موت الخلايا وهذه عملية مواءمة لا يمكن استرجاع الوضع الطبيعي للكبد بعد ذلك.

وقد اثبتت الدراسات العلمية بان الاستهلاك المفرط في شرب الكحول ينسب عالى له الامر البالغ والخطورة والضرر الكبير على الكبد وبالاخص لان الكبد يرغم على استقبال كميات هائلة من الكحول تزيد من تراكم العناصر الضارة في الكبد مما يحول دون استهلاك الدهون التي تحتويها انظمة التغذية في انتاج الطاقة، ومن هنا نلاحظ ان الكبد يفضل ان ينتج الطاقة من الكحول بدلا من الدهون والاطعمة مما يؤدي الى تراكم الدهون والاصابة بالانسجة بالتشمع. ويقاء الانسان المصاب بهذا المוות نتيجة فقدان الكبد.

ولهذا دائما يطالب العاملون في المؤسسات في معالجة مثل هذه الامراض المتفشية بصورة غير طبيعية في مجتمعاتنا العربية وغيرها من المجتمعات الاخرى بزيادة من الاهتمام وبمزيد من المشايعة لهذه الانسجة والاعانة بهم حتى لا يظهر على ابدانهم الخوف والقلق من جراء تناول ابدانهم مثل هذا الكحول والادمان عليها وعدم انتباه ابدانهم الى مستوى تغذيتهم ذات اسباب رئيسية للعناية بالمرضى.

واذا كان هذا ان برهم الوقاية خير من قنطار علاج فان جميع المؤسسات تقوم جاهدة على ايجاد حل لمنع الادمان على الكحول وذلك بقياهم باعداد برامج تعليمية ثقافية لنشر المعلومات الصحية واساليب توعية صحيحة لتوضيح مدى خطورتها على كافة ابداننا وكافة اعمارهم لان مثل هذا المرض لا يعرف صغير السن او كبير السن فيجب قطع اليد التي تمتد بمثل هذه المواد القاتلة ومحاربتها بشتى الطرق للحفاظ على السلامة والصحة والامان لنا - وللجميع.

رنا الشباطات



نعم ولكن لن اسمح لهم بذلك.

ما رأيك في المرأة وهل انت من انصار المرأة العامة؟
- حسب نوعية البرنامج واعتقد ان افضل وانجح البرامج هي التي تمنح فكرتها من المنع وبالتالي يتولى اعدادها وتقييمها.
- كل صراحة هل الاعلام العربي اعطى المنع حقه بكل امانة؟
- اعطى للمذيع حقه بحيث كثر من الرمال تولوا مناصب قيادية فممنهم الوزير ومنهم امين عام وزارة.

متى تتوقف حرية المذيع؟
- تتوقف حرية المذيع عندما يسيء استغلالها ويتعدى الخطوط المتعارف عليها.

سبب ابعاد السيد غالب عن الشاشة الصغيرة؟
- صبور قنار من وزير الاعلام ينقلني للاذاعة للعمل كمساعد لمدير الاذاعة للتطوير والتدريب.

هل حصلت على جوائز تقديرية؟
- محبة الشعب العربي وتقديره لي وهي وسام اعز به دائما.

الاستاذ غالب لم ينجح المقولة «التدخين يضر بالصحة»؟
- اجاب بكل مرح ونكاه: ويضع الطعام يضر بالصحة.

بالطبع... اذا اعتمدت اسس كالاسس التي كان يختار فيها المذيع في السابق.

ما دور المذيعين في تقديم اي برنامج هل الاعلامي في الاذاعة؟

مذيع مخضرم شد الجميع اليه بأسلوبه الرائع في الاداء واللقاء

غالب الحديدي: محبة الشعب وسام اعتر به دائما

لقاء : ربي حالي

غالب الحديدي مذيع مخضرم ذو جهود واضحة في المجال الاعلامي... تدرج بالصعود خطوة خطوة متحديا كل الصعاب ليصل الى ما يتمناه كل انسان طموح... خلال عمله في قسم الاخبار في الشاشة الصغيرة شد الجميع اليه بأسلوبه الرائع في الاداء واللقاء... عمله الاعلامي بدأ في الاذاعة في ١٩٥٨/٨/١٥ لينتقل منها الى السعودية في عام ١٩٦٣ ويعود اليها عام ١٩٧٥ ومنذ ذلك الوقت لم يهجر عمله في الاذاعة او في التلفزيون... وهو الآن مساعد مدير الاذاعة للتطوير والتدريب.

- الكذب يثير غضبي... واولادي نقطة ضعف
- حرية المذيع تتوقف عندما يسيء استغلالها
- انجح البرامج تكون في فكرة المذيع ومن اعداده وتقديمه

غالب الحديدي من مواليد ١٩٢٩ - متزوج وله ولدان وبنت - خريج كلية الحقوق في نهاية الخمسينات كان له «الوان» معه هذا اللقاء: من هم الأشخاص الذين واكبوا طريقك الاعلامي؟
- المرحوم وصفي التل والاستاذ صلاح ابو زيد والشريف عبد الحليم شرف.

اهم المناصب التي توليها غالب الحديدي؟
- بالاذاعة مذيع ومنذ ذلك وقت عمل في التلفزيون رئيس قسم المذيعين.

رأيك فيما تعرض على الشاشة او في الاذاعة من برامج وهل تشجع رغبات جميع المستمعين والمشاهدين؟
- بحكم انساني لمؤسسة الاذاعة والتلفاز لا اعتقد انني استطيع الحكم على ما يقدم وانما الحكم للمستمعين والمشاهدين بشكل عام.

ما الجهود التي تراها ضرورة لرفع مستوى الاذاعة والتلفاز لوكالة تطور الاذاعات والمحطات التلفزيونية الاخرى؟
- اعتقد ان الاذاعة والتلفاز خطا خطوات كبيرة نحو التقدم والتطور لكن الظروف المادية للمؤسسة وعدم استقلاليتها من هذه الناحية تؤثر تأثيرا كبيرا على ما يقدم.

ينظر هل يمكن خلق مذيعين جدد افضل من المذيعين القدامى؟
- بالطبع... اذا اعتمدت اسس كالاسس التي كان يختار فيها المذيع في السابق.

ما دور المذيعين في تقديم اي برنامج هل الاعلامي في الاذاعة؟

مجرد القاء الكلمات فقط ام المناقشة وابداء بعض الآراء؟
- حسب نوعية البرنامج واعتقد ان افضل وانجح البرامج هي التي تمنح فكرتها من المنع وبالتالي يتولى اعدادها وتقييمها.

كل صراحة هل الاعلام العربي اعطى المنع حقه بكل امانة؟
- اعطى للمذيع حقه بحيث كثر من الرمال تولوا مناصب قيادية فممنهم الوزير ومنهم امين عام وزارة.

متى تتوقف حرية المذيع؟
- تتوقف حرية المذيع عندما يسيء استغلالها ويتعدى الخطوط المتعارف عليها.

سبب ابعاد السيد غالب عن الشاشة الصغيرة؟
- صبور قنار من وزير الاعلام ينقلني للاذاعة للعمل كمساعد لمدير الاذاعة للتطوير والتدريب.

هل حصلت على جوائز تقديرية؟
- محبة الشعب العربي وتقديره لي وهي وسام اعز به دائما.

الاستاذ غالب لم ينجح المقولة «التدخين يضر بالصحة»؟
- اجاب بكل مرح ونكاه: ويضع الطعام يضر بالصحة.

بالطبع... اذا اعتمدت اسس كالاسس التي كان يختار فيها المذيع في السابق.

ما دور المذيعين في تقديم اي برنامج هل الاعلامي في الاذاعة؟

مجرد القاء الكلمات فقط ام المناقشة وابداء بعض الآراء؟
- حسب نوعية البرنامج واعتقد ان افضل وانجح البرامج هي التي تمنح فكرتها من المنع وبالتالي يتولى اعدادها وتقييمها.

كل صراحة هل الاعلام العربي اعطى المنع حقه بكل امانة؟
- اعطى للمذيع حقه بحيث كثر من الرمال تولوا مناصب قيادية فممنهم الوزير ومنهم امين عام وزارة.

متى تتوقف حرية المذيع؟
- تتوقف حرية المذيع عندما يسيء استغلالها ويتعدى الخطوط المتعارف عليها.

سبب ابعاد السيد غالب عن الشاشة الصغيرة؟
- صبور قنار من وزير الاعلام ينقلني للاذاعة للعمل كمساعد لمدير الاذاعة للتطوير والتدريب.

هل حصلت على جوائز تقديرية؟
- محبة الشعب العربي وتقديره لي وهي وسام اعز به دائما.

الاستاذ غالب لم ينجح المقولة «التدخين يضر بالصحة»؟
- اجاب بكل مرح ونكاه: ويضع الطعام يضر بالصحة.

بالطبع... اذا اعتمدت اسس كالاسس التي كان يختار فيها المذيع في السابق.

ما دور المذيعين في تقديم اي برنامج هل الاعلامي في الاذاعة؟

مجرد القاء الكلمات فقط ام المناقشة وابداء بعض الآراء؟
- حسب نوعية البرنامج واعتقد ان افضل وانجح البرامج هي التي تمنح فكرتها من المنع وبالتالي يتولى اعدادها وتقييمها.

كل صراحة هل الاعلام العربي اعطى المنع حقه بكل امانة؟
- اعطى للمذيع حقه بحيث كثر من الرمال تولوا مناصب قيادية فممنهم الوزير ومنهم امين عام وزارة.

متى تتوقف حرية المذيع؟
- تتوقف حرية المذيع عندما يسيء استغلالها ويتعدى الخطوط المتعارف عليها.

سبب ابعاد السيد غالب عن الشاشة الصغيرة؟
- صبور قنار من وزير الاعلام ينقلني للاذاعة للعمل كمساعد لمدير الاذاعة للتطوير والتدريب.



واحدة من النساء...

لقد كنت...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

من...

زواج الفنانين

بين النجاح والفشل

هل زواج الفنانين من بعضهم البعض فاشل ام ناجح؟ سؤال قديم ولكنه دائما يتجدد كلما سمعنا او قرأنا عن علاقة عاطفية تربط بين فنان وفنانة ويلهث الصحافيون وراء هذه العلاقة لتقصي اخبارها والنش في اسرارها وهل يستصل الى عش الزوجية ام ستتنتهي في وسط الطريق.. وحتى اذا وصلت الى عش الزوجية تظل الملاحقات والمطاردات والبحث عن اسباب الخلاف قبل الوقوف. ويظل السؤال يتجدد.. هل زواج الفنانين فاشل ام ناجح؟

وهذا السؤال يجد اسئلة اخرى.. هل يشكل الفنان طبيعة خاصة؟ هل هي الاسطورة التي ينسجها خيالنا حولهم؟ هل هي ظروف الوسط الفني من الشهرة والنجومية.. هل هي الرغبة الاستهلاكية عند الصحف والجلات..

التفاهم والثقة
«الفنان كأي إنسان في حاجة ان يحب، وان يحب هكذا بدأت الفنانة نيرمين الغفلي كلامها وأضافت انها مع زواج الفنانين وأشجعهم.. لكن بشرط وجود الحب القوي حيث انه الأساس الذي تقوم عليه العلاقة الزوجية.. وبالطبع فاستمرار هذا الحب بين الزوجين يتطلب رعايته من خلال التفاهم والاستحسان والثقة والصبر المتبادل.. بل ان حب الزوجين يجب ان يصل الى ان يحب كل منهما عيوب الآخر.. فمن المعروف ان الفنان والفنانة علمهما في حالة طوارئ مستمر.. ولأن كلا منهما يربس الظروف فسوف يغير ويتغير ظروف الآخر.. كما يجب ان تكون العلاقة بينهما علاقة صداقة».

وعن ارتباطها من الوسط الفني قالت: طالما وجد من يفهم طبيعته من الوسط الفني فلن أتربد خاصة وان كلا منا سيساعد الآخر في عمله.. لكن هذا لا يمنع الزواج من خارج الوسط الفني.. فليس بمعقول ان يخلف قلبي لاسنان لا علاقة له بالفن وأرفضه لأنه لا يعمل في المجال الفني.

التضحية مطلوبة
ولدت الفنانة ميمي جمال التي تعتبر من انجح حالات الزواج في الوسط الفني: ان علاقة الزوج ليس لها معايير او مقاييس محددة فكل ان هناك زوجات فنية فاشلات هناك غيرها ناجحة ايضا وكذلك الامر في الزواج خارج الوسط الفني.. واعتقد ان حالات الانفصال في الوسط الفني هي مستغفها تحدث بسبب عدم وضوح كل من الطرفين لأخر وعدم ظهوره بظهوره الداخلي الحقيقي.. ففرقة

بعد تحقيق الطموحات وتقول الفنانة الهام شاهين: القانون مظهر مثل أي فئة أخرى في الدنيا.. والانفصال لا يقع بين الفنان فقط وانها بين كل فئات المجتمع والبلبل على ذلك وجود عدد كبير من الفنانين الناجحين والمستمرين في استثمارهم حتى الآن.. لكن لأن نسبة الفنانين الى المجتمع ككل قليلة جدا واختلافهم في تفاهلها الصحف فسهل تحت دائرة الضوء باستمرار.. وفي اعتقادي ان الفنان الحقيقي والذي يأخذ عمله كحياته من الصعب ان يتزوج حيث صعوبة التوفيق بين العمل ومتطلبات المنزل لأمور كثيرة.. أهمها عدم

ميمي جمال: البعد عن التمثيل أهم أسباب نجاح الزواج الفني

سبب لفشل الزواج الفني قال د.عادل حسني انه لا شك ان الرجل يجب ان يشعر دائما بأنه هو الرجل وأنه الطرف الأقوى والقائد لكن احبنا الزوجية الفنانة تضع راسها برأس زوجها وتعطي نفسها نفس حقوقه ولا تشتره وتقدر كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله سبحانه وتعالى

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله

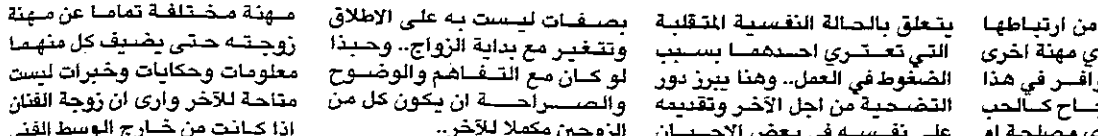
فنان افضل بكثير من ارتباطها باي شخص آخر في أي مهنة أخرى لكن بشرط ان تتوافر في هذا الزواج عناصر النجاح كالحب الصادق البعيد عن أي مصلحة أو منفعة شخصية وكذلك التفاهم وتقدير كل منهما لظروف الآخر.. وفي رأيي ان جزءا كبيرا جدا يقع على عاتق الزوجية الفنانة حيث منحهها الله



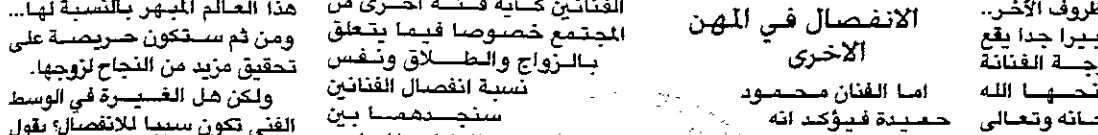
تعمان الحلبي



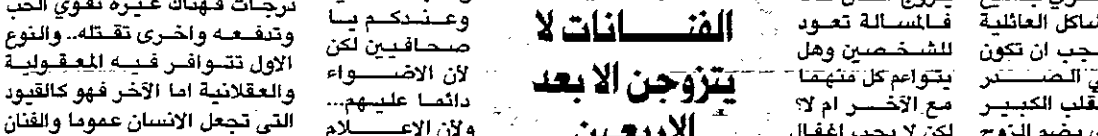
تعمان الحلبي



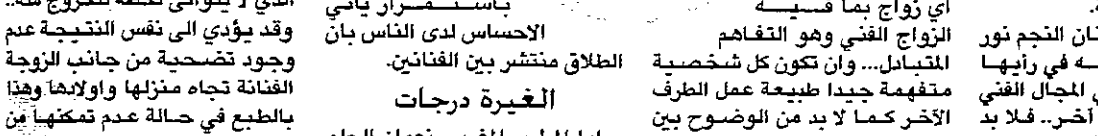
تعمان الحلبي



تعمان الحلبي



تعمان الحلبي



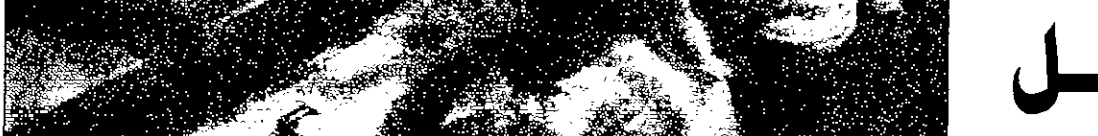
تعمان الحلبي



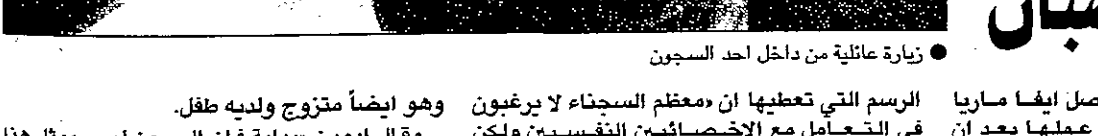
تعمان الحلبي



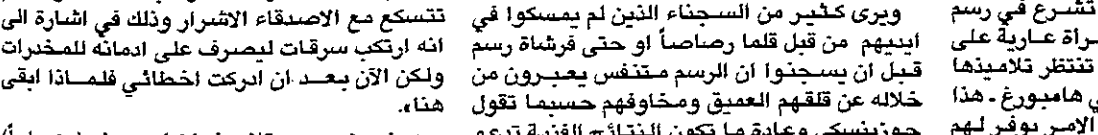
تعمان الحلبي



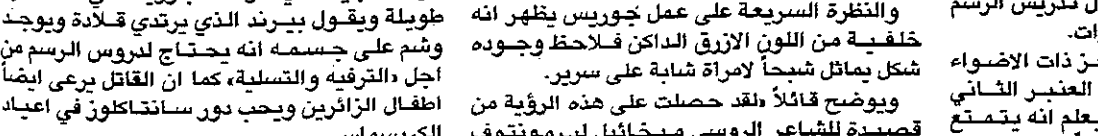
تعمان الحلبي



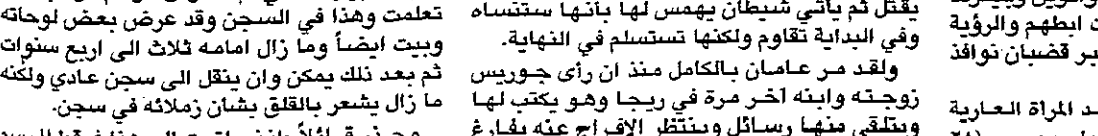
تعمان الحلبي



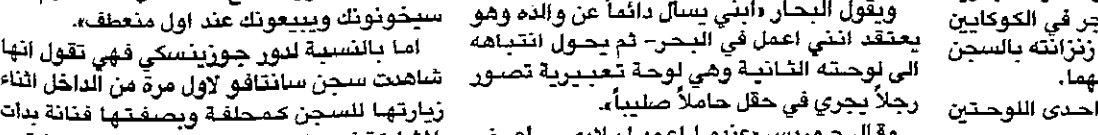
تعمان الحلبي



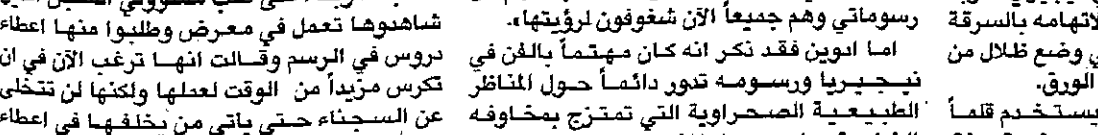
تعمان الحلبي



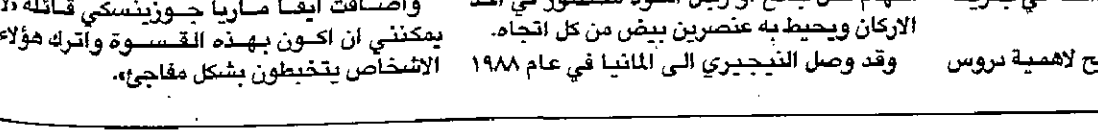
تعمان الحلبي



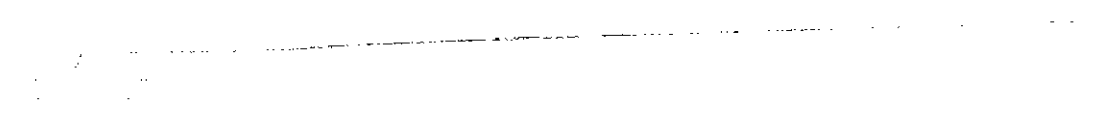
تعمان الحلبي



تعمان الحلبي



تعمان الحلبي



تعمان الحلبي



تعمان الحلبي

تصنع أشجارها من الفيروز والكوارتز

الفنانة لطيفة أبو حمدان: عملي يتطلب الدقة والصبر وهدوء الأعصاب

محافظات الأردن، ما هي الصفات التي على الفنان أن يتمتع بها؟ الصبر والدقة وهدوء الأعصاب... لأن العمل في صناعة الأشجار بهذه الطريقة يتطلب ذلك، فقد تجرّ نصف عملي وأمام أي خطأ قد تضطر لإعادة العمل من البداية... فالتقاعن يتطلب المزاج الهادئ.

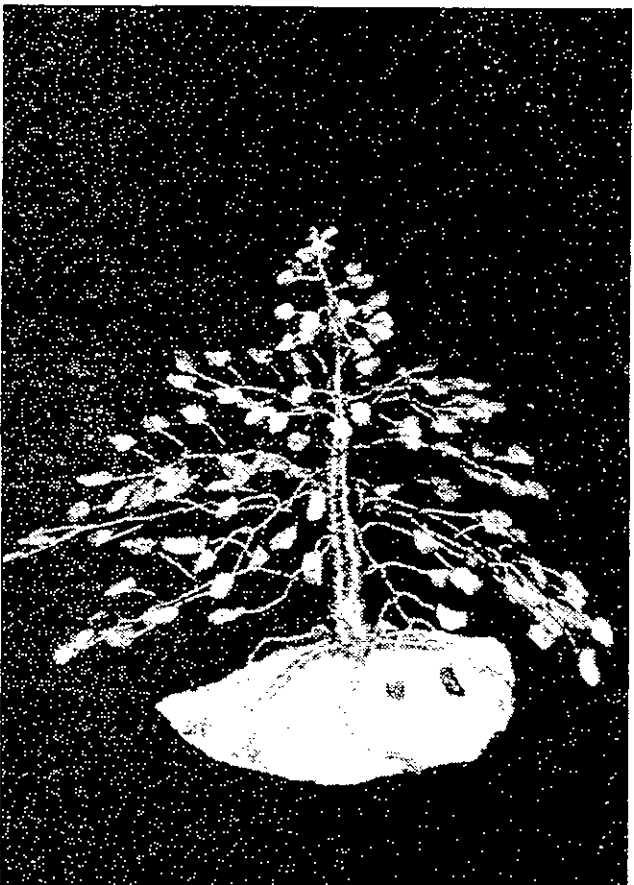
أكثر دقة متناهية حتى لا تتساقط الأوراق الجذرية عن الأسلاك من ثقلها، وحتى لا تتغير ملامح الشجرة مع مرور الزمن. كصنانة... ماذا تعني لك الطبيعة؟ هي الحياة، والأرض، والأرض تحتاج إلى أكثر من هذا اللون. كل ليك خطة لقائمة معرضك

وكيف تجميعها؟ أولاً الأرض الأردنية غنية بالأحجار الطبيعية، وأما لأعمالي فأنني بالعادة أقوم بشراء هذه الأحجار من الأساكين التي تباع فيها، وأحياناً ومن خلال سفرائتي أحضر معي بعض الأنواع من هذه الأحجار، وأنا أستخدم في أعمالي أحجار الفيروز، وعين النمر، والإساست، والعقيق، والجيد وغيرها... أما قواعد الأشجار فهي من الكوارتز والجرايت وحجر عجلون وغيرها من الأحجار المختلفة.

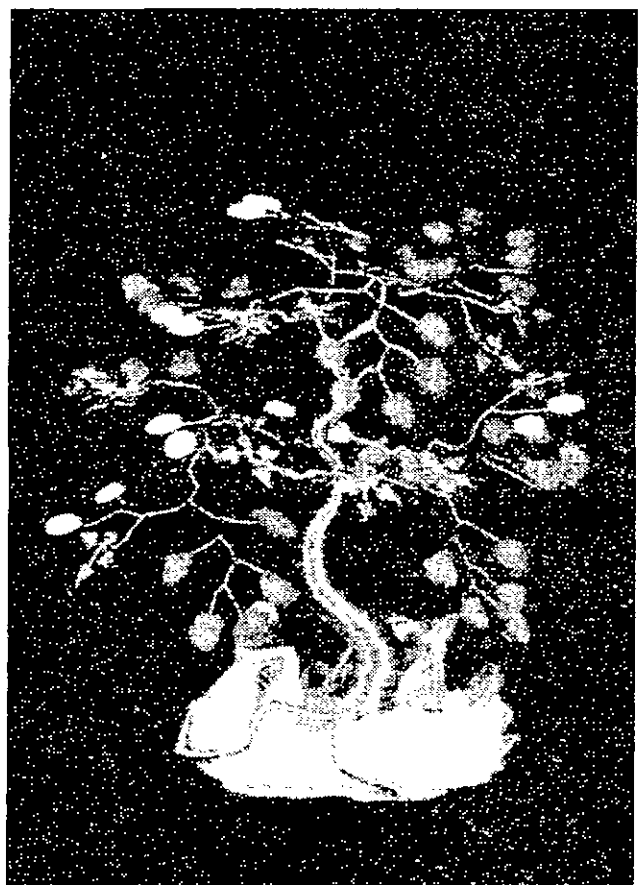
أقامت الفنانة اللبنانية الأصل والمقيمة بالأردن لطيفة أبو حمدان مؤخرًا معرضاً فنياً في المركز الثقافي الملكي تحت عنوان (أشجار شرقية).

تميز هذا المعرض بالدقة المتناهية التي تقوم بها الفنانة في عمل نماذج الأشجار التي تصنعها بحرفية بالغة في الدقة جعلت تنظر وتتشاهد أعمالاً فنية في غاية الروعة. خاصة وأنها على أشكال تعرفها جميعاً وهي الأشجار بالإضافة إلى تركيب الأحجار الطبيعية ومنها أحجار كريمة كأوراق لهذه الأشجار.

ولماذا اخترت هذا النوع من العمل الفني؟ تعلمت في البداية تقنية عمل الأشجار، ثم طورتها إلى الطريقة التي اصنع منها أعمالي... وجاء ذلك بسبب حبي الشديد للطبيعة وللأشجار بالذات التي تأخذ أشكالاً جذابة وكذلك حبي لتجميع الأحجار منذ الصغر، جعلني أتعلم بالأحجار وأحب أن اصنع منها الأشكال المختلفة... والشجر والحجر رزمان للطبيعة وهما أساس عملي الفني.



نموذج لشجرة الأر



نموذج لشجرة اليونسايل



الفنانة لطيفة أبو حمدان

كتب - محمود الداود
أقامت الفنانة اللبنانية الأصل والمقيمة بالأردن لطيفة أبو حمدان مؤخرًا معرضاً فنياً في المركز الثقافي الملكي تحت عنوان (أشجار شرقية).
تميز هذا المعرض بالدقة المتناهية التي تقوم بها الفنانة في عمل نماذج الأشجار التي تصنعها بحرفية بالغة في الدقة جعلت تنظر وتتشاهد أعمالاً فنية في غاية الروعة. خاصة وأنها على أشكال تعرفها جميعاً وهي الأشجار بالإضافة إلى تركيب الأحجار الطبيعية ومنها أحجار كريمة كأوراق لهذه الأشجار.

رأي

القناة الثانية وترجمة معاني القرآن

لدى افتتاح القناة الثانية تبدأ البرامج بتلاوة مباركة للقرآن الكريم، وبما حيداً لو أن هذه التلاوة ترافقها ترجمة جيدة وممتازة لمعاني القرآن.
تعرف أن هناك الكثير من العرب من متابعي القناة الثانية ولكن المقصود بهذا الاقتراح هم المستمعون غير العرب والذين لا يحسنون ولا يعرفون شيئاً لا عن اللغة العربية ولا عن الدين الإسلامي.
فما حيداً لو تمكنا أن نعرف هؤلاء بجمال وكمال وروعة هذا الدين السمح الحنيف والأمر جد سهل... لقد رأينا مسلسلات أميركية تعلم الناس الغناء والأناشيد، وهناك كرة بيضاء تنتقل حيث الغناء وبحركات إيقاعية تتناسب مع الغناء.
لو كان هذا الأسلوب التقني متبع للقرآن للتلاوة المباركة وتنتقل مع حروف وكلمات الترجمة لكان ذلك وقع كبير في أذن وقلب السامع.
والأمر ليس صعباً ولا مكلفاً فهناك ترجمات رائعة لمعاني القرآن من أشهرها:
* The Koran By George Sele
* The Holy Qur'an by Abdullah Yusuf Ali.
نحن نريد من اخواننا غير العرب وغير المسلمين أن يسمعون كلام الله ذي الجلال والإكرام وأن يدركوا ما لهذا القرآن من حلاوة وطلاوة وهم يخاطب العقل والقلب والنفس والضمير.
هناك الله لكل ما يحب ويرضى.

أبراهيم قباني

أشوات

نقاد عند الطلب

لا أدري كيف يفهم البعض النقد، هل هو عملية تحليل وتاويل وتشخيص واستقراء دقيق لسقويات الأعمال الإبداعية بمختلف أنماطها ومذاهبها وتياراتها؟ أم هو كم وركام من التكتليات السريعة والخناو والآراء المسطحة التي تنطوي على الكثير من الأغراض الشخصية التي تسعى إلى الحماة والخوانيات والمصاراة والنيل والتشهير بالأعمال الإبداعية ومنهجياً؟
إن الذي دعائي إلى طرح تساؤلاتي المتشعب هذا، وطرح الإجابة المؤولة عنه ضمناً، هو ظهور «حشد» من الذين ينصبون أنفسهم عنوة ومصادفة، أو ينصبون عند الطلب ليكونوا «نقاداً»، في الحركات والأوساط الثقافية العربية. والغريب في أمر هذا «الحشد» هو إصراره الأكثر غرابة على ركوب موجة النقد بزوارق ورقية مملعة بالاعتار الواهية التي يعتقد وأنها لا يتعكرز عليها ستمتكت من تلمس طريق هذا الجنس الإبداعي الصعب.
أعود لتسأل ثانية: ما الذي يدعو هذا البعض وهذا «الحشد» إلى التورط في هذه العملية الإبداعية القائمة بذاتها؟ كما أنني أؤكد أن النقد عملية إبداعية يتوجب على من يشتغل فيها أن يكون ذا وعي ورؤية جمالية قادرة على التحليل والتاويل والغور في تفاصيل العمل الإبداعي لإعادة اكتشافه وخلق من جديد. إذ بدون هذه المؤهلات والقدرات الثقافية والرؤى الجمالية لا يمكن أن يسنى كل من كتب شيئاً لإخراج عن إطار الانطباعات والمخاطبات الصحفية السريعة.. لا يمكن أن يسمى نقاداً على الإطلاق.

سعد جاسم

ما أهم ما يعيق الفنان الموسيقي في الأردن؟؟

عباسي: ليس في الأردن عازفون متميزون



الزبد الناشئ... وهل هو بحاجة إلى أن تكون لديه كافة الأسلحة اللازمة لمواجهة الإحباطات والعوائق التي تعترضه وما نوع هذه الأسلحة وإذا لم تتوفر لديه هذه الأسلحة هل هو حتماً وبالضرورة سيفشل في إكمال هذا المشوار؟ لنتابع ونحاول الإجابة عن هذه الأسئلة لعل من يريد المضي وخوض المشوار الفني أن يتزود بهذه الأسلحة قبل البدء بالمسير.
● كيف ترى وتقيم الكلمة الأردنية؟
- للأسف لا يوجد في الأردن فن خاص بنا وسبب ذلك أننا لم نأخذ طابع شعب له حضارة وعلم منفصل وخاص به لأننا مزيج من كثير من الجنسيات القادمة من مختلف الدول الشقيقة فكل منطقة ثقافتها الخاصة بها ولهجاتها كذلك. وهذا يجعل الفنان الأردني يتجه في غنائه إلى اللهجات المصرية واللبنانية.
فكيف سيغني باللهجة الأردنية وهي في الأصل عبارة عن خليط من اللهجات؟ لكن هناك فرق شعبية نشأت وامتنارت بالانها الموسيقية الرائعة ونجحت ولكن محلياً فقط ولم تنتشر وتشتهر خارج الأردن لأنها تعبر عن تراث مدينة معينة ولا تعكس تراث دولة بأكملها. ونرى أن معظم الفنانين الشباب الذين اشتهروا انتقلوا الكلمة المستوردة من مختلف البلاد العربية والعراق والسعودية والإمارات العربية وغيرها من الدول التي تتميز بالثراء «الكي» والموسيقى المعروفة.
● لماذا برأيك لا يوجد في الأردن ملحنين على مستوى عال من الأداء؟
- فيما يتعلق بمسألة الملحنين فالملحنين في الأردن أعدادهم قليلة جداً لأن الأردن وكما ذكرت لا يوجد لها موسيقى خاصة بها فالملحنين يلحنون بشكل عسفي ولا يستطيعون العزف تقنيات عالية على الآلة التي يلحن عليها فالعازف الجيد والذي لديه القدرة على الملحن باستطاعته ابتكار الحان تختلف عن الإحسان الموجودة في مناطق أخرى ولكن ولغاية الآن لم نسمع في تاريخ الأردن عن عازفين متميزين بأي من الآلات الموسيقية سواء الوترية أو الآلات أخرى معروفة.
بالإضافة إلى أن تخصص الموسيقي يعتبر جديداً على الأردن حيث بدأ منذ ١٠ سنوات أي في الثمانينات.
● ماذا عن الأغنية المنتشرة في الوقت الحالي في الأردن والتي

تعرف على كبار العازفين العراقيين المتخصصين في آلة العود وتعرف إلى المدرسة العراقية من كافة جوانبها الفنية. ولم يكف بذلك بل واصل مشواره التعليمي على بحر المرجوم للموسيقار العراقي منير بشير الذي وافته المنية حينما كان بصرى بصرى بالليل بالليل وهو يعرف على آلة العود لإيمانه المطلق بضرورة إلقاء وتحسين أصاله وطموحاته الموسيقية وأن يستفيد من كل لحظة تمر عليه وهو يصك آلة العود فكان لا يفارق هذه الآلة حتى أنه وصل به الحرف لمدة ١٤ ساعة في اليوم.
والآن هو فنان ملحن وكاتب كلمة يعزف على آلة العود بشكل جميل حيث يتمتع بالاحساس العازف بالصانق الذي تتولد الحان من بين أصابعه وهي ترسل رسالة إلى كل من يسمعها وتقول: هناك المزيد من الطموح والأصرار على تحقيق وإثبات هذا الطموح على أرض الواقع لا تكتفي لأحد من يتناهى ويضيعني!!
«لأن» استمع إلى عزفه وأله وما يعانته كجاني الفنانين من جيله والتقى معه في هذا الحوار الذي تضمن أن يجد مكانه وأن تؤخذ كل كلمة فيه بعين الاعتبار حيث أننا ركزنا في هذا الحوار على أهم ما يهانيه الفنان الأردني بشكل عام في مجال الفن الموسيقي بشكل خاص وهذا يسوقنا حتماً لمعرفة ما هي الأسباب الجذرية والأسباب الطارئة لواقع الفنان

حيث يعتقد أن الفنان الأردني مهما وصل ومهما عمل فإنه لن يرقى بمستوى الفنان العربي وحتى العالمي. وهذا بالطبع يؤثر على صورة الفنان الأردني في مجتمعه وفي المجتمعات من حولنا.
مع أن المجتمع لو عرف مدى التفات التي ننقلها كفنانين في مستقبل عمرنا للوصول إلى تراجبات البداية في الفن لغير رايه بسرعة. فأننا شخصياً نعلم لآلة العود الألف دولار في تعلمي لآلة العود وسفري ويحي عن الحن الجيد. وهناك عائق آخر وهو عدم وجود نقابة خاصة بالموسيقين ولعلم بأن نقابة الفنانين تعمل منذ فترة طويلة لتحقيق هذا الحلم لكنها لغاية الآن لم تتجزز سوى القليل حيث أنها في طريقها لعمل دراسة لنظام الدخلي لهذه النقابة. وهذا بالطبع يؤثر علينا ككثائن موسيقيين حيث يعيق من تقدمنا وانتشارنا بالشكل المطلوب. ومن العوائق أيضاً عدم وجود ناد أو جمعية للفنانين الموسيقيين التي من شأنها أن تجمع الموسيقيين ويتبادلون الخبرات الموسيقية فيما بينهم. بالإضافة إلى عدم وجود تصنيف للفنانين فهناك الهواة والمحترف ولكل مستوى مرجاته

لها مستهبة؟
- الأغنية الفلكلورية هي السائدة في الوقت الحاضر والمستخدمة من بعض المناطق المجاورة كسهل حوران وشبه الجزيرة العربية فالفنان الأردني لم يبتكر هذه الأغاني ذات الصبغة الشعبية وإنما طورها وطور الحانها بما يتناسب مع أوضاع المنطقة والمكان الذي يعيش به. وبالحن جديدة مطورة عن الحانها الأصيلة.
● الآن لننتقل إلى الهموم والمعاناة التي يعاني منها الفنان الموسيقي بشكل خاص في الأردن ومدى تأثر هذه المعوقات على تقدمه في المشوار الفني.
- تواجه الفنان الأردني عوائق كثيرة منها الناحية المادية فالغداة في أساس قوة الإعلام حول الفنان بمعنى أنها تلعب دوراً بارزاً في إبراز الفنان من ناحية المظهر الخارجي له فالجميع ينظر له على أساس مظهره وبرستيج المميز فيجب أن يكون له سيارة فخمة وليس البذلة الرسمية وهذا كله كي يدل على أنه هذا الإنسان فنان وليس مواطناً عادياً.
وكذلك أرى أن نظرة المجتمع للفنان لغاية الآن نظرة متسنية الوقت الحالي في الأردن والتي

تزوج ولديه طفلين
من بداية فنان المسرح من طراز
لنت ترون أنك ارجع... احتضرت
لاصداقاً انتصاراً... وفيه في سعاد
رفات لبحر... على الحان...
سد أن البركات احداث...
بمع تلاعبها...
الذي عرفته...
إلى يبريد...
سمعة...
والتمسلة...
ين ويجب دور...
ند أنني لم اصبر...
في السجن...
وما زال...
جك وان...
بالفلق...
ألا...
أبهرت...
ويبعونك...
به لدر...
ن ساندافو...
جن كمشكلة...
جسالت...
نأه على...
عمل في...
رسم...
من الوقت...
د حتى...
أفلا...
كون...
تخلطون...

الحوار سات

SATURDAY 8 NOVEMBER 1997 - ISSUE NO. (1337)

السبت 8 تشرين الثاني ١٩٩٧ - العدد (١٣٣٧)

التلفزيون الاردني

القناة الاولى

٦,٠٠	القرآن الكريم	٤,٣٠	فترة الاطفال:
٨,٠٠	والتفسير - من فيض	٨,٠٠	لحن الحياة
٨,٠٠	النبوة	٨,٠٠	مدرسة الحروف
٨,٠٠	يوم جديد - مباشر	٨,٠٠	الموسوعة الجمالية
٨,٠٠	فترة الاطفال:	٨,٠٠	نشرة الارنب المحلية
٨,٠٠	بوبي	٨,٠٠	موسم الخير
٨,٠٠	السيدة ملقعة	٨,٠٠	طبيب على الهواء / مباشر
٨,٠٠	فيريدي	٨,٠٠	نشرة اخبار النامية +
٨,٠٠	برنامج ثقافي - علم	٨,٠٠	النشرة الجوية
٨,٠٠	وعالم	٨,٠٠	المسلسل العربي
٨,٠٠	مجلة التلكتست	٨,٠٠	مساء الخير
٨,٠٠	وثائقي - البيت	٨,٠٠	نشرة اخبار الحادية
٨,٠٠	السعيد	٨,٠٠	تمثيلية عربية
٨,٠٠	المسلسل الاجتماعي	٨,٠٠	مختصر مفيد
٨,٠٠	تسليمات	٨,٠٠	نشرة اخبار الثالثة
٨,٠٠	تسليمات عربية	٨,٠٠	المسلسل الاجتماعي
٨,٠٠	مختصر مفيد	٨,٠٠	
٨,٠٠	نشرة اخبار الثالثة	٨,٠٠	
٨,٠٠	المسلسل الاجتماعي	٨,٠٠	

القناة الثانية

٧,٣٠	موجز لاهم الانباء	٧,٣٠	الافتتاح بالقرآن
٨,٠٠	News head Lines	٧,٣٠	توينكل
٨,٠٠	Newl weds	٧,٣٠	استعراض الدمى
٨,٣٠	Muppetshow	٧,٣٠	Pumpkin patch
٨,٣٠	اضواء (برنامج)	٧,٣٠	World of جيو
٩,١٠	Prism	٧,٣٠	Geo
٩,١٠	Time Trax	٧,٣٠	The Valley between
٩,١٠	اخبار العاشرة	٧,٣٠	Neigh (براما)
٩,١٠	News At Ten	٧,٣٠	bours
٩,١٠	فيلم المسهرة	٧,٣٠	البرامج الفرنسية
٩,١٠	Feature Film	٧,٣٠	وتستمر حتى
٩,١٠	فيلم (كوميد)	٧,٣٠	French Progs
٩,١٠	Ellen	٧,٣٠	

القناة الاردنية العربية



● رولا الطراونة



● اخلاص خلف

١٨,٠٠	اخبار العربية الرئيسية	١٨,٠٠	نشرة الاخبار
١٨,٠٠	نافذة	١٨,٠٠	فترة برامج الاطفال
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	المسابقة
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	الصفحة جيلبرت
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	في جعبتي حكاية
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	لا اسمع لا اري لا اكلم
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	عادات وتقاليد بدوية
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	موجز الاخبار
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	نافذة
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	العالم الرياضي
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	دين ودنيا
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	المسلسل التاريخي
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	طبيب على الهواء
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	اغنية وطنية + استراحة
١٨,٠٠	اليوم وغدا (برنامج منوع)	١٨,٠٠	اجازات

١٨,٠٠	نشرة الاخبار	١٨,٠٠	فترة برامج الاطفال
١٨,٠٠	المسابقة	١٨,٠٠	الصفحة جيلبرت
١٨,٠٠	في جعبتي حكاية	١٨,٠٠	لا اسمع لا اري لا اكلم
١٨,٠٠	عادات وتقاليد بدوية	١٨,٠٠	موجز الاخبار
١٨,٠٠	نافذة	١٨,٠٠	العالم الرياضي
١٨,٠٠	دين ودنيا	١٨,٠٠	المسلسل التاريخي
١٨,٠٠	طبيب على الهواء	١٨,٠٠	اغنية وطنية + استراحة
١٨,٠٠	اجازات	١٨,٠٠	

Orbit

٩,٠٠	القرآن الكريم	٩,٠٠	برنامج طبع: من لبنان
٩,٠٠	والف صحتك	٩,٠٠	مسلسل الظهير
٩,٠٠	العاصمة تهي مرتين	٩,٠٠	برنامج بدون رقيب
٩,٠٠	الغداية في العالم	٩,٠٠	العالمية في العالم
٩,٠٠	العربي الجزء الثاني	٩,٠٠	اغنيات
٩,٠٠	مسلسل بعد الظهر	٩,٠٠	بو مزق
٩,٠٠	برنامج مونو	٩,٠٠	مسلسل مبلج - الحب
٩,٠٠	الضائع	٩,٠٠	برنامج شخصيات في
٩,٠٠	حجائي - توفيق الحكيم	٩,٠٠	برنامج فيديو كليب
٩,٠٠	برنامج محاكمة - احمد	٩,٠٠	الشكري (الجزء الثاني)
٩,٠٠	مسلسل السهرة	٩,٠٠	برنامج على الهواء
٩,٠٠	برنامج على الهواء	٩,٠٠	بث مباشر
٩,٠٠	برنامج كان زسان	٩,٠٠	قاروق حمصي، فانيا
٩,٠٠	قاروق حمصي، فانيا	٩,٠٠	برنامج هادي سبيلي
٩,٠٠	برنامج هادي سبيلي	٩,٠٠	المرأة
٩,٠٠	المرأة	٩,٠٠	العربية، هل هي كائن من
٩,٠٠	العربية، هل هي كائن من	٩,٠٠	الدرجة الثانية - الجزء
٩,٠٠	الدرجة الثانية - الجزء	٩,٠٠	الثاني
٩,٠٠	الثاني	٩,٠٠	برنامج في سكون الليل
٩,٠٠	برنامج في سكون الليل	٩,٠٠	مسلسل بعد الظهر
٩,٠٠	مسلسل بعد الظهر	٩,٠٠	برنامج محاكمة (اعادة)
٩,٠٠	برنامج محاكمة (اعادة)	٩,٠٠	مسلسل السهرة
٩,٠٠	مسلسل السهرة	٩,٠٠	المرحلي
٩,٠٠	المرحلي	٩,٠٠	القرآن الكريم
٩,٠٠	القرآن الكريم	٩,٠٠	الخام
٩,٠٠	الخام	٩,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)

تشاهدون هذا اليوم



● سبيكة كامل

حب وكاراتيه

● على قناة اوربيت الاولى تشاهدون الفيلم العربي (حب وكاراتيه) وذلك الساعة ٨,١٠ مساء بتوقيت غرينتش. الفيلم من بطولة مديحة كامل وزيد مولوي ومن اخراج فيصل الباسري. قصة حب صغيرة بين رجل وامرأة، تتطور أحداثها ليصبح الرجل في موقف اذقاع عن حبيبته لتكون له فيضطر الى ممارسة الرياضة وتعلم فنون القتال بواسطة الكاراتيه.

تلفزيون المستقبل

١٧,٠٠	Move Atta Girl	٧,٠٠	Ducktales
١٧,٠٠	Keliy	٧,٣٠	Marsupilami
١٨,٣٠	مسلسل يوميات ابو	٨,٠٠	Magic School Bus
١٩,٣٠	عنتر	٨,٣٠	Sonic The Hedgehog
٢٠,٠٠	مسلسل النصب	٩,٠٠	Little Mermaid
٢١,٠٠	Gillette	٩,٣٠	عالم الصباح
٢١,٣٠	مسلسل مبلج (٧٤,٥)	١٣,٠٠	مسلسل موسى بن
٢٢,٣٠	سهرة فنية / مهرجان	١٤,٠٠	نصير
٢٢,٣٠	المغترين / ٩٧	١٤,٠٠	وجهة نظر
٢٣,٠٠	فيلم الفلوس	١٦,٠٠	Marsupilami
٢٣,٠٠	ملخص عالم الصباح	١٦,٣٠	Little Mermaid

Orbit الرياضية

١١,٣٠	دوري السلة الأمريكي	١١,٣٠	دوري السلة الأمريكي
١١,٣٠	اورلاندو ماجيك -	١١,٣٠	اورلاندو ماجيك -
١١,٣٠	ديترويت بيسونز	١١,٣٠	ديترويت بيسونز
١١,٣٠	اضواء على الدوري	١١,٣٠	اضواء على الدوري
١١,٣٠	الانجليزى الممتاز	١١,٣٠	الانجليزى الممتاز
١١,٣٠	الدوري الانجليزى الممتاز	١١,٣٠	الدوري الانجليزى الممتاز
١١,٣٠	كاس الاندية الاوروبية	١١,٣٠	كاس الاندية الاوروبية
١١,٣٠	تسعون دقيقة: الدوري	١١,٣٠	تسعون دقيقة: الدوري
١١,٣٠	الاسباني (مباشر)	١١,٣٠	الاسباني (مباشر)
١١,٣٠	دوري السلة الأمريكي	١١,٣٠	دوري السلة الأمريكي
١١,٣٠	نيويورك نيكس - لوس	١١,٣٠	نيويورك نيكس - لوس
١١,٣٠	انجلوس ليكنز	١١,٣٠	انجلوس ليكنز
١١,٣٠	(حسب توقيت غرينتش)	١١,٣٠	(حسب توقيت غرينتش)

Orbit القناة الاولى

١١,٣٠	فيلم الليل لنا (صباح / محمود ذو الفقار)	١١,٣٠	فيلم الليل لنا (صباح / محمود ذو الفقار)
١١,٣٠	فيلم العمارق (عادل ادهم / رغدة)	١١,٣٠	فيلم العمارق (عادل ادهم / رغدة)
١١,٣٠	افلام التسعينات / فيلم مولد وصاحبه غائب (يوسف شعبان)	١١,٣٠	افلام التسعينات / فيلم مولد وصاحبه غائب (يوسف شعبان)
١١,٣٠	فيلم عذبة	١١,٣٠	فيلم عذبة
١١,٣٠	فيلم الغاربي / فيلم البحث عن زوج امراتي	١١,٣٠	فيلم الغاربي / فيلم البحث عن زوج امراتي
١١,٣٠	فيلم بن تشوق الشمس (رشدي اباضة / تاهد شريف)	١١,٣٠	فيلم بن تشوق الشمس (رشدي اباضة / تاهد شريف)
١١,٣٠	فيلم الهاربة (شادية / شكري سرحان)	١١,٣٠	فيلم الهاربة (شادية / شكري سرحان)
١١,٣٠	فيلم امرأة زوجي (نبيل / نجلاء فتحي)	١١,٣٠	فيلم امرأة زوجي (نبيل / نجلاء فتحي)
١١,٣٠	فيلم وثائقي الشيطان (ميرفت امين / محمود ياسين)	١١,٣٠	فيلم وثائقي الشيطان (ميرفت امين / محمود ياسين)
١١,٣٠	افلام التسعينات / فيلم الكراج (نجلاء فتحي / فاروق	١١,٣٠	افلام التسعينات / فيلم الكراج (نجلاء فتحي / فاروق
١١,٣٠	الفيشواي)	١١,٣٠	الفيشواي)
١١,٣٠	فيلم لا من شاف ولا من درى (عادل امام / معالي زايد)	١١,٣٠	فيلم لا من شاف ولا من درى (عادل امام / معالي زايد)
١١,٣٠	فيلم حب وكاراتيه (مديحة كامل / زيد مولوي)	١١,٣٠	فيلم حب وكاراتيه (مديحة كامل / زيد مولوي)
١١,٣٠	فيلم جريمة حب (عماد حمدي / مريم فخر الدين)	١١,٣٠	فيلم جريمة حب (عماد حمدي / مريم فخر الدين)
١١,٣٠	(حسب توقيت غرينتش)	١١,٣٠	(حسب توقيت غرينتش)

الافلام ART

١٣,٠٠	دعاء الكروان	١٣,٠٠	دعاء الكروان
١٥,٠٠	برنامج افيش	١٥,٠٠	برنامج افيش
١٥,٣٠	جعلوني مجرما	١٥,٣٠	جعلوني مجرما
١٧,٣٠	نصف ساعة صحافة	١٧,٣٠	نصف ساعة صحافة
١٨,٠٠	طاهرة	١٨,٠٠	طاهرة
٢٠,٠٠	على الاصل دور	٢٠,٠٠	على الاصل دور
٢٠,٣٠	المولد	٢٠,٣٠	المولد
٢٢,٣٠	نصف ضحكة	٢٢,٣٠	نصف ضحكة
٢٣,٠٠	غراميات امرأة	٢٣,٠٠	غراميات امرأة
٢٣,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)	٢٣,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)

القناة العامة ART

١٩,٠٠	مسلسل ممتاز	١٩,٠٠	مسلسل ممتاز
٢٠,٠٠	مباشر سؤال وسؤال	٢٠,٠٠	مباشر سؤال وسؤال
٢١,٠٠	حضر المحبة	٢١,٠٠	حضر المحبة
٢٢,٣٠	قوارير	٢٢,٣٠	قوارير
٢٣,٠٠	تمثيلية السهرة	٢٣,٠٠	تمثيلية السهرة
٢٤,٣٠	المسلسل المبلج - اعادة	٢٤,٣٠	المسلسل المبلج - اعادة
٢٥,٠٠	مسلسل تاريخي	٢٥,٠٠	مسلسل تاريخي
٢٥,٠٠	افاق المعرفة	٢٥,٠٠	افاق المعرفة
٢٥,٠٠	العلم والايام	٢٥,٠٠	العلم والايام
٢٥,٠٠	موسوعة السنة النبوية	٢٥,٠٠	موسوعة السنة النبوية
٢٥,٠٠	المجلة الاقتصادية - اعادة	٢٥,٠٠	المجلة الاقتصادية - اعادة
٢٥,٠٠	حديث ودعاء	٢٥,٠٠	حديث ودعاء
٢٥,٠٠	مسلسل تاريخي - اعادة	٢٥,٠٠	مسلسل تاريخي - اعادة
٢٥,٠٠	AEROBICS	٢٥,٠٠	AEROBICS
٢٥,٠٠	الموسوعة الصحية - اعادة	٢٥,٠٠	الموسوعة الصحية - اعادة
٢٥,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)	٢٥,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)

الاطفال ART

١١,٤٥	حارس الفضاء	١١,٤٥	حارس الفضاء
١٢,١٠	اذان العصر	١٢,١٠	اذان العصر
١٢,٣٠	اصداق من الفضاء	١٢,٣٠	اصداق من الفضاء
١٢,٤٥	مفتاح الحكايا	١٢,٤٥	مفتاح الحكايا
١٣,١٠	الوهميص الازرق	١٣,١٠	الوهميص الازرق
١٣,٤٠	لبيدي لبيدي	١٣,٤٠	لبيدي لبيدي
١٤,١٠	حكاية العملاقة	١٤,١٠	حكاية العملاقة
١٤,٣٠	اذان المغرب	١٤,٣٠	اذان المغرب
١٤,٥٠	كاس العالم	١٤,٥٠	كاس العالم
١٥,٠٠	اذان العشاء	١٥,٠٠	اذان العشاء
١٥,٠٠	موليير	١٥,٠٠	موليير
١٥,٠٠	معرض الحيوان	١٥,٠٠	معرض الحيوان
١٥,٠٠	موسى بن نصير	١٥,٠٠	موسى بن نصير
١٥,٠٠	تلي مانتش	١٥,٠٠	تلي مانتش
١٥,٠٠	قرآن كريم	١٥,٠٠	قرآن كريم
١٥,٠٠	خام	١٥,٠٠	خام
١٥,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)	١٥,٠٠	(حسب توقيت غرينتش)

مهرجان نجوم المستقبل الأول يكرم رواد الفنانين



● لجنة التحكيم

انتهت مؤخرا فعاليات مهرجان نجوم المستقبل الأول في القاعة الكبرى في فندق القدس. وشارك في المهرجان السيد انور الزعبي من وزارة الثقافة والفنان محمد العبادي (مديرا للمهرجان) عشرة فنانين صاعدين هم: اسامة الشلبي، اشرف صابر، يسام الطول، الليثانية جولي الاسمي، السعودي خالد القدسي، رافع احمد، رامي شفيق، سليمان عبود، عبدالله خلفات ومنى حداد. وتكونت لجنة التحكيم من الفنانين: جميل عواد، محمد البرماوي، سليم حداد، محمد ادهم واسماعيل خضر. نتائج المهرجان اسفرت عن النتائج التالية: افضل اغنية متكاملة: اغنية رامي شفيق يا بيتنا يا عتيق من كلمات والحنان شفيق وحيد. افضل كلمات للمطرب: سليمان عبود لاغنية خليك في مزاجك، لكاظم السعيد. افضل لحن لاغنية: انتخبنا، لحن حداد من تلحين حسين الفقيه، وافضل اداء لاسامة الشلبي لاغنية ديا متفتحة للوشمات من كلمات فريد الاطرش ولحن طلال الاطرش. كما جرى خلال المهرجان تكريم الرواد والمبدعين وهم: توفيق النوري، جميل العاص، سلوى الحاص، روجي شاهين، اسماعيل خضر، الياس فزع، المرحوم عبده موسى، رافع الزاغة، محمد الازهم وفؤاد ملص.



● لجنة المشاركين



● السيد انور الزعبي وجانب من الحضور

مستقبل

موسو شان ي !!

مذاهب

بجهد قد تحصل سيد و... عليك بالمحافظة على... من انهاء الصالحات العامة... الاشياء الغامضة.

لوت

من ٢٣ الى ٢٢

لوت

في كل ما تصوم اليه... في كل ما تصوم اليه... في كل ما تصوم اليه...

